

Конспект воспитательного мероприятия для обучающихся д\о «Крокус»

«Реальный разговор»



Заговори, чтобы я
тебя увидел.

Сократ

Цель: Способствовать формированию культуры поведения обучающихся.

Задачи:

Формировать навыки речевого этикета.

Закрепить правила культурного общения.

Воспитывать интерес к языку русскому языку.

Учиться детей выражать свои мысли связно.

Педагог: - Человек - существо общественное. И он постоянно находится в многочисленных и разнообразных отношениях с другими людьми, а значит, вступает с ними в общение.

- Как вы, ребята, понимаете «общение»? (*взаимодействие, взаимосвязь, установление и развитие контактов с окружающими*)

Что же является главным средством общения в человеческом обществе? (*это наш язык и наша речь*).

-А что такое речь? (*умение, способность человека говорить, процесс общения людей с помощью языка, способность выразить свои мысли, форма общения*).

-Что такое культура речи?

Педагог: - Ребята, как вы думаете, можно ли подростка назвать культурным человеком? (*ответы детей*)

Педагог: - Ребята, чем отличаются дикие растения от культурных? Ну, например, дикая груша от культурной, породистой груши? (*Дикая груша растет, где и как попало, а культурная – в саду. За дикой грушей никто не ухаживает, а культурную - поливают, удобряют, прививают. Плоды у дикой груши некрасивые, невкусные, а у культурной - плоды хорошие*).

Педагог: - Люди тоже бывают дикие и культурные. Чем они отличаются?

(*Дикие не умеют себя вести, а культурные ведут себя разумно, вежливо, за них не стыдно*)

Педагог: - Как вы считаете, людям приятнее общаться с культурным человеком или с диким?

Дети отвечают, что с культурным человеком общаться интереснее и приятнее.

Педагог: - Груше можно сделать прививку, и она станет культурной. А человеку можно сделать прививку? Что можно ему привить? (*Можно сделать*

прививку от гриппа, от ковида. Можно привить правила культуры, хорошие манеры. Можно привить хорошие навыки, привычки).

Педагог: - Если мы привьем человеку навыки и привычки культурного поведения, каким он станет? (культурным)

Педагог: - Что значит быть культурным человеком? (Это значит соблюдать правила культурного поведения, вести себя так, чтобы не опозориться, вести себя так, чтобы родителям за тебя не было стыдно).

Педагог: - Я с вами согласна. А как вы думаете, какого человека в старину называли «неотесанный»? (Человека невоспитанного, необразованного, некультурного, того, который ничему не учился, которого никто не уважает).

Педагог: - Действительно. Обтесать бревно или камень – значит сделать их гладкими блестящими. Неотесанный – значит необработанный. А в переносном значении неотесанный - значит невоспитанный, невежественный человек, болван. Так объясняется значение этого слова в словаре Даля.

Педагог: - Хотите ли вы быть культурными людьми?

Педагог: - Ребята, правила культурного поведения называются «этикет». Правил этикета много: есть правила поведения за столом, в гостях, в театре, на работе. Но все эти правила сводятся к одному, главному принципу: «Уважай окружающих людей». Если будешь исходить из этого принципа, никогда не ошибешься!

Педагог: - Ничто так убедительно не свидетельствует о культурном уровне человека как его речь. Ребята, как вы думаете, что же такое культура речи? (это умение говорить и писать правильно; это способность излагать свои мысли просто, доступно, логично, точно, кратко и т.д.)

Педагог: - А всегда ли мы выражаем свои мысли ясно, точно, правильно? Что мешает современному подростку владеть культурной речью.

Педагог: - Засоряют нашу речь лишние слова, словосочетания, предложения или как их ещё называют «слова – паразиты» или «слова – пустышки», которые люди употребляют часто, но при этом не вкладывают в них никакого значения, а заполняют ими паузы: как его..., ну и значит, и того..., это самое..., это, в общем, так сказать..., ну, это..., видишь ли, видите ли..., э-э-э..., и вообще... Частое повторение этих слов затрудняет общение. Они «любимцы» нашей речи, но от них просто необходимо избавиться. Чтобы научиться, не пустословить, нужно научиться молчанию.

Педагог: - Знаете ли вы, что такое сленг? Щеголяют сленгом те ребята, которым хочется подчеркнуть свою независимость, самостоятельность, выделиться среди сверстников. Выглядит это приблизительно так (ответы детей).

«Общешкольные» жаргонизмы

1. Компьютерный сленг (клава, мать, комп, ноут);
2. Преобразованные иностранные слова (хайп, хейтер, агриться);
3. Наименования людей по родству (предки, братан, батя);
4. Наименование людей по занимаемой должности в учебном заведении (училка, дерюга, химичка);



Надеемся, что подобный «словесный мусор» не слишком засоряет вашу речь. Болезнь сленга – это всё-таки болезнь детская, а значит должна проходить быстро, если, конечно, человек стремится стать не только взрослым, но и

культурным.

Педагог: - Будьте осторожны с иностранными словами — они не всегда уместны. Употребление простейших слов в беседе или диалоге вроде «yes!» вместо «ура!», «oops!» вместо «ой!», «wow!» вместо «ух ты!» далеко не каждому приятно слышать. Ведь вы говорите на русском языке и вам должна соответствовать именно русская речь!

Педагог: - А какие слова не стоит произносить своим товарищам, взрослым? «Злое слово я приберегу – Пускай оно достанется врагу» К сожалению, грубые, обидные слова приходится слышать и в нашей группе. Такие отношения между ребятами хорошими не назовешь.

Педагог: - Важной составляющей культуры речи является умение не только говорить, но и слушать. Речевая сдержанность – еще один показатель правильного воспитания.

Педагог: - А как неприятно слышать, когда ребята называют друг друга Валерка, Сашка, Димка, Танька. Откуда же произошли эти клички? Это раньше барин, желая подчеркнуть своё превосходство над крестьянами, называл их с пренебрежением:

-Петрушка! Вечно ты с обновкой – с разодранным локтём.

-Ты, Филька, ты – прямой чурбан.

Педагог: - А вы, ребята, живёте в обществе, где нет ни слуг, ни помещиков, поэтому нужно забыть о таких именах.

Педагог: - Говорите правильно и красиво.

Как научиться правильно и красиво говорить

Человек, умеющий говорить правильно, понятно, убедительно, и красиво, чаще всего добивается того, что ему необходимо. Но человек, который и двух слов «связать не может» никогда не станет успешным и не сможет убедить других. Быть искусным оратором-это высшее мастерство. А секрет –говорите просто и понятно. Станьте проникательными и чуткими к другим. Научитесь внимательно слушать, а затем говорить. Вытравивайте новое, полезное именно для вас. Иногда стоит шире открывать рот, чтобы ваша речь была ясной. Будьте убедительны прежде всего для самих себя.

1. **Как можно больше читайте разной литературы.**
2. **Не употребляйте слова-паразиты.**
3. **Научитесь шутить.**
4. **Не тараторьте.**
5. **Изучайте словари.**
6. **Говорите просто и понятно**



Интернет-ресурсы

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2014/03/31/klassnyy-chas-na-temu-kultura-rechi>

<https://ped-kopilka.ru/nachalnaja-shkola/vneklasnaja-rabota-v-nachalnoi-shkole/vneklasnoe-zanjatie-po-kulture-rechi-2-3-klas.html>