# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕГОРЛЫКСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

# Деловая игра с педагогами на открытие недели МО художественного направления «Создание ситуации успеха у детей»

Подготовила: педагог дополнительного образования Рыбинцева Т.В.

Ст.Егорлыкская 13.02.2023г.

**Цель:** содействие формированию у педагогов потребности использования в своей работе приемов и методов создания ситуации успеха на занятиях как одного из условий реализации принципа опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности.

#### Задачи:

- Содействовать повышению профессиональной компетентности педагогов.
- Систематизировать приемы и методы создания ситуации успеха у обучающихся.
- Проанализировать методы и приёмы создания ситуации успеха.
- Создать банк данных ситуаций успеха

**Ведущий.** Уважаемые коллеги! Мне очень приятно видеть вас сегодня на нашей деловой игре, я надеюсь на ваше сотрудничество и активную интеллектуальную деятельность. Как я уже сказала, сегодня мы с вами проанализируем влияние успеха на различные аспекты деятельности обучающихся, попытаемся систематизировать приемы и методы создания на занятиях ситуации успеха, а также создать педагогический «банк данных ситуаций успеха».

Успех — это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому человек стремился, совпал с его ожиданием. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. Известен афоризм: «Счастливого человека может воспитать только счастливый человек». Можно сказать и так: «Успех обучающемуся создает педагог, который сам переживает радость успеха».

#### 1. И начинаем мы с игры «Знакомство»

Материал: бумажные сердечки, клубок ниток, карточки с незаконченными предложениями.

Инструкция:

- 1. Возьмите сердечко, напишите на нем свое имя и 1 прилагательное, в полной мере характеризующее Вас.
- 2. Зажмите свободный конец нити крепко в руке и передайте клубок педагогу напротив. Участник вытягивает карточку и заканчивает написанное на ней предложение.

Предложения на карточке

Я доверяю людям, которые...

Самая большая радость для меня – это...

Я люблю, когда...

Я горжусь тем, что...

Моя сильная сторона в профессиональной деятельности -...

Думаю, что самое важное для меня...

Человек, которому я могу доверять...

Мои друзья...

Самое большое достижение в моей жизни...

Я ценю в людях...

Я чувствую себя уверенно, когда ...

Человек считается успешным, если...

Таким образом, клубок передается дальше и дальше, пока все участники не окажутся частью одной постепенно разрастающейся паутины.

Ведущий. Как вы думаете, почему мы составили такую паутину? (Создание дружеской атмосферы взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения друг с другом.)

Каждому человеку приятно получать комплименты в свой адрес. Но нужно не только получать комплименты, но и уметь их возвращать.

2.И сейчас мы с вами поиграем в игру "Комплименты".

#### Игра "Комплименты"

Каждый человек должен сделать комплимент соседу слева.

Обязательные условия.

Обращение по имени.

Сказанное должно быть приятно не говорящему, а слушающему.

Тот, кому предназначался комплимент, должен выразить слова благодарности и вернуть комплимент, начиная со слов: "А вы сегодня очень..." или "А у вас сегодня ...".

Рефлексия.

Что вам больше понравилось – говорить комплименты или получать их? Какой комплимент вам понравился больше всего?

Сегодня мы поведем разговор о ситуации успеха, ее типах и создании ситуации успеха в практической деятельности педагога на занятии.

Очень часто в нашей повседневной работе нам приходится сталкиваться с нежеланием детей идти на занятия, работать на занятии, а также выполнять домашние задания, расширять запас своих знаний. Почему это происходит?

Ребенок приходит в детское объединение преисполненный желания заниматься, он надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны педагогов и детей объединения. Крушение этой надежды — самая серьезная проблема обучения. Так почему же он теряет интерес к занятиям? Виноваты ли в этом образовательные учреждения и методы обучения? Какую роль играет при этом педагог? Может ли педагог сформировать интерес у обучающихся к учебному процессу и при помощи чего?

Педагог должен создать источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться. Педагог должен создать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение; он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в деятельности. А для этого нужно создавать ситуацию успеха.

Что же такое, с научной точки зрения, ситуация успеха?

С педагогической точки зрения, **СИТУАЦИЯ УСПЕХА** — это целенаправленное, организованное сочетание условий, с помощью которых создается возможность достижения значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Задача педагога состоит в том, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя.

Как создать на занятии ситуацию успеха?

Главный смысл деятельности педагога состоит в том, чтобы создать ребенку ситуацию успеха на занятии и дать ему возможность пережить радость достижения, осознать свои способности, поверить в себя.

Я Вам предлагаю рассмотреть типы ситуаций успеха.

Выделяют несколько основных типов ситуаций успехов:

- 1. Неожиданная радость.
- 2. Общая радость.
- 3. Радость познания.
- 4. Мнимый успех.

Сейчас я предлагаю вашему вниманию рассмотреть подробно типы ситуаций успеха и приемы, через которые они реализуются, а также посмотрим как эти приемы можно использовать в своей педагогической деятельности.

**1 тип «Неожиданная радость»** — это чувство удовлетворения от того, что результаты деятельности ребёнка превзошли все его ожидания.

С педагогической точки зрения, неожиданная радость — это результат продуманной, подготовленной деятельности педагога. "Неожиданная радость» типична для детей с традиционно заниженной самооценкой.

Вот вашему вниманию, предлагаются педагогические приёмы «Неожиданной радости»

1. Приём «Эмоциональные поглаживания»

Педагог на занятии хвалит детей: «Вы у меня молодцы», «Умницы», «Я горжусь вами».

Виды похвалы могут быть разнообразными: одобрение, устная и письменная благодарность, награда, ответственное поручение, проявление доверия и восхищения, заботы и внимания, прощение за проступок.

Похвала требует определенных условий ее применения, иначе может оказаться "медвежьей услугой" или быть непедагогичной.

При проявлении похвалы необходимо придерживаться следующих правил:

Хвалить следует за приложенные усилия, а не за то, что дано человеку от природы. Незаслуженная похвала вызывает зависть товарищей и настраивает их против педагога.

Не следует при детях хвалить ребёнка за то, что не поддерживается группой, даже если это совершенно правильное, с точки зрения педагога, поведение. Такая похвала порождает уже не зависть, а агрессию. Так, если

только один воспитанник из группы подготовился к занятию, похвала в его адрес, как правило, противопоставляет его группе, хотя он, конечно же, ни в чем не виноват. В этом случае лучше похвалить его наедине.

В каждой группе всегда есть неформальная иерархия, одни считаются более заслуживающими похвалы, чем другие. Настойчиво хвалить того, кого не любят в детском объединении — дело довольно опасное для них же и для отношения группы к педагогу. Это не значит, что их нельзя хвалить. Как раз их нужно поддерживать, но мотивированно, постепенно меняя отношение к ним группы, обращая ее внимание на те или иные успехи не столь популярных обучающихся.

Дети очень охотно и преувеличенно приписывают педагогам "любимчиков", и у педагогов действительно есть более приятные для них воспитанники, но хвалить их нужно с учетом подходящего, адекватного для похвалы момента.

#### 2.Прием «Лестница»

Речь идет о ситуациях, когда педагог ведет обучающегося вверх поступательно.

#### Алгоритм:

1 шаг: Психологическая атака. Суть - переломить состояние психологического напряжения. Создание условий для вхождения в эмоциональный контакт.

2 шаг: Эмоциональная блокировка. Суть - заблокировать состояние обиды, разочарования, потери веры в свои силы. Главное — помочь ребёнку найти причину с позиции: "неуспех — случаен, успех — закономерен", переориентировать с пессимистической оценки событий на оптимистическую.

Приведем пример к первому шагу алгоритма приема «Лестница». Завести разговор с ребенком на больную для него тему будет трудно. Нужно поступить неожиданно, к примеру, написать и положить в сумку обучающегося записку с приглашением на встречу. Записка позволяет легче вступить в контакт. Ведь у ребенка был по отношению к педагогу своего рода психологический барьер. Он мог его и не осознавать, но чувствовал. Встреча назначено поздно, чтобы думал, что пригласил кто-то из друзей. Во всяком случае, не педагог. Важно застать его врасплох. Чтобы не сумел выстроить психологическую защиту от вмешательства взрослого в свой внутренний мир. Результат отличный! Обучающийся на столько поражен, что безропотно идет с педагогом и принимает участие в разговоре. Это и является главной задачей «психологической атаки».

#### 3.Прием «Даю шанс»

Подготовленные ситуации, при которых ребенок получает возможность неожиданно раскрыть для самого себя собственные возможности.

Ситуация далеко не типичная, можно сказать уникальная. Опытный педагог верит в сознательность обучающихся, в их умение правильно все оценить и во всем разобраться, опираясь на собственные силы.

#### 4.Прием «Умышленная ошибка»

Можно применять с учетом возраста только на известном учащимся материале, который используется в доказательстве в качестве опорного знания.

#### 5.Прием «Авансирование»

Речь идет о тех случаях, когда педагог заранее предупреждает ребёнка о предстоящей работе. Предупреждает не просто так. Иначе это - упреждающий контроль. Смысл - в предварительном обсуждении того, что должен будет ребенок сделать. Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия. Такая подготовка создает психологическую установку на успех, дает уверенность в силах.

#### 6.Прием «Холодный душ»

На занятии у способных воспитанников можно наблюдать, что периоды подъема могут сменяться расслаблением. Такие дети очень эмоциональны, активно реагируют на успехи и неудачи. Их ахиллесова пята — быстрое привыкание к успеху, девальвация радости, превращение уверенности в самоуверенность. Для них «Холодный душ» может быть полезен..

**2 тип «Общая радость»** — это, прежде всего, эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива. Она может быть подготовленной педагогом или спонтанной, заметной или незаметной. Радость тогда в радость, когда к ней нет привыкания, когда она доказывает рост ребенка.

#### 1. Прием «Следуй за нами»

Смысл - разбудить дремлющую мысль воспитанника. Реакция окружающих будет служить для него одновременно и сигналом пробуждения, и стимулом, и результатом усилий.

#### Алгоритм:

1 шаг: диагностика интеллектуального фона. Пробуждение ума, когда ребенку хочется догнать ушедших вперед воспитанников.

2 шаг: выбор интеллектуального спонсора. Проще, прикрепить сильного воспитанника. Для этого нужен взаимный интерес, чтобы ребёнок не испытывал свою унизительную слабость перед другими детьми, у него существовал аванс доверия.

3 шаг: фиксация результата и его оценка. Необходимо, чтобы доброе дело не осталось вне поля зрения детского объединения, получило бы его поддержку и самое главное – желание повторить, развить его.

Наиболее эффективный путь — привлечь к интеллектуальному спонсорству старшеклассника. Это дает много преимуществ. Здесь и реализация чувств «старшего», и осознание собственного интеллектуального «Я». В тоже время обучающемуся, испытывающего затруднения, лестно принимать помощь старшего, чувствовать его внимание. Он не испытывает свою унизительную слабость перед другими обучающимися детского объединения, у него существует аванс доверия к возможностям своего спонсора.

#### 2. Прием «Эмоциональный всплеск»

Главная роль отведена педагогу. Его слова, эмоциональный всплеск его стремления помочь ребенку, создать ситуацию успеха.

Слова педагога, безусловно, экспромт, вдохновение, настоящий эмоциональный всплеск его искреннего стремления помочь ребенку, создать ему ситуацию успеха!

#### 3. Прием «Обмен ролями»

Обмен ролями дает возможность высветить скрытый до сих пор потенциал интеллектуальных эмоционально-волевых возможностей обучающихся, превращаясь из формы деловой игры в прием создания ситуации успеха.

#### 4. Прием «Заражение»

Педзаражение построено на точном расчете, в котором главное – выбор источника интеллектуального заражения. "Заразить" коллектив интеллектуальной радостью можно в том случае, если успех отдельного воспитанника станет стимулом для успеха других, перерастет в успех многих, а осознание этого успеха вызовет радость всех.

#### 3 Тип «Радость познания»

Суть данного типа успеха состоит в том, чтобы создать условия, при которых ребенок, выполняя задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Заслуга педагога будет состоять в том, чтобы не только заметить это личное "открытие", но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые, более серьезные задачи, вдохновить на их решение.

#### 1. Прием «Эврика»

Суть - создать условия, при которых ребенок, выполняя задание, неожиданно для себя пришел к выводу, раскрывающему неизвестные для него ранее возможности. Заслуга педагога в том, чтобы не только заметить это личное "открытие", но и всячески поддержать ребенка, поставить перед ним новые задачи. Нужно помнить, что:

- успех открытия надо долго и терпеливо готовить, открывая ребенку связи между тем, что он достиг, и тем, что ему пока достичь не удается;
- ребенку следует постоянно внушать, что он может достичь недоступного, что в нем хватит сил, ума. Нужны внушение, поддержка, установка на завтрашнюю радость;
- ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе.

#### 2. Прием «Линия горизонта»

Если педагог подводит детей к тому рубежу, у которого они могут сделать самостоятельный вывод и испытать радость от подобного "озарения", значит, он создал ситуацию, в которой даже интеллектуально пассивный ребёнок может почувствовать себя творческой личностью.

3. «Мнимый успех» - удовлетворенность воспитанников невысокими достижениями при объективной возможности иметь более высокие успехи.

Задачи педагога - преодоление ситуаций мнимого успеха путем создания таких условий, при которых ребёнок сможет повысить свои достижения.

Слова ободрения для детей работают лучше всего, когда вы говорите их им после того, как они уже решили проблему, с которой столкнулись, и нашли решение.

## Как влияет ситуация успеха на деятельность и состояние ребёнка? Выслушиваются ответы педагогов.

- внушает ребёнку уверенность в собственных силах;
- появляется желание вновь достигнуть хороших результатов;
- создаёт ощущение внутреннего благополучия;
- происходит переоценка своих возможностей.

#### Каковы последствия создания ситуации успеха?

Педагогу следует помнить о том, что:

- Успех, доставшийся ценой небольших усилий, может привести к завышенной оценке своих возможностей.
- За сильным переживанием какой-либо эмоции обязательно следует расслабление: если в этот период ребёнку предложить какую-либо работу, то она будет выполнена менее успешно.
- Ребёнка можно травмировать, если результат, важный и значимый для него не будет адекватно оценен другими людьми
- Постоянное обеспечение успешности учения может сформировать не активное, а привычное отношение к деятельности.
- Постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действий в сложных учебных и жизненных ситуациях.

#### Рекомендации «Успешного воспитания»

Внушить ребенку веру в себя - залог успешного воспитания. Мы должны правильно формулировать свои фразы и замечания, и грамотно разговаривать с воспитанниками. Я предлагаю вам варианты фраз с неправильной формулировкой, ваша задача напротив каждой фразы предложить правильный вариант ответа, а потом мы с вами сравним, что у нас получилось.

Так говорить не стоит!	А вот так надо!
Ты какой - то неуравновешенный,	Мне кажется, ты был взволнован,
нервничаешь вечно!	когда занимался.
Ты что кричишь, думаешь, я	Ты сейчас очень громко говоришь
несправедливо тебя оцениваю?	
Ты никогда не умел объяснять	Я думаю, что ты объяснял слишком
материал, опять никто ничего не	сложными фразами
ПКНОП	
Опять ты обзываешься! То вчера	Сейчас ты ведёшь себя не совсем
Петю обозвал, то, помнишь на	корректно
прошлой неделе, как со мной	
разговаривал	
Ты должен относиться к занятиям	Возможно, в следующий раз стоит
серьёзнее!	больше времени уделить подготовке
Я тут целых полчаса распинаюсь! Ты	Для меня важно, чтобы мы друг друга

меня не слушаешь! Как с тобой	выслушали
можно разговаривать?!	
Да отвлекись ты, я хочу тебе	Когда закончишь свои дела, дай мне
сказать	знать. Мне хотелось бы поговорить с
	тобой.
Ты, конечно, молодец, но у тебя	Ты действительно написал
много ошибок, плохой почерк и	интересное сочинение. Однако над
сложные формулировки.	грамматикой следует ещё поработать.

#### Памятка «Банк вдохновляющих на творчество слов»

Чтобы получить дополнительную дозу поощрения, передайте эти позитивные сообщения вместе с «дай пять»:

- 1. Ты много работал над этим;
- 2. Ты столкнулся с проблемой и нашёл решение. Это потребовало упорства;
- 3. Ты сделал это! Ты должен гордиться собой;
- 4. Я так рад за тебя;
- 5. Это должно быть так здорово;
- 6. Это была тяжёлая ситуация, и ты справился. Такая решительность обязательно поможет тебе в жизни;
- 7. Когда я смотрю, как ты продолжаешь пытаться решить эту проблему, моё сердце переполняется гордостью за тебя;
- 8. Молодец! Ты не знал, как пройти через это, но теперь понял;
- 9. Это потребовало определённой смекалки, чтобы придумать это решение;
- 10. Ты продолжал пытаться, и на этот раз у тебя получилось;
- 11. Вот что происходит, когда ты продолжаешь пытаться/практиковаться;
- 12. Поздравляю;
- 13. Ты столкнулся с проблемой и попросил о помощи. Это требовало мужества;
- 14. Теперь, когда ты придумал решение, ты, кажется, ещё больше воодушевлён своим проектом/делом/заданием;
- 15. Это была тяжёлая работа, и ты продолжал её;
- 16. Ты сделал это всё сам;
- 17. Тебе действительно нужно было сосредоточиться, чтобы пройти через это;
- 18. Я тобой впечатлена;
- 19. Вау, ты придумал такое уникальное решение;
- 20. Кажется, ты многому научился благодаря этому;
- 21. Я в восторге от тебя;
- 22. Ты учился на ошибках, и именно так ты растёшь;
- 23. Ты сейчас на правильном пути;
- 24. Изучение чего-то нового это тяжёлая работа для твоего мозга;
- 25. Ты заслужил перерыв после этого;

26. Мне нравится видеть, какие творческие идеи ты придумываешь. Только тогда вы будете хорошим педагогом, а ваш воспитанник - успешным, когда в общении с детьми на занятиях и вне их вы будете ориентироваться на позитивные качества личности!

## Упражнение «Дружественное сердечко» Задание:

Возьмите сердечко, на котором вы написали вначале нашей встречи свое имя, передайте его соседу и пусть каждый оставит свои пожелания или комплимент на нем. (По окончании работы участники забирают себе на память сердечки с пожеланиями)

#### Список литературы.

- 1. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса/А.С. Макаренко. М.: Академия, 1989. 125 с.
- 2. Пезешкиан Н. Психосоматика и позитивная психотерапия/Н. Пезешкиан. М.: Институт позитивной психотерапии, 2005. 128 с.