

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Егорлыкский центр внешкольной работы**

**Проект:  
Постановка современного – стилизованного танца  
« Котята»**

Подготовила  
Дополнительного образования  
Шаповалова Наталья Алексеевна

**Ст. Егорлыкская  
2023 г.**

**Вид проекта:** творческий.

**Образовательная область:** приобщение детей к здоровому образу жизни.

**Участники проекта:** школьники 7-9 лет, педагоги, родители.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный Январь - Март.

**Актуальность проекта:** Современное понимание проблемы танцевального воспитания школьников предполагает вовлечение их в процесс общения с музыкой на основе принципа деятельности и творческой игры. Вряд ли можно оспаривать тот факт, что именно детство особенно восприимчиво к прекрасному – музыке, танцу. Танец, как и песня, украшает любой детский праздник, является выражением эмоций, настроения в движениях. Детское исполнительство требует определенных тренировочных действий: повторений, упражнений, закреплений. Но самое главное – чтобы дети не теряли интереса к танцевальной деятельности.

**Цель проекта:** Содействовать творческому развитию личности школьников средствами танцевальной - игровой деятельности.

**Задачи проекта:**

- ✓ Развитие творческих способностей:
- ✓ развивать мышление, воображение, находчивость, познавательную активность, расширять кругозор;
- ✓ формировать навык самостоятельного выражения движений под музыку
- ✓ воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях;
- ✓ развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи.
- ✓ развивать мышечную силу, гибкость, выносливость;
- ✓ содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти;
- ✓ формировать навык выразительности, пластичности.
- ✓ Укрепление здоровья.
- ✓ формировать правильную осанку, способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

**Результат:**

- ✓ способствуют общему (психическому, физическому, эмоциональному) оздоровлению учащихся.
- ✓ формируют готовность к саморазвитию и оздоровлению.
- ✓ создают «ситуацию успеха» каждого из участников проекта, независимо от возраста, телосложения и способностей.
- ✓ способствуют сплочению коллектива.
- ✓ помогают реализовать творческий потенциал учащихся.
- ✓ предполагают дальнейшее представление полученного опыта (выступления на концертах и мероприятиях).
- ✓ Танец: «Котята»

## План реализации проекта танец: «Котята» через разные виды деятельности.

Направление деятельности	Содержание деятельности	Деятельность детей	Деятельность педагога
<b>Беседа и чтение сказки</b> Сутеева В.Г. «Кто сказал Мяу?»	Содействовать совершенствованию диалогической связной речи – рассуждения. Кто главный герой сказки? Какие герои ещё были в сказке?	Дети рассуждают, высказывают, задают вопросы.	Подбирает необходимый иллюстративный материал. Содействовать формированию положительных эмоций в ходе чтения сказки.
<b>Разучивание танцевально-игровой разминки «котят».</b>	Заинтересовать детей новыми движениями, познакомить с новой разминкой. Вспомнить и закрепить знакомые детям разминки и игры.	Следуя примеру педагогу «Включаться» в разминку. Учиться согласовывать движения с текстом и музыкой.	Дать представление о возможностях пластики для передачи различных эмоциональных состояний.
<b>Разучивание новых движений:</b> -Пластически выразить повадки кошки, ее настроение. -«Кошка выпускает когти»	Содействовать обогащению развития любознательности, расширению объёма стабильных знаний о танце.	Дети самостоятельно пытаются повторить и закрепить.	Раскрывает способ последовательного выполнения движений.
<b>«Всё о танцах».</b> «Моё настроение до и после танца»	Создание танцевально-оздоровляющей среды на занятиях.	Разучивают понравившееся движение.	Совместно с детьми воспроизводит движения.
<b>Подбор музыкального сопровождения.</b>	Развитие музыкального слуха, расширение представлений о разном характере музыки.	Прослушивание музыкальных произведений разных жанров. Подбор картинки соответствующей содержанию музыки.	Подбирает необходимый музыкальный материал.
<b>Взаимодействие с родителями</b> Консультация: «Влияние танца на эмоциональное состояние детей»	Приобщение родителей к организации танцевальных праздников.	Прослушивают, читают, задают вопросы.	Подготавливает нужный материал для консультации.
<b>НОД</b> <b>Конкурс рисунков «Я и мой любимый питомец»</b>	Продолжать учить детей проявлять свою фантазию и воображение в	Создать условия для творческого, плодотворного рисования.	Предлагает различный материал для изо-творчества.

	придумывании узора танца и нанесении его на силуэт листа.		
<b>Проектирование танцевального костюма</b> -Чёрные юбки -Купальники -Ушки -Хвостики	Отбор качеств, свойств, форм, фактурной поверхности материалов.	Примеряют и репетируют в костюмах.	Изготовление костюмов и атрибутов к ним.
<b>Отчётное выступление:</b> Танец: «Котята»	Анализируют свою работу.	Исполнение танца	Сотворчество педагога и ребёнка.

### **Практическая значимость проекта:**

1. Овладели умениями постановочной работы, взаимосвязи музыки с танцевальными образами.

### **В проекте были использованы следующие информационные источники:**

1. Ритмика . Музыкальное движение. С. Руднева, Э. Фиш. Москва 1972
- 2.Танцы начальный курс . Люси Смит . Москва 2001