

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр Внешкольной работы

Конспект занятия
по дополнительной образовательной общеразвивающей программе
«Выжигание по ткани».

Тема занятия «Удивительные создания - бабочки».
2 год обучения

педагог дополнительного образования
Невакшнона Людмила Анатольевна

Ст. Егорлыкская
2023 г.

Педагог (ФИО): Невакшнонова Людмила Анатольевна

Направление: Техническая направленность, выжигание по ткани.

Образовательный курс: Дополнительная образовательная общеразвивающая программа технической направленности «Выжигание по ткани»

Возраст обучающихся: 7-17 лет (2 год обучения)

Тема занятия: «Удивительные создания - бабочки».

Цель: совершенствование умений в технике гильоширования. Знакомство с техникой «Канзаши». Подготовка к изготовлению объемных бабочек «Канзаши» округлой формы в технике гильоширование.

Задачи:

Обучающие:

- обучение технологии гильоширования, безопасным способам и приемам работы с электроприборами;
- формирование образного и пространственного мышления.

Развивающие:

- развивать художественный вкус, который определяет содержание изделия, уровень его исполнения и творческую индивидуальность;
- формировать умение организовывать самостоятельную работу;
- активизировать словарный запас.

Воспитывающие:

- трудовое и эстетическое воспитание;
- привитие навыков культуры труда
- воспитывать самостоятельность, активность в творчестве;
- воспитывать аккуратность, усидчивость.

Тип занятия. Комбинированный

Форма проведения. Групповое занятие.

Методы. Словесные (рассказ, объяснение, инструктаж, фронтальная беседа);

Наглядные (объяснительно-иллюстративный, демонстрация);

Практические (практическая работа, репродуктивный и творческий метод обучения).

Приемы.

Беседа, опрос, разбор нового материала, анализ образцов, объяснение с использованием наглядности, показ практических действий, практическая работа, индивидуальная работа, подведение итогов.

Оборудование: электровыжигатели, стекло, атласные ленты, пайетки, технологические карты изделия на каждого обучающегося.

Методическое обеспечение занятия: образцы бабочек, выполненных в технике гильоширования, Технологическая карта последовательности выполнения отдельных элементов бабочки.

План занятия:

ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1	Организационный этап. Приветствие. Подготовка детей к занятию, организация рабочего места, создание психологического настроения на рабочий ритм, активизация внимания. Сообщение темы занятия.	3 мин
2	Основной этап. Усвоение новых знаний и способов действий. Цель занятия. Усвоение и закрепление последовательности изготовления изделия, приёмов складывания, скрепления. Техника безопасности. Актуализация знаний о порядке выполнения изделия. Физминутка. Практическое выполнение задания.	24 мин
3	Итоговый этап Подведение итогов. Рефлексия.	3 мин

Ход занятия:

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей
1-ый Организационный	- Здравствуйте ребята! Я рада приветствовать вас на занятии, а тему его, мы сейчас попробуем с вами угадать. Шевелились у цветка - Все четыре лепестка. Я сорвать его хотел - Он вспорхнул и улетел. -Ну, кто догадался, о ком идет речь? -Верно ребята, это бабочка. - Сейчас весна, тепло, вся природа просыпается. Распускаются цветы, а над ними порхают чудесные создания – бабочки! Нет человека, который бы не видел в своей жизни бабочку. Вы согласны? И нет, наверное, ни одного равнодушного человека к	Садятся на рабочие места. Приветствуют педагога. Отвечают на вопросы.

	<p>этому созданию природы.</p> <p>- Мы идём, и вдруг видим: бабочка! Что мы делаем? (останавливаемся, следим за её полётом, любимся)</p> <p>- Есть соблазн схватить за крылышки, но не нужно этого делать!</p> <p>- Итак, тема нашего занятия «Удивительные создания – бабочки».</p> <p>- А сейчас давайте каждый для себя сформулирует задачи занятия, используя прием «Незаконченное предложение»</p> <p>Я научусь...</p> <p>Я узнаю...</p> <p>Мне интересно...</p> <p>Я смогу...</p> <p>Я попробую...</p>	
<p>2-й этап</p> <p>Основной</p>	<p><u>Усвоение новых знаний и способов действий.</u></p> <p>Ребята, а каким образом можно смастерить бабочку?</p> <p>-Ее можно нарисовать, сделать аппликацию, вышить нитками, сплести из бисера, а я вам предлагаю сделать объемную бабочку «Канзаши» в технике гильоширование.</p> <p>- Но сначала немного из истории создания «канзаши».</p> <p>Что такое «канзаши». «Канзаши» – это украшения для волос, используемые в традиционных китайских и японских прическах.</p> <p>Примерно 400 лет назад в Японии изменился стиль женской прически и для укладки волос использовали различные предметы — шпильки, палочки, гребни. Именно тогда простая расческа-гребень превращается в изящный необыкновенной красоты аксессуар, который становится настоящим произведением искусства.</p> <p>Японские kushi (гребни) и kanzashi (шпильки) стали выражением женского характера, социального положения и семейного статуса.</p> <p>Глядя на женскую прическу, можно было сказать, к какому социальному классу принадлежит женщина, была ли она в браке или одинока, ее возраст и, даже сколько у нее детей. Таким образом, украшения для волос стали играть очень важную роль в гардеробе японской женщины. Зачастую затраты на</p>	<p>Ответы обучающихся.</p>

украшение волос превышали стоимость самого дорогого расшитого шелкового кимоно. До начала современной эпохи декоративные гребни и шпильки, известные под общим именем КАНЗАШИ, были важной частью японской моды и социальной культуры.

- Есть много вариантов и много стилей ношения канзаши.

Особое место среди канзаши занимают — цветочные украшения: шпильки, заколки, палочки и гребни с шелковыми цветами. Они создаются японскими мастерами из квадратов шелка техникой, известной как tsumami (складывание). Каждый квадрат ткани, свернутый при помощи щипцов, превращается в один лепесток цветка. Они присоединяются к основе, чтобы создать целые цветы, бабочки или собираются с помощью шелковой нити, чтобы получилась последовательность цветов, бабочек.

Цель занятия. Совершенствование умений в технике гильоширования. Знакомство с техникой «Канзаши». Подготовка к изготовлению объемных бабочек «Канзаши» округлой формы в технике гильоширование.

Усвоение и закрепление последовательности изготовления изделия, приёмов складывания, скрепления.

-Посмотрите, вот какую бабочку мы будем сегодня мастерить.

(Педагог показывает готовое изделие)

- Из какого материала выполнена бабочка? (атласная лента)

- Как выдумаете, в какой технике выполнена бабочка? (канзаши)

-На основе какой базовой формы выполнена бабочка? (базовая форма «квадрат»).

- Внимательно посмотрите, как будем делать крылышки.

- Порядок выполнения работы у вас на столах.

1.Для данной бабочки необходимо вырезать из ткани квадраты разного цвета, можно разного размера (в один слой).

Квадраты из цветной ткани: 4 штуки.

Обучающие рассматривают образец, отвечают на вопросы.

Квадраты из ткани белого цвета: 4 штуки
Все квадраты собираем по схеме - округлая форма лепестков.
Сборка бабочки:

1. Вырезать из ткани сердечко такого же цвета как цвет крыльев.
Сердечко кладем острой частью вниз, делим его точечками на 4 сектора.
2. Сборку начинаем с нижних крыльев, укладываем их в нижние 2 сектора и прижигаем их за кончики к сердечку.
Прижигаем верхние крылья, укладываем их в верхние 2 сектора и прижигаем их за кончики к сердечку.
3. Прижигаем детали из белой ткани в нижние крылья, прижигаем украшения в верхние крылья.
- Выжигаем из белой или цветной ткани маленькую бабочку, прижигаем за середину к основной бабочке.
4. Выжигаем из ткани туловище, приклеиваем или прижигаем к бабочке. При желании, бабочку можно украсить пайетками или стразами.
- Такие бабочки, очень красиво будут смотреться дома на шторах, если приклеить к ним булавочку, а еще можно сделать из них, к примеру, заколку или брошь.

Техника безопасности.

Давайте, вспомним правила техники безопасности.

Правила техники безопасности при работе с электровыжигателем.

1. Включать аппарат можно, если он исправен, нет оголенных проводов и сухие руки.
 2. Не трогать иглу голыми руками при включенном аппарате.
 3. Класть ручку с иглой только на подставку; следить, чтобы игла не касалась провода.
 4. Не размахивать э/выжигателем во время работы.
 5. После работы электровыжигатель отключить, дать игле остыть, сложить аппарат в коробку, убрать рабочее место.
- Молодцы! Всё правильно, надо

Обучающиеся рассматривают технологическую карту.

Ответы обучающихся.

<p>соблюдать правила техники безопасности на занятиях.</p> <p>- в технике гильоширование существует определенный <u>порядок выполнения изделия</u>. Давайте вспомним и его.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вырезать все необходимые элементы. 2. Разложить детали на основе, закрепить точками. 3. Ручку э/выжигателя необходимо держать строго вертикально. 4. Работа выполняется между указательным и средним пальцем левой руки, придерживающей ткань на стекле. 5. Все детали последовательно прижигаются к основе методом «сварки в точку и пунктиром». <p>Прежде чем приступить к практической работе с электровыжигателем, давайте немного отдохнём и выполним небольшие упражнения.</p> <p><u>Физминутка.</u></p> <p>(Дети встают на своих местах, улыбаются, поднимают руки вверх, как бы потягиваясь, закрывают руками лицо, кружатся, руки поднимают в стороны вверх, присаживаются на присядки и садятся на места).</p> <p>Утром бабочка проснулась, Улыбнулась, потянулась. Раз – росой она умылась, Два – изящно покружилась, Три – вспорхнула и присела, На четыре – улетела.</p> <p><u>Практическое выполнение задания.</u></p> <p>Отдохнули? Теперь приступаем к выполнению задания.</p> <p>-Изготавливаем бабочку по технологической карте. Если будут вопросы, поднимайте руку. (педагог обходит рабочие места, проверяет организацию работы обучающихся, оказывает индивидуальную помощь каждому нуждающемуся).</p> <p>- Кто сделал крылышки, будем собирать нашу</p>	<p>Обучающиеся выполняют физминутку.</p> <p>Самостоятельная практическая работа.</p>
--	--

	<p>бабочку и делать туловище. - Заканчиваем работу, выключаем э/выжигатели.</p>	
<p>3-ий Итогов ый</p>	<p><u>Подведение итогов. Рефлексия.</u></p> <p>- Итак, ребята, задание у нас сегодня сложное. Мы с вами подготовили детали для очень необычной бабочки. На следующем занятии будем ее собирать.</p> <p>-Ребята, а чему вы сегодня научились? Что вы узнали? Что было интересно? Что смогли? Что попробовали?</p> <p>-У вас на столах лежат маленькие бабочки разного цвета, на доске выросла большая ромашка. Поселите на ромашку ту бабочку, которая соответствует вашему настроению. Если вы поселите красную бабочку, значит, у вас отличное настроение и на занятии вы справились со всеми заданиями. Если поселите желтую бабочку, значит, у вас возникли трудности и настроение немного испортилось. Я надеюсь, что у всех вас будут красные бабочки.</p> <p>- Посмотрите, какой разноцветной стала наша ромашка, вы все хорошо работали.</p> <p>- Спасибо за занятие.</p>	<p>Ответы обучающихся.</p> <p>Обучающиеся рассаживают бабочек на ромашку, делятся впечатлениями.</p> <p>Организованно выходят на перемену.</p>

Литература:

1. Азеева М.И., «Выжигание по ткани из химических волокон» - Я.: ЦДЮ, 2003г.;
2. Андрианова Т.Н., Макарова О.Н., «Декоративное выжигание по ткани» - СПб: Питер, 2005г.;
- 3.Котенкова З.П. «Выжигание по ткани», Ярославль. Академия Холдинг, 2002г.