# ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЕГОРЛЫКСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕГОРЛЫКСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

«Рекомендовано» Педагогическим советом Протокол №5, от 29.05.2020г. **«Утверждено»** Директором МБОУДО ЕЦВР Е.П. Данилюк Приказ №65, от 29.05.2020г.

# КРАТКОСРОЧНАЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «КАЛЕЙДОСКОП КРАСОК»

(Образовательно - методический модуль на летний период к дополнительной общеразвивающей программе «Крокус»)

Автор-составитель: Ткачева Алла Николаевна Педагог дополнительного образования

Ст. Егорлыкская, 2020 г.

# Образовательно-методический модуль «Калейдоскоп красок» на летний период

# к дополнительной общеразвивающей программе «Крокус» 1 год обучения

**Цель:** создание условий для формирования художественно- эстетического вкуса у детей в процессе овладения навыками декоративно- прикладное творчества и изготовления изделий из шерсти.

### Задачи программы:

### Обучающие:

- обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда.
- формирование основных приемов и навыков валяния с элементами творчества, обучение свободному владению иглами для валяния. Развивающие:
- развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, акккуратность.

#### Воспитательные:

- воспитывать у детей чувство товарищества и сопереживания.
- формирование у учащихся культуры общения и поведения в социуме.

Образовательно-методический модуль является частью образовательной общеразвивающей дополнительной программы «Крокус», реализуемой в летний период.

## Ожидаемые результаты:

К концу освоения модуля учащиеся должны

#### Знать:

- технику безопасности при валянии из шерсти иглой;
- основные приемы сухого валяния на каркасе, при изготовлении цветочной композиции;
  - правила сочетания цветов.

#### Уметь:

- валять на каркасе цветы;
- гармонично сочетать цвета при выполнении поделок.

# Календарно-тематический план «Калейдоскоп красок» на летний период в группе 1 года обучения

#### Содержание:

Изготовление композиции «Летние мотивы»

**Теория:** Показ приемов работы валяния на каркасе, последовательность изготовления. Просмотр иллюстраций. Показ приемов работы при изготовлении цветков на каркасе.

Практика: Изготовление цветков на каркасе, пчел.

Оформление композиции

**Практика:** прикрепление стеблей, держателей для пчел, оформление композиции.

## Образовательно-методический модуль «Летняя мозаика» на летний период

# к дополнительной общеразвивающей программе «Крокус» 2-ой год обучения

**Цель программы:** создание условий для формирования художественно эстетического вкуса у детей в процессе овладения навыками декоративно прикладное творчества и изготовления изделий из шерсти.

### Задачи программы:

#### обучающие:

- обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда.
- формирование основных приемов и навыков валяния с элементами творчества, обучение свободному владению иглами для валяния. развивающие:
- развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. воспитательные:
- воспитывать у детей чувство товарищества и сопереживания. формирование у учащихся культуры общения и поведения в социуме.

Образовательно-методический модуль является частью образовательной общеразвивающей дополнительной программы «Крокус», реализуемой в летний период.

### Ожидаемые результаты:

К концу освоения модуля учащиеся должны

#### Знать:

- технику безопасности при валянии из шерсти иглой;
- основные приемы сухого валяния изготовления полотна, при изготовлении интерьерного панно;
- правила сочетания цветов.

#### уметь:

- приваливать отдельные элементы;
- гармонично сочетать цвета при выполнении поделок.

# Календарно-тематический план «Летняя мозаика» на летний период в группе 2 - го года обучения

#### Содержание:

**Тема 1** Изготовление настенного панно «Краски лета»

**Теория:** Показ приемов раскладки шерсти, последовательность изготовления. Просмотр иллюстраций. Показ приемов работы при изготовлении пчел, божьих коровок, стрекоз.

Практика: Изготовление полотна и отдельных элементов: цветков, пчел, божьих коровок и др. насекомых.

Тема 2 Оформление композиции

**Практика:** прикрепление цветков, пчел, божьих коровок к полотну, оформление композиции.

### Календарно – тематический план

Nº	всего	из них		дата	Отметка
п\п	часов	теории	практики		о выполне
					нии

Тема	1 Введение в программу.	12	2	10		
1	Презентация кружка.	6	1	5	22.07	
	Организация рабочего места					
	Техника безопасности					
	Изготовление панно «Краски лета»					
2	Показ приемов раскладки шерсти панно «Краски лета»	6	1	5	24.07	
Тема	2 Проект «Летнее	22	4	18		
вдохн	ювение»					
3	Приемы валяния пчел, божьей коровки.	6	1	5	25.07	
4	Изготовление полотна и отдельных элементов.	4	1	3	26.07	
5	Оформление композиции «Краски лета»	6	1	5	29.07.	
6	Оформление выставки «Летние мотивы»	6	1	5	Творческ ий проект «Летняя живопись »	
Тема	3. Проект «Наши младшие	32	6	26		
друзь	я»					
7	Обоснование проекта, выбор вариантов, просмотр иллюстраций.	6	1	5	01.08	
8	Показ приемов раскладки шерсти, последовательность изготовления.	4	1	3	02.08	
9	Соединение деталей	6	1	5	05.08	

10	Валяние животного,	6	1	5	07.08	
	оформление шерстяного покрова, характерных					
	деталей					
11	Работа над композицией.	6	1	5	08.08	
12	Придание изделию	4	1	3	09. 08	
	законченного вида					
Тема	3. Творческий проект	34	6	38		
«Валя	яшки завлекашки»					
13	Творческий проект	6	1	5	12. 08	
	«Валяшки завлекашки»	· ·	_			
14	Приемы валяния поделок.	6	1	5	14. 08	
15	Изготовление полотна и	6	1	5	15. 08	
13	отдельных элементов.	U	_		15.00	
	отдельных олешенност					
16	Оформление задуманной	4	1	3	16. 08	
	композиции					
17	Работа над композицией.	6	1	5	19. 08	
- 10				_	24.00	
18	Оформление выставки	6	1	5	21. 08	
	«Валяшки завлекашки»					
Тема	3. Творческий проект	32	6	26		
	-					
«Летн	няя живопись»					
19	Творческий проект	6	1	5	22. 08	
	«Летняя живопись»					
20	Показ приемов раскладки	4	1	3	23.	
	шерсти,					
	последовательность					
	выкладывание. Просмотр					
	иллюстраций.					
<u> </u>					1	

22	Показ приемов создания	6	1	5	26. 08	
	цветов, растений, птиц					
23	Работа над композицией.	6	1	5	28. 08	
24	Придание изделию	6	1	5	29. 08	
	законченного вида					
25	Итоговое мероприятие	4	1	3	30. 08	
	«Лето веселее вместе»					
	Защита творческих					
	проектов					
	итого	132	25	107		
	L					

## Использованная литература

- 1. Красникова Г. Все о войлоке и фильцевании. Приложение к журналу «Чудесные мгновения» М.: Агентство Дистрибьютор Прессы, 2007.
- 2. Люцкевич.Л. Игрушки в технике фильц.-М.:Эксмо, 2008-(Азбука рукоделия) М.: «Ниола-Пресс»2008-(Новые идеи)
- 3. Мамонова М., Бублик В., Красникова Г. Все о войлоке и фильцевании. Практическое руководство. Приложение к журналу «Чудесные мгновения. Лоскутное шитье» М.:Астрея, 2007