

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
Егорлыкский Центр внешкольной работы

Конспект онлайн занятия
«Играем в театр»

ПОДГОТОВИЛ
педагог дополнительного образования
Щеголькова Лариса Борисовна

Ст. Егорлыкская

2021

Цель. Развитие творческих способностей средствами театрализованной деятельности.

Задачи.

1. Обучать детей чёткому произношению текста, используя разную эмоциональную окраску (радость, смелость, грусть, злость).
2. Побуждать использовать для создания выразительного образа жесты, мимику, голос.
3. Развивать познавательный интерес к театрализованной деятельности, побуждать к активному участию в театрализованных играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, культуру общения.

Театрализованная игра- одно из эффективных средств социализации детей в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, участия в игре, создающей благоприятные условия для развития чувства партнерства, освоение способов позитивного взаимодействия.



В ходе совершенствования диалогов и монологов, освоение выразительности речи наиболее эффективно происходит речевое развитие ребёнка. В театрализованной игре дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы,



раски, звуки, которые способствуют развитию психических процессов, качеств и свойств личности-воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости.

При чтении художественной литературы, обучающиеся знакомятся с литературными произведениями, которые будут использованы в постановках спектаклей, игр, занятий, праздников.



Знакомятся с иллюстрациями близкими по содержанию, сюжету спектакля, используют скороговорки, чистоговорки, потешки, развивается четкая дикция.

Театральная деятельность неразрывно связана с понятиями «мимика», «жесты», «интонация». Так как это важнейшая часть общения. Порой с помощью этих средств можно сказать гораздо больше, чем с помощью слов. Наверное, каждый может вспомнить, как он сам прибежал к красноречивым взглядам и жестам или "читал" ответ на лице собеседника. Такая информация пользуется большим доверием.

Эффективность общения определяется не только степенью понимания слов собеседника, но и умением правильно оценить поведение участников общения, их мимику, жесты, движения, позу, направленность взгляда, то есть понять язык общения тела. Этот язык позволяет говорящему полнее выразить свои чувства, показывает, насколько участники диалога владеют собой, как они в действительности относятся друг к другу.

Задание для ребят:

1. Передать с помощью мимики и жестов злость, улыбку, грусть, удивление, испуг, мечтание.
2. С разной интонацией произнести фразу « У нас сегодня не будет уроков» радостно, вопросительно, просто спокойно
3. Прочитать скороговорку (любую на выбор)

Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.
Королева кавалеру подарила каравеллу.

На мели мы налима лениво ловили,
Меняли налима вы мне на линя.
И в туманы лимана манили меня.
На холме кули, поднимусь на холм и куль поставлю.
Саша шапкой шишку сшиб.