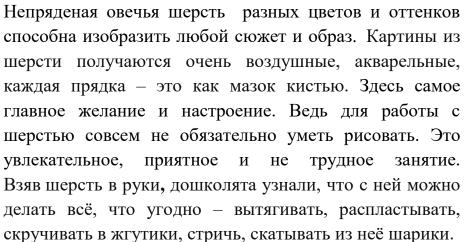
## Первые уроки шерстяной акварели

Егорлыкский Центр внешкольной работы тесно взаимодействует с дошкольными учреждениями станицы. Впервые в этом учебном году в рамках этого взаимодействия в детском саду «Звездочка» организована работа по дополнительной программе «Шерстяная акварель».

Шерстяная акварель - это целиком и полностью творческий процесс. Рисовать можно без кисточки и акварельных красок.









Для начала ребята учились вытягивать шерсть тоненькими, почти паутинными прядками и слоями правильно выкладывать их на подложку. Учились подбирать нужный цвет шерсти для неба и земли, травы и листьев. Первым мы стали делать небо. Выбрали оттенки синего цвета и смешали с голубым. Учились выкладывать прядки горизонтальными рядами. Слой за

слоем добивались нужного эффекта. Для облаков

добавили белой шерсти.

Следующей у нас была полянка, трава. Выбрали шерсть серо-зелёных оттенков и также аккуратно выкладывали слой за слоем осеннюю землю. Приговаривали, что вытягивать надо очень тоненькие прядки, как будто рисуем кисточкой и акварелью.



Когда фон был готов, приступили к деревьям. Каждый начинающий художник рисовал свое дерево на отдельной подложке. Для этого брали пучок шерсти нужного цвета, или нескольких сразу, перемешивали цвета, как на палитре и формировали осеннюю крону. Что бы получился ствол у дерева, ветви деревьев, - нужно очень постараться! Мы скатывали шерсть и



выкладывали широкий ствол, ветви, формируя деревья.

А затем, опять раскладывали по-осеннему яркие облачка листвы. Бережно и аккуратно перенесли все деревья на общую картину. И вот случилось чудо, которого мы очень ждали, на нашей картине начали появляться, как по волшебству: небо, деревья, трава, листья. В

довершении острыми ножницами настригли листья, которые разноцветным ковром стелются по траве и словно кружатся в воздухе.

Сколько радости испытали дети, когда увидели готовый осенний пейзаж!

Почувствовали себя маленькими художниками



Педагог дополнительного образования А.Н. Ткачева