

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр внешкольной работы**



**Методическая неделя художественного направления
«Вдохновленные детством»**

Авторская педагогическая мастерская:

«Как вырастить талант»

подготовила
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Рак Людмила Алексеевна

**станция Егорлыкская
Ростовская область
2023 год**

Цель методической недели: создание условий образовательного пространства, способствующего проявлению задатков творчества у обучающихся.

Не секрет, что общение с педагогами оставляет огромный след в душе ребенка на всю жизнь и только от педагога зависит, какой это будет след – светлый и добрый или пустой и ни о чем не говорящий! Педагог должен удивить, ведь удивление всегда мотивирует.

Я уверена, способность творить, делает человека счастливым и эта способность является одним из важнейших инструментов в руках педагога-мастера. Успех каждой моей девочки, раскрытие её индивидуальности – моя конкретная цель. Хочу подчеркнуть особую значимость объединений, занимающихся ручным трудом и прививающих детям знания, с которыми они пройдут по жизни.

Главное в моей работе не только мои профессиональные знания, но и умение любить детей, верить в каждого из них, умение находить «жемчужину» в «раковине». Я стараюсь быть не только наставником, но и другом. Однако, современная жизнь ставит передо мной, как перед педагогом, ряд проблем и вопросов. Как же в век высоких технологий, компьютеризации сохранить у детей интерес к творчеству? Как научить творчески мыслить? Как создать условия для развития индивидуальности ребенка, помочь каждому ребенку самореализоваться?

В своей педагогической деятельности я пытаюсь ответить на эти вопросы и убеждена, что у каждого ребенка есть потребность в творческом самовыражении. И, чтобы развитие ребенка проходило нормально, вовлечь его в тот вид деятельности, где бы он почувствовал себя успешным. И я стараюсь, изо всех сил, это сделать. Главное увидеть победу, пусть самую маленькую, даже простое старание ребенка. Мой педагогический девиз: «Работать творчески, и никак иначе!»

Занятия музыкой – это прекрасно, танцами замечательно, люди, умеющие рисовать всегда вызывали у меня чувство восторга, но согласитесь, не все вышедшие из стен центров творчества и т.п. заведений становятся Растроповичами, Плесецкими или Репиными.

А вот держать в руках иголку с ниткой, ножницы, и не просто держать а уметь пользоваться – эти умения человек несет с собой всю жизнь. Я всегда обращаю внимание своих воспитанниц, что рукодельницам никогда не бывает скучно, а даже наоборот – им всегда не хватает времени на любимое хобби.

Принципы успешного педагога:

- добровольно и с радостью отдавать обучающимся свое духовное богатство
- уметь профессионально разрешать конфликтные ситуации

- стараться задействовать детей так, чтобы у них не осталось время для безделья

В моей работе нет жестких правил и законов, а есть различные технологические приемы и техники, освоивая которые, девочки погружаются в мир фантазии и созидания собственного образа каждой работы. Ими движет единственное желание – сделать это красиво. Этот процесс созидания красоты и есть для меня самый сокровенный момент в зарождение творчески мыслящей личности.

Когда я иду на занятие, мною движет, в первую очередь, любопытство, интерес. Какое нестандартное решение будет сегодня предложено? Какой новый образ появится в ходе нашего совместного поиска? Кто сегодня удивит? От своих обучающихся я жду не послушания, а открытий. Очень хочется их этому научить. Пытаюсь донести до своих девочек, очень важную для меня, мысль: это осознание каждым человеком собственной значимости, неповторимости, уникальности. Только тот, кто испытал собственные «муки творчества», может по достоинству оценить авторские находки другого. Именно, созидатель, а не просто слушатель - тот, кто сам переживал радость творческих удач и открытий.

Занятия в моих детских объединениях создают все условия для самореализации. Занятия – это тот мир, в котором живет ребенок. И это от меня зависит, полюбит ли их ребенок, и будет ли с теплыми чувствами вспоминать о них. Думаю, занятия должны быть миром открытий и откровений, миром спокойствия, гармонии и сотрудничества. Я, как педагог, должна превратить обучение в процесс развития познавательных стремлений.

Я полагаю, что учебный процесс может быть успешным только при условии, если приемы и методы обучения будут давать пищу уму и чувствам детей, обеспечивать их развитие. На занятии творческий педагог никогда не будет создавать иллюзий, а будет побуждать учащихся к дальнейшему освоению темы, к самостоятельному решению поставленных задач.

Я полагаю, что слагаемые педагогического успеха – это самоотверженность, трудолюбие, профессионализм, моральная чистота и влюбленность в свое дело.

Чтобы эффективность воспитательного и образовательного процесса была высокой, я соблюдаю свои **педагогические заповеди:**

1. Принимать ребенка таким, каков он есть. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти.
2. Быть справедливым и последовательным в воспитании и обучении. Справедливость для педагога – критерий профессионализма.

Для ребенка справедливость – условие защищенности

3. Быть примером у детей в воспитании любви к декоративно-прикладному творчеству, увлеченности этим творчеством.

4. Всегда оценивать, насколько комфортно моим обучающимся на занятиях.

Поток детей, тех, кто хочет заниматься в моих детских объединениях, из года в год растет. Значит, дело, которым я занимаюсь, продолжает жить и развиваться.

За более 10 лет работы мы достигли стабильно высокого уровня мастерства. Прямое подтверждение этому – многочисленные дипломы за участие в творческих конкурсах различного уровня. Считаю, что ради достижения таких результатов и должен работать педагог дополнительного образования. С гордостью можно сказать, что поставленные в образовательной программе цели и задачи, успешно выполняются.

Моя награда – не в похвалах, не в титулах, не в последователях, а просто в радости, которую мне доставляет работа, выполняемая мною с душой и энергией. Надеюсь, что дети, занимающиеся со мной, сохранят теплые воспоминания и впечатления о нашей совместной деятельности. И, возможно, их дети тоже будут посещать такие занятия.

Литература и сетевые ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/>
2. <https://www.b17.ru/>