

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «Южный федеральный университет»
(ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ)

ПРИКАЗ

«15» мая 2023 г.

№ 1119

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении Положения и Регламента XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) проводимой в 2023-2024 учебном году

В рамках реализации плана профориентационных мероприятий ЮФУ по выявлению и поддержке одаренных и талантливых детей и молодежи на 2023 год, в целях развития проекта «Образовательный кластер Южного федерального округа», для организации и проведения XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) и подачи Заявки от ЮФУ на включение в Перечень олимпиад школьников и их уровней на 2023/24 учебный год, утверждаемый приказом Минобрнауки России, п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Положение об Олимпиаде (Приложение № 1).
2. Утвердить Регламент Олимпиады (Приложение № 2) с Перечнем площадок проведения Олимпиады (Приложение № 2.1).
3. Возложить функции организатора-координатора Олимпиады на Академию архитектуры и искусств.
4. Академии архитектуры и искусств:
сформировать оргкомитет, предметно-методические комиссии и жюри Олимпиады;
обеспечить разработку контрольно-измерительных материалов в сроки и в порядке, установленным Положением и Регламентом.

5. Региональному центру архитектурно-художественной довузовской подготовки Академии архитектуры и искусств обеспечить организацию и сопровождение всех этапов проведения Олимпиады.

6. Ответственность за исполнение настоящего приказа возложить на директора Академии архитектуры и искусств Чемерисову Н.В.

7. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Проректор
по образовательной деятельности и
информационным технологиям

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P.V. Makhno', written in a cursive style. The signature is enclosed within a large, sweeping, horizontal loop that underlines the text.

П.В. Махно

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу Южного федерального
университета

от «15» мая 2023 г. № 1119

ПОЛОЖЕНИЕ

о XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение)

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиаде школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) проводимой в 2023-2024 учебном году (далее - Положение), определяет порядок организации и проведения межрегиональной олимпиады школьников, ее организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия, определения победителей и призеров Олимпиады. Сокращённое наименование Олимпиады – XVI ЮРМОШ-2024.

1.2. Положение разработано в соответствии с законодательством Российской Федерации и другими нормативными документами (в действующей редакции), в том числе:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2022 г. № 566 «Об утверждении Порядка проведения олимпиад школьников»;

Порядок аккредитации граждан в качестве общественных наблюдателей при проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, всероссийской олимпиады школьников и олимпиад школьников, утверждённый приказом

Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации от 26.08.2022 № 924;

нормативно-правовые и инструктивно-методические документы Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, регламентирующие проведение приёмной кампании и порядок приёма граждан в образовательные организации высшего образования.

1.3. Организаторами Олимпиады являются организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования (далее вместе – Организатор):

1. Академия архитектуры и искусств федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону;

2. Инженерно-технологическая академия федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет», г. Таганрог;

3. Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», г. Ялта;

4. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь;

5. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный университет», г. Барнаул;

6. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханский государственный университет», г. Астрахань;

7. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова», г. Белгород;

8. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», г. Волгоград;

9. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет», г. Воронеж;

10. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный технический университет», г. Воронеж;

11. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», г. Ростов-на-Дону;

12. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», г. Казань;

13. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Калининградский государственный технический университет», г. Калининград;

14. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», г. Нижний Новгород;

15. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет», г. Пятигорск;

16. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный архитектурно-строительный университет», г. Томск;

17. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Юго-Западный государственный университет», г. Курск.

1.4. Общее организационно-методическое обеспечение проведения Олимпиады осуществляет **организатор-координатор** – федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону (далее – ЮФУ).

1.5. Организатор формирует площадки олимпиады и привлекает к организации и проведению Олимпиады: научные организации, государственные корпорации, государственные компании, общероссийские объединения работодателей, организации, осуществляющие образовательную деятельность, общественные организации, осуществляющие деятельность в сфере образования, средства массовой информации и иные организации, оказывающие финансовую, организационную или иную поддержку проведения олимпиады.

1.6. В Олимпиаде на добровольной основе принимают индивидуальное участие обучающиеся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы за рубежом, независимо от мест проживания и обучения, участия в других олимпиадах школьников и иных мероприятиях.

1.7. Участники олимпиады с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и дети-инвалиды принимают участие в олимпиаде на общих основаниях.

1.8. Подведение итогов Олимпиады проводится по результатам личного (индивидуального) зачёта.

1.9. Официальный сайт Олимпиады в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт Олимпиады) – <http://www.raai.sfedu.ru>.

1.10. Организаторы Олимпиады размещают на своих сайтах ссылки на официальный сайт Олимпиады, а также дополнительную информацию об

особенностях проведения мероприятий Олимпиады в регионе нахождения конкретного организатора Олимпиады.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Основными целями Олимпиады являются поиск талантливой молодёжи, выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к изобразительному искусству и архитектурно-художественному творчеству, пропаганда научных знаний, содействие профессиональной ориентации школьников, а также формирование начальных профессиональных знаний для дальнейшего обучения по образовательным программам высшего образования архитектурно-художественной направленности.

2.2. Проведение Олимпиады направлено на решение следующих задач:

развитие творческой инициативы, повышение познавательного интереса молодёжи к углубленному изучению предметов, являющихся профильными для дальнейшего обучения по образовательным программам высшего образования архитектурно-художественной направленности; формирование у молодежи устойчивого интереса к творческим профессиям: дизайнера, архитектора, художника, скульптора, педагога-художника;

расширение сферы взаимодействия и практическое развитие концепции непрерывности образования посредством расширения взаимодействия образовательных организаций высшего образования и общеобразовательных организаций;

оказание содействия в расширении прав и возможностей наиболее способной части молодёжи, проживающей в различных регионах РФ и иностранных государствах, в получении высшего архитектурно-художественного образования;

укрепление взаимосвязей организаторов Олимпиады в области работы по профессиональной ориентации школьников;

выработка единых методических подходов при подготовке материалов Олимпиады и оценке качества выполнения олимпиадных заданий;

повышение профессиональной компетентности педагогов архитектурно-художественных направлений;

выявление, профессиональная ориентация и поддержка художественно - одаренных учащихся 6 - 11 классов общеобразовательных школ;

привлечение научно-педагогической общественности образовательных организаций, задействованных в проведении Олимпиады, к активной работе с молодёжью.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Олимпиада проводится по предметам, соответствующим дополнительным вступительным испытаниям творческой и (или) профессиональной направленности, определенным при приеме на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета, утверждённых Министерством образования и науки Российской Федерации (далее – предметы Олимпиады):

- рисунок
- живопись
- композиция
- черчение

3.2. Проведение мероприятий Олимпиады, оценивание работ и подведение итогов проводятся по комплексу предметов Олимпиады.

3.3. Рабочим языком Олимпиады является русский язык.

3.4. Взимание платы за участие в Олимпиаде не допускается.

3.5. Разработку общих принципов проведения и координацию мероприятий Олимпиады осуществляет ФГАОУ ВО «ЮФУ».

3.6. Организация и проведение Олимпиады осуществляется во взаимодействии организаторов Олимпиады на основании соответствующих документов органов управления системой образования. Вопросы, не урегулированные нормативными документами, решаются на основании соглашений организаторов Олимпиады.

3.7. Организатор формирует оргкомитет Олимпиады, жюри, апелляционные комиссии и отдельно по каждому из предметов предметно-методические комиссии. В состав указанных органов входят представители ЮФУ (председатели) и представители других организаторов Олимпиады (региональные представители).

Председателем оргкомитета Олимпиады является ректор ЮФУ.

3.8. Оргкомитет Олимпиады:

обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Олимпиады;
определяет количество баллов, необходимое для участия в заключительном этапе Олимпиады;

обеспечивает хранение олимпиадных заданий;

заблаговременно информирует совершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, о сроках и местах проведения Олимпиады, а также о Порядке проведения олимпиад школьников, условиях и требованиях по проведению Олимпиады;

формирует составы предметно-методических комиссий Олимпиады, жюри олимпиады и апелляционные комиссии Олимпиады (одновременное членство лиц в предметно-методической комиссии олимпиады и жюри олимпиады не допускается);

обеспечивает сбор и хранение согласий совершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих несовершеннолетних детей, а также их олимпиадных работ, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

формирует рейтинговую таблицу участников Олимпиады на основании баллов, полученных участниками за выполнение олимпиадных заданий, с учётом результатов апелляции;

утверждает результаты Олимпиады и доводит их до сведения участников;
выдаёт дипломы победителям и призёрам Олимпиады;
осуществляет иные функции, необходимые для проведения Олимпиады, не противоречащие данному Положению.

3.9. Предметно-методические комиссии Олимпиады:

разрабатывает материалы олимпиадных заданий для этапов олимпиады, обеспечивая единство методической базы олимпиады и содержания олимпиадных заданий на каждом месте проведения олимпиады;

разрабатывает критерии и методики оценки выполненных олимпиадных заданий всех этапов олимпиады;

представляет в оргкомитет олимпиады предложения по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения олимпиады;

проверяют и оценивают обезличенные олимпиадные работы на основе критериев оценивания олимпиадных работ;

аннулирует результаты участников в случае выявления при проверке и оценивании работ плагиата, списывания и других фактов, указывающих на несамостоятельное выполнение олимпиадного задания. Плагиат определяется как использование в творческой олимпиадной работе заимствований из чужих произведений и творческих работ (целиком или их частей).

3.10. Жюри Олимпиады:

утверждает результаты проверки выполненных олимпиадных заданий заключительного этапа Олимпиады, проводит анализ выполненных олимпиадных заданий;

устанавливает совместно с оргкомитетом Олимпиады минимальное количество баллов для каждого этапа Олимпиады, позволяющее претендовать на статус победителя или призёра этапа Олимпиады;

рассматривает совместно с оргкомитетом Олимпиады и предметно-методическими комиссиями апелляции участников Олимпиады;

представляет в оргкомитет Олимпиады аналитические отчеты о результатах проведения заключительного межрегионального этапа Олимпиады.

3.11. Апелляционная комиссия Олимпиады:

рассматривает заявления участников о несогласии с результатом оценивания олимпиадной работы;

принимает окончательные решения по указанным заявлениям.

3.12. Олимпиада проводится в три этапа в рамках учебного года с 15 октября 2023 года по 10 апреля 2024 года.

Первый этап – отборочный (муниципальный), проводится на площадках олимпиады отборочного этапа в период с 15 октября 2023 года по 17 декабря 2023 года.

Второй этап – отборочный (региональный), проводится на площадках олимпиады отборочного этапа в период с 25 декабря 2023 года по 28 января 2024 года.

Третий этап – заключительный (межрегиональный), проводится на площадках олимпиады заключительного этапа в период с 29 февраля 2024 года по 3 марта 2024 года.

3.13. Первый этап Олимпиады проводится в очной или заочной форме (отборочный муниципальный этап). Задания размещаются на официальном сайте Олимпиады. Участники направляют олимпиадные работы через операторов почтовой связи общего пользования, либо представляют лично (через уполномоченных представителей) по месту нахождения конкретного организатора Олимпиады. Работы в электронном виде не принимаются. Количество победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады может составлять не более 45% от общего количества участников этапа Олимпиады.

3.14. Второй этап Олимпиады (отборочный региональный этап) проводится в очной форме. Задания размещаются на официальном сайте Олимпиады. Подведение итогов осуществляется организаторами на площадках олимпиады. Количество победителей и призеров отборочного этапа Олимпиады может составлять не более 45% от общего количества участников этапа Олимпиады.

3.15. Третий этап Олимпиады (заключительный межрегиональный этап) проводится в очной форме. Задания размещаются на официальном сайте Олимпиады. Подведение итогов осуществляется на площадке Организатора–координатора олимпиады в Академии архитектуры и искусств ФГАОУ ВО «ЮФУ». Количество призеров заключительного этапа Олимпиады может составлять не более 25% от общего количества участников этапов Олимпиады, число победителей не должно превышать 8% от общего числа участников соответствующего этапа.

К участию в нём допускаются:

а) победители и призёры отборочного регионального этапа Олимпиады 2023-2024 учебного года;

б) победители и призёры заключительного этапа Олимпиады 2022-2023 и 2021-2022 учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

3.16. На мероприятиях очного этапа Олимпиады (в том числе при рассмотрении по ним апелляций) в качестве общественных наблюдателей могут присутствовать граждане, получившие соответствующую аккредитацию в установленном порядке.

3.17. При разработке олимпиадных заданий и проведении мероприятий Олимпиады обеспечивается равноценность вариантов заданий, выполняемых участниками, вне зависимости от площадки проведения.

3.18. Члены предметно-методических комиссий и жюри Олимпиады имеют право осуществить проверку работ участников по номинации «Композиция» на наличие заимствований, используя системы проверки изображения на уникальность, а также специальные экспертные исследования.

3.19. Финансовое обеспечение Олимпиады осуществляется Организатором (за исключением расходов участников на инструменты, материалы, почтовые отправления, а также на проезд к месту проведения заключительного этапа Олимпиады и проживание в этот период).

IV. ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ

4.1. Участие в Олимпиаде (в том числе лиц, указанных в пункте 3.15 «б» настоящего Положения) осуществляется по предварительной электронной регистрации на официальном сайте Олимпиады и заканчивается в последний рабочий день периода приёма олимпиадных работ этапов Олимпиады.

4.2. В регистрационной форме указываются реквизиты документа, удостоверяющего личность участника Олимпиады и предъявляемого при допуске участника на каждое из мероприятий Олимпиады.

4.3. Дополнительно представляется документ (справка), подтверждающий право зарегистрированного лица участвовать в Олимпиаде в соответствии с пунктами 1.6, 3.15 «б» настоящего Положения.

4.4. Полученные от участников олимпиадные работы и другие материалы не возвращаются.

4.5. Работы, полученные Организатором от лица, не зарегистрированного на участие в Олимпиаде, к рассмотрению не принимаются.

4.6. Допуск участников в аудитории начинается за 30 минут до начала мероприятия Олимпиады. При входе в аудиторию каждый участник предъявляет документ, удостоверяющий личность, указанный им при регистрации. Без указанного документа участник не допускается в аудиторию.

4.7. Ответственность за правильность и полноту указанных при регистрации сведений, а также связанные с этим последствия несёт участник Олимпиады. Организатор оставляет за собой право аннулировать результаты лица, зарегистрировавшегося на участие в Олимпиаде, в случае выявления неправомерности его участия.

4.8. Основаниями для удаления участника из аудитории, лишения его права дальнейшего участия в Олимпиаде текущего года, аннулирования работы могут являться следующие ситуации:

вместо зарегистрированного участника олимпиадную работу выполняет иное лицо;

выполняется чужой вариант олимпиадного задания;

произведён обмен с другими участниками Олимпиады рабочими листами;
поведение участника мешает нормальному проведению мероприятия Олимпиады (разговоры с соседями, хождение, перемена места и т.п.);

осуществлён вход или выход из аудитории без разрешения представителя оргкомитета Олимпиады в данной аудитории;

использовались любые мобильные и цифровые устройства во время испытаний;

производилась фотосъемка работы или задания;

работа сдана по истечении времени, отведённого на выполнение олимпиадной работы;

работа выполнена с нарушением требований, указанных в задании.

В случае отказа участника выполнять установленные правила и возникновения других спорных ситуаций, в ходе проведения конкурсных мероприятий, обстоятельства трактуются членами Оргкомитета Олимпиады не в пользу участника.

V. ОЦЕНИВАНИЕ ОЛИМПИАДНЫХ РАБОТ, АПЕЛЛЯЦИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ ОЛИМПИАДЫ

5.1. Оценивание олимпиадных работ по каждому предмету Олимпиады производится жюри с предметно-методическими комиссиями Олимпиады на основании разработанных методическими комиссиями критериев оценивания работ **по 100-балльной** шкале.

5.2. Оценивание олимпиадных работ отборочного муниципального и регионального этапов осуществляется каждым организатором Олимпиады самостоятельно. Оценивание олимпиадных работ заключительного этапа проводится совместно представителями организаторов на площадке Организатора–координатора олимпиады в Академии архитектуры и искусств ФГАОУ ВО «ЮФУ».

5.3. Результаты оценивания олимпиадных работ объявляются на официальном сайте Олимпиады.

5.4. Участнику предоставляется возможность просмотра выполненной им работы в соответствии с графиком, устанавливаемым Организатором. Право просмотра олимпиадной работы имеет только участник Олимпиады, выполнявший эту олимпиадную работу.

5.5. Участник Олимпиады может подать заявление (апелляцию) о своём несогласии с результатом оценивания его олимпиадной работы.

5.6. При рассмотрении апелляции по олимпиадным работам очного этапа Олимпиады могут присутствовать аккредитованные в качестве общественных наблюдателей граждане РФ.

5.7. При рассмотрении апелляции с несовершеннолетним (до 18-летия) участником Олимпиады имеет право присутствовать родитель (законный представитель). При этом сопровождающее лицо не принимает участия в разборе и анализе работы, а только контролирует соблюдение прав несовершеннолетнего участника Олимпиады.

5.8. Победители и призёры этапов Олимпиады определяются путём оценивания зашифрованных (обезличенных) олимпиадных работ. Оргкомитетом и жюри Олимпиады составляется Рейтинговый список с учётом полученных участниками суммы баллов за выполнение олимпиадных заданий и результатов апелляции.

5.9. Победители и призёры заключительного этапа Олимпиады признаются победителями и призёрами Олимпиады на основании Критериев определения победителей и призеров заключительного этапа.

5.10. Победителям и призёрам Олимпиады вручаются дипломы установленного образца: дипломы победителей Олимпиады (диплом I степени), дипломы призёров Олимпиады (дипломы II и III степени). Дипломы победителей и призёров олимпиады подписываются председателем или сопредседателем оргкомитета олимпиады и председателем жюри олимпиады. Участники олимпиады награждаются свидетельствами участника.

Победители и призёры Олимпиады, обучающиеся в 6-11 классах определяются из числа выполнивших задания по комплексу, включающему не менее трёх предметов.

5.11. Победители и призёры Олимпиады могут получить электронную копию диплома на официальном портале Российского совета олимпиад школьников (РСОШ) <http://rsr-olymp.ru>.

5.12. Результаты призёров и победителей Олимпиады могут учитываться при поступлении в образовательные организации высшего образования в соответствии с законодательством Российской Федерации и другими нормативными документами.

При поступлении в государственные и муниципальные образовательные учреждения среднего профессионального образования и в государственные и муниципальные образовательные учреждения высшего профессионального образования победителям и призерам заключительного этапа «Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство», имеющим дипломы, по решению образовательного учреждения может быть предоставлена в течение четырех лет одна из следующих льгот:

быть зачисленными без вступительных испытаний на направления подготовки (специальности), соответствующие профилю олимпиады;

быть приравненными к лицам, успешно прошедшим дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности в соответствии с Правилами приёма вуза.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к приказу Южного федерального
университета

от «15» мая 2023 г. № 119

РЕГЛАМЕНТ
XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников
«Архитектура и искусство» по комплексу предметов
(рисунок, живопись, композиция, черчение)

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Регламент XVI «Южно-Российской межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение) (далее - Регламент) разработан в соответствии с законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (далее - Минобрнауки РФ) и «Положением о XVI Южно-Российской межрегиональной олимпиаде школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, живопись, композиция, черчение).

1.2. Профиль олимпиады соответствует общеобразовательному предмету «искусство», «черчение». Олимпиада проводится по комплексу предметов: рисунок, живопись, композиция, черчение и включает **три этапа**:

1 этап Олимпиады (**отборочный муниципальный**) проводится на площадках олимпиады в очной и заочной форме в период с 15 октября 2023 года по 17 декабря 2023 года, в соответствии с графиком проведения, размещаемого на сайте Олимпиады.

2 этап Олимпиады (**отборочный региональный**) проводится на площадках олимпиады в очной форме с 25 декабря 2023 года по 28 января 2024 года, в соответствии с графиком проведения, размещаемого на сайте Олимпиады.

3 этап Олимпиады (**заключительный межрегиональный**) проводится в очной форме на площадках олимпиады заключительного этапа в период в период

с 29 февраля по 3 марта 2024 г. в соответствии с графиком проведения, размещаемого на сайте Олимпиады.

1.3 Участники Олимпиады в *отборочном муниципальном этапе* принимают участие в **двух номинациях по выбору** из комплекса (рисунок, живопись, композиция) независимо от класса.

Участники Олимпиады в *отборочном региональном этапе* принимают участие в комплексе их **двух номинации по выбору** независимо от класса согласно таблице 1.

Таблица 1.

| Класс общеобразовательного учреждения | Номинация обязательная для всех участников | Одна номинация обязательная для участия на отборочном региональном этапе по выбору участника |
|---------------------------------------|---|---|
| 6 класс | рисунок | живопись, композиция |
| 7 класс | рисунок | живопись, композиция |
| 8 класс | рисунок | живопись, композиция |
| 9 класс | рисунок | живопись, композиция |
| 10 класс | рисунок | живопись, черчение, композиция (архитектура), композиция (искусство) |
| 11 класс | рисунок | живопись, черчение, композиция (архитектура), композиция (искусство) |

1.4. Участники 6-9 классов на *заключительном этапе* Олимпиады принимают участие в комплексе из **трех номинаций** согласно таблице 2.

Участники 10-11 классов на *заключительном этапе* Олимпиады могут выбирать комплекс предметов по своему усмотрению согласно таблице 2:

Таблица 2.

| Класс общеобразовательного учреждения | Номинации | Обязательны для участия на заключительном этапе по выбору участника |
|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| 6 класс | живопись, рисунок, композиция | три номинации |
| 7 класс | живопись, рисунок, композиция | три номинации |
| 8 класс | живопись, рисунок, композиция | три номинации |
| 9 класс | живопись, рисунок, композиция | три номинации |

| Класс общеобразовательного учреждения | Номинации | Обязательны для участия на заключительном этапе по выбору участника |
|---|---|---|
| 10 класс | черчение, живопись, рисунок, композиция (архитектура), композиция (искусство) | не менее трёх и не более четырёх номинаций |
| 11 класс | черчение, живопись, рисунок, композиция (архитектура), композиция (искусство) | не менее трёх и не более четырёх номинаций |

1.5 Олимпиада проводится на площадках отборочных и заключительного этапов согласно заключенным договорам о сотрудничестве.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Организацию и проведение олимпиады реализует организационный комитет Олимпиады, возглавляемый председателем (далее - председатель оргкомитета);

2.2. Председатель оргкомитета утверждает состав предметно-методических комиссий по каждому предмету комплекса и жюри из числа ведущих преподавателей профильных кафедр, назначает их председателей и заместителей председателей (по представлению оргкомитета олимпиады);

2.3. Для осуществления текущей организационно-исполнительной деятельности Председателем оргкомитета назначается Ответственный секретарь олимпиады.

2.4. Заседание Оргкомитета олимпиады по организации отборочных и заключительного этапов олимпиады проводится очно и с применением дистанционных технологий **не позднее 15 октября 2023 г.**

III. ПОДГОТОВКА ОЛИМПИАДЫ

3.1. Олимпиадные задания, разрабатываются на основе требований предметно-методических комиссий, реализуемых на ступенях художественной подготовки в образовательных учреждениях основного общего, среднего общего и дополнительного образования, и ориентированы на требования, необходимые для поступления в средние профессиональные и высшие образовательные учреждения, имеют творческий характер.

IV. ПРОВЕДЕНИЕ ОТБОРОЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ

4.1. В отборочном муниципальном этапе олимпиады могут принимать участие учащиеся 6-11 классов учреждений основного общего и среднего общего образования, в том числе:

учащиеся специализированных профильных архитектурно-художественных классов общеобразовательных учреждений, направленные образовательными учреждениями основного общего и среднего общего образования;

учащиеся системы дополнительного художественно-эстетического образования, направленные образовательными учреждениями основного общего и среднего общего образования;

учащиеся специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

учащиеся организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Оргкомитет Олимпиады предусматривает специальные информационные и технические мероприятия для создания равных условий участия школьников с ограниченными возможностями здоровья, в частности, предоставление информации в доступной форме, разрешение использовать необходимые технические средства и т.п.

Порядок проведения отборочного муниципального этапа:

4.2. Для участия в отборочном муниципальном этапе Олимпиады необходимо предварительно зарегистрироваться, заполнив электронную заявку **с 15 октября 2023 по 10 декабря 2023 г.**

При регистрации участник выбирает конкретную площадку Олимпиады, на проверку в которую передаёт олимпиадные работы отборочного тура Олимпиады (и сопутствующие документы). Участник однократно заполняет регистрационную форму и однократно проходит отборочный муниципальный этап Олимпиады.

Зарегистрированные участники могут направить олимпиадные работы через операторов почтовой связи общего пользования (заказное письмо с уведомлением, службы экспресс-доставки) либо представляют лично (или через уполномоченных представителей) по месту нахождения конкретного организатора Олимпиады.

Участнику необходимо предоставить на площадку Олимпиады **две творческие работы по выбору** из комплекса (рисунок, живопись, композиция) (задания и темы публикуются на официальном сайте Олимпиады в разделах «Участникам» и «Задания»). **Работы в электронном виде не принимаются.**

К олимпиадным работам необходимо приложить сопутствующие документы:

а) школьникам младше 14 лет копию **свидетельства о рождении**, старше 14 лет – **паспорт** и ксерокопию страниц с паспортными данными и регистрацией;

б) ксерокопию СНИЛС (страхового номера индивидуального лицевого счета);

в) **справку** из среднего общеобразовательного учебного заведения, подтверждающую статус учащегося (с подписью руководителя и печатью);

г) **согласие совершеннолетнего участника на обработку его персональных данных** (сбор, хранение, использование, распространение) и **согласие на обработку персональных данных, разрешенных участником для распространения** (публикацию собственных персональных данных, а также олимпиадных работ, в том числе в сети «Интернет») или

согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника (сбор, хранение, использование, распространение) и **согласие на обработку персональных данных, разрешенных законным представителем для распространения** (публикацию персональных данных несовершеннолетнего участника, а также его олимпиадных работ, в том числе в сети «Интернет»);

Документы и работы можно прислать по почте или доставить лично Организатору-координатору в Региональный центр архитектурно-

художественной довузовской подготовки Академии архитектуры и искусств ЮФУ по адресу: 344082, г. Ростов-на-Дону, пр. Будённовский, 39, каб.12., тел. 8(863) 218 40 00 доб. 20064, 20079. или на Площадки олимпиады (Приложение №1).

4.3. Без электронной регистрации, работы, предоставленные на отборочный этап, не рассматриваются.

4.4. Для участия в отборочном муниципальном этапе Олимпиады очно необходимо обратиться к ответственным за проведение этапа на площадках. (Приложение № 2.1)

4.5. Перечень площадок отборочного этапа может быть изменен до 01.12.2023 г.

4.6. Результаты отборочного муниципального этапа публикуются на сайте Олимпиады **22 декабря 2023 г.**

4.7. Работы участников отборочного муниципального тура не рецензируются, апелляции не принимаются.

Порядок проведения отборочного регионального этапа:

4.8. Отборочный региональный этап Олимпиады проводится в очной форме в период с **25 декабря 2023 г. по 28 января 2024 г.**, в соответствии с графиком проведения, размещаемого на сайте Олимпиады.

4.9. К участию в отборочном региональном этапе Олимпиады допускаются победители и призёры, прошедшие отборочный муниципальный этап Олимпиады.

4.10. Регистрация участников отборочного регионального этапа осуществляется в день проведения Олимпиады по каждому предмету, согласно расписанию, в присутствии участника. После прохождения регистрации участнику выдается Титульный лист со штампом Организатора Олимпиады, который заполняется участником и сдается по окончании испытания вместе с работой.

4.11. Выполнять задания отборочного регионального этапа Олимпиады разрешается только на листах, проштампованных организаторами Олимпиады.

4.12. Олимпиадные работы выполняются таким образом, чтобы оттиск печати оказался на одной стороне с работой. Работы, выполненные иначе, к рассмотрению предметно-методических комиссий и жюри не принимаются.

4.13 Олимпиадные работы выполняются участниками с использованием собственных материалов.

На испытание по рисунку необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса), графитные карандаши, ластик, кнопки или скотч.

На испытание по живописи необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса), водные краски (гуашь, акварель), кисти, палитру, емкость для воды, кнопки или скотч и т.д.

На испытание по архитектурной композиции необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3, карандаши, ластик, кнопки или скотч; на испытание по дизайнерской и тематической композиции: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса) акварель или гуашь, палитра, кисти, емкость для воды, графические инструменты (графитные карандаши, ластик, линер, черная гелиевая ручка).

На испытание по черчению необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3, готовальню (циркуль, измеритель), карандаши, ластик, линейки, угольники, рейсшину.

Участникам необходимо выполнять творческую олимпиадную работу на **ватмане** (плотная чертежная и рисовальная бумага, гладкая, без ярко-выраженной фактуры, устойчивая к истиранию и имеющая размер установленного формата по ГОСТу) белого цвета, плотностью не более 200 г/м².

Участники могут взять с собой в аудиторию планшет для рисования, чертежную доску, калькулятор.

4.14. Организатором предоставляются: мольберты, столы, стулья.

4.15. Продолжительность выполнения заданий **отборочного регионального** этапа Олимпиады (в астрономических часах), участники участвуют в двух номинациях (см. п. 1.4, таб. №1):

| Номинации олимпиады | Класс | Количество часов |
|----------------------------|--------------|-------------------------|
| Рисунок | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10 | 4 часа |
| | 11 | 5 часов |
| Живопись | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10 | 4 часа |
| | 11 | 5 часов |
| Черчение | 10 | 4 часа |
| | 11 | 5 часов |
| Композиция | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10-11 | 5 часов |

4.16. Темы задания по композиции, билеты по черчению отборочного регионального этапа Олимпиады выдаются за 5 минут до начала проведения этапа членом оргкомитета.

4.17. Участникам Олимпиады отборочного регионального этапа запрещается:

- громко разговаривать, общаться с другими участниками;
- осуществлять вход и выход из аудитории без разрешения наблюдателя, представителя оргкомитета Олимпиады в данной аудитории;
- обмениваться с другими участниками Олимпиады рабочими листами;
- использовать любые технические средства в качестве шпаргалок;
- производить фотосъемку работ;
- использовать любые мобильные и цифровые устройства во время испытаний;
- задерживать сдачу работы по истечении времени, отведённого на выполнение олимпиадной работы;
- ставить подписи или пометки на работе.

В случае отказа участника выполнять установленные правила и возникновения других спорных ситуаций, в ходе проведения конкурсных мероприятий, обстоятельства трактуются членами Оргкомитета Олимпиады не в пользу участника.

4.18. Участникам разрешается:

прерывать работу над выполнением задания для отдыха;
во время отдыха ненадолго выходить в коридоры и холлы;
брать с собой воду и небольшое количество еды.

4.19. Родители, сопровождающие, и персонал, за исключением организаторов и менеджеров Олимпиады, в аудитории, где проходит испытание не допускаются.

4.20. Работы обсуждаются и оцениваются региональными предметно-методическими комиссиями совместно с членами оргкомитета, анализируются региональными жюри в обезличенном виде **не позднее 3 февраля 2024 г.**

4.21. Работы, выполненные участниками, оцениваются региональными предметно-методическими комиссиями совместно с членами оргкомитета в баллах по 100-балльной шкале.

4.22. Результаты отборочного регионального этапа Олимпиады оформляются площадкой проведения протоколом, в который вносится информация о набранных баллах по каждому участнику. С учётом полученных участниками баллов составляется рейтинговый список участников и критерии определения победителей и призеров этапа, которые публикуются **в течение пяти дней со дня проведения очных испытаний**. Участники Олимпиады имеют возможность просматривать полученные ими результаты по всем выполненным заданиям в итоговой таблице на информационных стендах и сайтах организаторов.

4.23. Победителями и призёрами регионального этапа признаются участники Олимпиады, набравшие необходимое количество баллов в соответствии с утверждёнными в установленном порядке критериями оценивания и критериями определения победителей и призеров.

4.24. В случае несогласия участника с результатами работ, выполненных на региональном этапе Олимпиады или наличии, по его мнению, нарушения(й) настоящего Регламента или Положения об Олимпиаде участник имеет право подать апелляционное заявление (апелляцию).

4.25. До **8 февраля 2024 г.** площадка проведения организует процедуру подачи и рассмотрения апелляций участников Олимпиады самостоятельно, на основе Порядка подачи и рассмотрения апелляций участников Олимпиады, утверждаемым Организационным комитетом Олимпиады.

4.26. Окончательные результаты (с учётом результата рассмотрения апелляционных заявлений участников) **отборочного регионального этапа** Олимпиады помещаются на информационных стендах и сайтах организаторов **не позднее 10 февраля 2024 г.**

4.27. Работы участников Олимпиады хранятся в течение 6 месяцев с момента завершения проведения Олимпиады в текущем учебном году.

V. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

5.1. Заключительный этап Олимпиады проводится в очной форме в период с **29 февраля по 3 марта 2024 г.**

5.2. Расписание для 6-11 классов размещается на сайте олимпиады <http://www.raai.sfedu.ru> **не позднее 19 февраля 2024 г.**

5.3. Заключительный этап проводится на площадках Олимпиады, в соответствии с заключенными с образовательными учреждениями договорами (Приложение № 2.1):

5.4. К участию в заключительном этапе Олимпиады допускаются:

победители и призеры заключительного этапа Олимпиады 2021-2022 и 2022-2023 уч.г., если они продолжают обучение в общеобразовательных учреждениях основного общего и среднего общего образования;

победители и призеры отборочного регионального этапа Олимпиады 2023-2024 учебного года;

5.5. Для участия в заключительном этапе, *всем участникам необходимо с 12 февраля до 25 февраля 2024 года пройти электронную регистрацию* сайте Олимпиады www.raai.sfedu.ru.

5.6. Фактическая регистрация участников заключительного этапа осуществляется в день проведения Олимпиады по каждому предмету согласно расписанию, в присутствии участника. После прохождения регистрации участнику выдается Титульный лист со штампом Организатора Олимпиады, который заполняется участником и сдается по окончании испытания вместе с работой.

5.7. Выполнять задания заключительного этапа Олимпиады разрешается только на листах, проштампованных организаторами Олимпиады.

5.8. Олимпиадные работы оформляются в соответствии с Инструкцией для организаторов. Работы, выполненные иначе, к рассмотрению предметно-методическими комиссиями и жюри не принимаются.

5.9. Олимпиадные работы выполняются участниками с использованием собственных материалов:

На испытание по рисунку необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса), графитные карандаши, ластик, кнопки или скотч.

На испытание по живописи необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса), водные краски (гуашь, акварель), кисти, палитру, емкость для воды, кнопки или скотч и т.д.

На испытание по архитектурной композиции необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3, карандаши, ластик, кнопки или скотч; на испытание по дизайнерской и тематической композиции: лист бумаги (ватман) формата А3 или А2 (в зависимости от класса) акварель или гуашь, палитра, кисти, емкость для воды, графические инструменты (графитные карандаши, ластик, линер, черная гелиевая ручка).

На испытание по черчению необходимо принести: лист бумаги (ватман) формата А3, готовальню (циркуль, измеритель), карандаши, ластик, линейки, угольники, рейшину.

Участникам необходимо выполнять творческую олимпиадную работу на **ватмане** (плотная чертежная и рисовальная бумага, гладкая, без ярко-выраженной фактуры, устойчивая к истиранию и имеющая размер установленного формата по ГОСТу) белого цвета, плотностью не более 200 г/м².

Участники могут взять с собой в аудиторию планшет для рисования, чертежную доску, калькулятор.

5.10. Организатором предоставляются: мольберты, столы, стулья.

5.11. Продолжительность выполнения заданий заключительного этапа Олимпиады (в астрономических часах):

| Номинации олимпиады | Класс | Количество часов |
|---------------------|-------|------------------|
| Черчение | 10 | 5 часов |
| | 11 | 5 часов 30 минут |
| Живопись | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10 | 5 часов |
| | 11 | 6 часов |
| Рисунок | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10 | 5 часов |
| | 11 | 6 часов |
| Композиция | 6-7 | 3 часа |
| | 8-9 | 4 часа |
| | 10-11 | 6 часов |

5.12. Задания заключительного этапа Олимпиады озвучиваются за 5 минут до начала проведения этапа членом оргкомитета, после вскрытия опечатанного конверта.

5.13. Участникам Олимпиады заключительного этапа запрещается:

громко разговаривать, общаться с другими участниками;

осуществлять вход и выход из аудитории без разрешения наблюдателя, представителя оргкомитета Олимпиады в данной аудитории;

обмениваться с другими участниками Олимпиады рабочими листами;

использовать любые технические средства в качестве шпаргалок;
производить фотосъемку работ;
использовать любые мобильные и цифровые устройства во время испытаний;

задерживать сдачу работы по истечении времени, отведённого на выполнение олимпиадной работы;

ставить подписи, пометки или указывать название темы на работе.

В случае отказа участника выполнять установленные правила и возникновения других спорных ситуаций, в ходе проведения конкурсных мероприятий, обстоятельства трактуются членами Оргкомитета Олимпиады не в пользу участника.

5.14. Участникам разрешается:

прерывать работу над выполнением задания для отдыха;
во время отдыха ненадолго выходить в коридоры и холлы;
брать с собой воду и небольшое количество еды.

5.15. Родители, сопровождающие, и персонал, за исключением организаторов и менеджеров Олимпиады, в аудитории, где проходит испытание не допускаются.

5.16. Работы, выполненные на заключительном этапе проведения Олимпиады, участникам не возвращаются.

5.17. Соблюдение авторских прав осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

VI. ПРОВЕРКА РАБОТ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ

6.1. По окончании испытаний на заключительном этапе Олимпиады работы, запечатанные ответственными организаторами площадок проведения доставляются в ЮФУ, где шифруются специалистами и протоколируются.

6.2. Приём работ с площадок ЮФУ осуществляется по акту передачи с **4 по 11 марта 2024 г.** в здании Академии архитектуры и искусств (г. Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 75).

6.3. Работы обсуждаются и оцениваются предметно-методическими комиссиями совместно с жюри и членами оргкомитета, анализируются жюри в обезличенном виде (проверка работ проводится с **12 по 15 марта 2024 г.**). После выставления оценок комиссией, работы дешифруются и оценки вносятся в ведомости.

6.4. Работы, выполненные участниками, оцениваются предметно-методическими комиссиями совместно с членами оргкомитета и жюри в баллах по 100-балльной шкале.

6.5. Результаты заключительного этапа Олимпиады оформляются оценочными ведомостями, в которые вносится информация о набранных баллах по каждому участнику. С учётом полученных участниками баллов составляется Рейтинговый список участников и Критерии определения победителей и призеров этапа, которые публикуются **не позднее 20 марта 2024 г.** Участники Олимпиады имеют возможность просматривать полученные ими результаты по всем выполненным заданиям в итоговой таблице на информационных стендах, сайтах организаторов и на сайте Олимпиады www.raai.sfedu.ru.

6.6. Победителями и призёрами заключительного этапа признаются участники Олимпиады, набравшие необходимое количество баллов в соответствии с утверждёнными в установленном порядке критериями оценивания и критериями определения победителей и призеров.

6.7. В случае несогласия участника с результатами работ, выполненных на заключительном этапе Олимпиады или наличии, по его мнению, нарушения(й) настоящего Регламента или Положения об Олимпиаде участник имеет право подать апелляционное заявление (апелляцию).

6.8. **Не позднее 20 марта 2024 г.** ЮФУ устанавливает процедуру подачи и рассмотрения апелляций участников Олимпиады, на основе Порядка подачи и

рассмотрения апелляций участников Олимпиады, утверждаемым Организационным комитетом Олимпиады.

6.9. На основании рейтинговой таблицы и критериев оценки Жюри определяет победителей и призёров олимпиады с учётом результатов рассмотрения апелляционных заявлений участников и утверждает протоколом Список победителей и призёров Олимпиады **не позднее 10 апреля 2024 г.** Информация о результатах Олимпиады публикуется на официальном сайте Олимпиады, сайте Академии архитектуры и искусств ЮФУ www.raai.sfedu.ru не позднее **10 апреля 2024 г.**

6.10. Члены предметно-методических комиссий и жюри Олимпиады имеют право осуществить проверку работ участников по номинации «Композиция» на наличие заимствований, используя системы проверки изображения на уникальность, а также специальные экспертные исследования.

6.11. В случае выявления плагиата или других признаков, указывающих на выполнение работы с нарушением правил участия в Олимпиаде (в том числе передачи информации участниками и/или другими лицами) предметно-методических комиссий и жюри аннулирует результаты участника по номинации.

Плагиат определяется как использование в творческой олимпиадной работе заимствований из чужих произведений и творческих работ (целиком или их частей).

6.12. Работы победителей и призеров заключительного этапа хранятся в течение 4 лет с момента завершения проведения Олимпиады и могут быть переданы в методический фонд площадок Олимпиады.

6.13. Работы участников заключительного этапа Олимпиады хранятся в течение 6 месяцев с момента завершения проведения Олимпиады в текущем учебном году.

6.14. Вручение **дипломов** осуществляет оргкомитет Олимпиады в срок до **1 июня 2024 г.** по адресу: г. Ростов-на-Дону, просп. Будённовский, 39, ауд. 12. с 10.00 до 17.00 и площадки олимпиады заключительного этапа (по

дополнительному расписанию, размещенному на соответствующих сайтах);

6.15. Участники олимпиады могут получить **сертификаты за участие** в олимпиаде в электронном виде.

6.16. Не востребованные участниками, победителями и призерами Олимпиады дипломы хранятся в Оргкомитете не более одного года.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2.1
К Регламенту ЮРМОШ, утвержденному приказом
Южного федерального университета

от «15» мая 2023 г. № 1119

ПЕРЕЧЕНЬ площадок проведения XVI ЮРМОШ

| № | Наименование площадки | Организатор | Ответственный на площадке |
|--|---|---|----------------------------------|
| Площадки олимпиады г. Ростова-на-Дону | | | |
| 1. | ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» Академия архитектуры и искусств Региональный центр архитектурно - художественной довузовской подготовки | Чемерисова Наталья Васильевна, Терещенко Наталья Александровна | Курдинова Анна Романовна |
| 2. | ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» Академия психологии и педагогики ЮФУ | Кирик Владимир Александрович | Менькова Екатерина Александровна |
| 3. | Специализированный учебно-научный центр Южного федерального округа (СУНЦ ЮФО) | Синельников Тимур Тамазович | Андреев Александр Александрович |
| 4. | Лицей ЮФУ | Дмитрова Анна Владимировна | Симонян Мария Грачиговна |
| 5. | ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» Факультет «Школа архитектуры, дизайна и искусств» | Месхи Бесарион Чохоевич | Ирманова Евгения Викторовна |
| 6. | МБОУ «Гимназия № 12» г. Ростов-на-Дону | Репкина Капитолина Владимировна | Дубовикова Людмила Петровна |
| 7. | МБОУ «Школа № 17» г. Ростов-на-Дону | Круглова Елена Васильевна | Сафонцева Олеся Олеговна |
| 8. | МБОУ «Школа № 21» г. Ростов-на-Дону | Калашникова Наталья Владимировна | Свириденко Елена Робертовна |
| 9. | МБОУ «Гимназия № 35» г. Ростов-на-Дону | Рыжкова Наталья Алексеевна | Бастанжиева Марина Витальевна |
| 10. | МБОУ г. Ростова-на-Дону «Лицей многопрофильный № 69» г. Ростов-на-Дону | Яровой Вадим Витальевич | Хацько Алена Игоревна |
| 11. | МБОУ «Школа №75» г. Ростов-на-Дону | Куркина Галина Александровна | Губина Лилиана Олеговна |
| 12. | МАОУ «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.» г. Ростов-на-Дону | Николаева Светлана Ивановна | Казьмина Татьяна Владимировна |
| 13. | МБОУ «Школа № 87» г. Ростова-на-Дону | Лыжина Марина Владимировна | Коростова Юлия Игоревна |

| № | Наименование площадки | Организатор | Ответственный на площадке |
|--|--|----------------------------------|-----------------------------------|
| 14. | МБОУ «Школа № 90» г. Ростова-на-Дону | Шевякова Лариса Геннадиевна | Вжесневский Дмитрий Александрович |
| 15. | МБОУ «Школа № 97» г. Ростов-на-Дону | Беленко Людмила Владимировна | Курьянова Анна Валентиновна |
| 16. | МАОУ «Школа № 115» г. Ростов-на-Дону | Янковская Нина Владимировна | Ануфриева Татьяна Владимировна |
| Площадки олимпиады Ростовской области | | | |
| 17. | ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» Инженерно-технологическая академия | Болдырев Антон Сергеевич | Барвенко Виктория Ивановна |
| 18. | ГБПОУ РО «Волгодонский техникум металлообработки и машиностроения», г. Волгодонск | Смольянинова Наталья Викторовна | Томилина Мария Евгеньевна |
| 19. | МБУ ДО ДХШ им. И. И. Крылова г. Азов | Миронов Сергей Александрович | Павлова Ольга Борисовна |
| 20. | МБУ ДО «Детская художественная школа им. Н.Н. Дубовского» г. Новочеркасск | Егельская Валентина Петровна | Купцова Татьяна Васильевна |
| 21. | ДАХШ РЦАХДП ААИ ЮФУ, отделение г. Зернограда | Устенко Лилия Александровна | Трегуб Анастасия Александровна |
| 22. | МБОУ СОШ № 4 г. Белая Калитва | Стрекалова Марина Григорьевна | Фатеева Светлана Владиславовна |
| 23. | МБОУ Веселовская СОШ № 1 пос. Весёлый, Весёловский район | Евдокимова Галина Фёдоровна | Лисько Елена Николаевна |
| 24. | МБОУ ДО Егорлыкский Центр внешкольной работы, пос. Егорлыкский | Данилюк Екатерина Петровна | Чмырь Елена Викторовна |
| 25. | МБОУ Багаевская СОШ № 2 ст. Багаевская, Багаевского р-на | Леванчук Наталия Анатольевна | Горбачева Ольга Ивановна |
| 26. | МАОУ СОШ №37, с углубленным изучением искусств и английского языка г. Таганрог | Половинка Татьяна Александровна | Примак Анна Александровна |
| 27. | МАУ ДО «Таганрогская детская художественная школа имени С.И. Блонской» г. Таганрог | Озерина Людмила Юрьевна | Горелова Виталина Владиславовна |
| 28. | МБОУ СОШ № 1 г. Аксай | Копылова Ольга Викторовна | Подрезова Вера Петровна |
| 29. | МБУ ДО АР «ДШИ п. Рассвет» Аксайского района | Иваненко Елена Николаевна | Долматова Галина Феоктистовна |
| 30. | МБУ ДО ДХШ г. Сальск | Воронченко Анна Алексеевна | Неказакова Ольга Ивановна |
| 31. | МБУ ДО ДДТ г. Батайска Ростовской области | Мануйлова Светлана Викторовна | Позднякова Маргарита Михайловна |
| 32. | МБУ ДО ДХШ г. Волгодонск | Синьковская Виктория Анатольевна | Парафиева Марина Александровна |
| 33. | МБУ ДО ДШИ г. Волгодонск | Ковалевская Дарья Владимировна | Щербина Людмила Александровна |

| № | Наименование площадки | Организатор | Ответственный на площадке |
|---|---|----------------------------------|---|
| 34. | МБОУ ДО ЦДТ ст. Казанская Верхнедонской район Ростовской обл. | Моргунова Ирина Владимировна | Ковач Иван Васильевич |
| 35. | МБУ ДО г. Шахты «Детская школа искусств» структурное подразделение Центр Искусств им. В.А. Серова | Курцевич Любовь Петровна | Басова Анна Юрьевна |
| 36. | МБОУ ДО «Центр внешкольной работы» с. Покровское Неклиновский район | Карпенко Алла Владимировна | Саврасова Елизавета Валентиновна |
| 37. | МБОУ ДО «Детская школа искусств им. Я.Д. Минченкова» города Каменск-Шахтинский | Белгородцева Елена Владимировна | Гаврилова Татьяна Алексеевна |
| Площадки олимпиады в регионах РФ | | | |
| 38. | ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет» Гуманитарно-педагогическая академия (филиал КФУ), г. Ялта | Горбунова Наталья Владимировна | Максименко Анна Евгеньевна |
| 39. | ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» (СКФУ) г. Ставрополь | Беспалов Дмитрий Николаевич | Крылова Инна Николаевна |
| 40. | ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет», г. Барнаул | Бочаров Сергей Николаевич | Сенникова Светлана Владимировна Гречнева Наталья Владиславовна |
| 41. | ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», г. Астрахань | Маркелов Константин Алексеевич | Леонова Ирина Анатольевна |
| 42. | ФГБОУ ВО «Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова» (БГТУ им. В.Г. Шухова), г. Белгород | Глаголев Сергей Николаевич | Корнеев Валерий Трофимович |
| 43. | ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» (ВГСПУ), г. Волгоград | Коротков Александр Михайлович | Яковлева Ирина Валентиновна |
| 44. | ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет» (ВГПУ) г. Воронеж | Филоненко Сергей Иванович | Ерошенко Юлия Владимировна |
| 45. | ФГБОУ ВО «Воронежский государственный технический университет» (ВГТУ) г. Воронеж | Проскурин Дмитрий Константинович | Кузнецова Валерия Евгеньевна |
| 46. | ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет» (КНИТУ), г. Казань | Казаков Юрий Михайлович | Хайруллина Эльмира Робертовна Хамматова Венера Васильевна |
| 47. | ФГБОУ ВО «Калининградский государственный технический университет» (КГТУ) г. Калининград | Волкогон Владимир Алексеевич | Ляшок Виктория Анатольевна |

| № | Наименование площадки | Организатор | Ответственный на площадке |
|----------|--|---------------------------------|--|
| 48. | ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» (ННГАСУ) г. Нижний Новгород | Щеголев Дмитрий Львович | Мартьянова Мария Владимировна, Ракова Жанна Владимировна |
| 49. | ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» (ПГУ) г. Пятигорск | Горбунов Александр Павлович | Голубич Светлана Анатольевна |
| 50. | ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет» (ТГАСУ) г. Томск | Власов Виктор Алексеевич | Демина Наталья Валерьевна Гордиенко Юлия Владимировна |
| 51. | ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет» (ЮЗГУ), г. Курск | Емельянов Сергей Геннадьевич | Ключникова Ольга Евгеньевна |
| 52. | МУ ДО «ДШИ №2 МО г. Краснодар» г. Краснодар, Прикубанский внутригородской округ, ст. Елизаветинская | Лесникова Галина Анатольевна | Остроух Алла Анатольевна |
| 53. | МБУ ДО г. Сочи «ДХШ № 3» г. Сочи | Костоусова Татьяна Семёновна | Закирничная Наталья Алексеевна |
| 54. | МАУ ДО «ДХШ им. С.Д. Эрзя» МО г. Новороссийск" | Харлакевич Вероника Николаевна | Горчакова Марина Анатольевна |
| 55. | МБУ ДО ДХШ г. Курганинск МО Курганинский район | Егорова Татьяна Николаевна | Кольшницына Екатерина Сергеевна |
| 56. | МБОУ Гимназия «Эврика» имени В.А.Сухомлиного г. Анапа | Попова Елена Вячеславовна | Горяева Татьяна Владимировна |
| 57. | МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Ставрополь | Мальцева Наталья Петровна | Дахно Наталья Владимировна |
| 58. | АНО ДО «Художественная школа «РИТМ» г. Волжский Волгоградской обл. | Деменко Елена Валериевна | Деменко Елена Валериевна |
| 59. | МКОУ «Гимназия № 29» г. Нальчик | Бароков Эдуард Ахмедович | Махошева Инесса Хазритовна |
| 60. | МТОО Союз педагогов-художников г. Москва | Астафьева Марина Константиновна | Фроликова Анна Сергеевна |
| 61. | АНО ДО социального и культурного развития «Арт-школа «Рисуем» г. Покров | Суздальцева Светлана Николаевна | Суздальцева Светлана Николаевна |
| 62. | МАУ ДО «Центр художественного мастерства», г. Королёв | Мотозова Лариса Владимировна | Ярыгина Елена Сергеевна |
| 63. | МБОУ «Школа №124» г.о. Самара | Железникова Татьяна Петровна | Цибер Людмила Борисовна |
| 64. | МБУ ДО «Детская художественная школа №1» г. Ангарска Иркутской области г. Ангарск | Сморода Галина Петровна | Халявинская Анна Владимировна |
| 65. | МБУ ДО «ДХШ №2» г. Нижний Новгород | Дятлова Ирина Вячеславовна | Павленко Юлиана Павловна |

| № | Наименование площадки | Организатор | Ответственный на площадке |
|-----|---|---------------------------------|--------------------------------|
| 66. | Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей в Волгоградской области ГБ ДОУ Волгоградской области «Зеленая волна», г. Дубовка | Щеглов Алексей Владиславович | Яковлева Ирина Валентиновна |
| 67. | МБОУ ДО «Детская художественная школа № 2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова» г. Тамбов | Никольский Михаил Викторович | Гурова Варвара Анатольевна |
| 68. | МБУ ДО «Детская художественная школа г. Североморск» Мурманская обл, г. Североморск | Силушина Дарья Васильевна | Абарина Светлана Эрнестовна |
| 69. | Первая детская архитектурная мастерская в Челябинске «Arhdeti74» г. Челябинск | Глушкова Екатерина Вячеславовна | Чеботаев Тимофей Александрович |