

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский центр внешкольной работы

Мастер-класс проведения флешмоба «МЫ ВМЕСТЕ!»
на фестивале «Открытые двери»

(в рамках декады инвалидов с.01.12.2022г. по 09.12.2022г.)

подготовила
педагог дополнительного образования
Шаповалова Наталья Алексеевна

ст. Егорлыкская
2022г.

Тема: «МЫ ВМЕСТЕ!»

Цель и задачи:

способствовать развитию нравственных качеств обучающихся;

- формировать чувства ответственности, милосердия и солидарности с детьми с ограниченными возможностями, воспитание толерантного отношения, уважения и поддержки к таким детям;

- выработка правильного и разумного отношения каждого ребенка к детям с инвалидностью.

Данное мероприятие имеет нравственную направленность. Педагогическая ценность данного мероприятия заключается в формировании отношения к таким понятиям как дружелюбие, уважение, сплочённость и т. п.

правильного и разумного отношения каждого ребенка к детям с инвалидностью.

Данное мероприятие имеет нравственную направленность. Педагогическая ценность данного мероприятия заключается в формировании отношения к таким понятиям как дружелюбие, уважение, сплочённость и т. п.

Контингент детей: в флешмобе принимают участие обучающиеся ЦВР, приглашенные обучающиеся школы и дети с ОВЗ.

Ход - флешмоба:

Вводная часть:

Танец дарит человеку невероятно приятную возможность раскрыть свое внутреннее «я», обрести гармонию и подарить заряд энергии и здоровья организму в целом. Ведь уже давно научно доказано благотворное влияние занятий танцами на самочувствие человека, не только психологическое, но и на физическое. Уверенность в себе, проявление собственного творческого потенциала приносит радость и становится хорошим подспорьем для стабильной работы всех систем организма.

Поэтому мы сегодня разучим флешмоб *(музыка по выбору)*

На моём обычном занятии мы не говорим друг другу слово «здравствуйте». Мы приветствуем друг друга поклоном.

Поклон: Дети, приветствуют друг друга.

Ребята, для того, чтобы мы смогли научиться красиво танцевать, необходимо подготовить и разогреть наши мышцы.

Общеразвивающие движения по кругу: марш; мягкий шаг; острый шаг; обычный бег; танцевальный бег; бытовой шаг и восстановление дыхания.

Основная часть:

1. Прослушивание музыки «Замела метелица город мой» Сл. и муз. Андрея Прудникова
2. Разбор танцевальных движений по одному.

Практическая работа.

1.Замела метелица город мой, По дорожке стелется пеленой. Нравятся морозы ей ещё как! И румянец розовый на щеках. От зимы не спрятаться, не сбежать, Значит, будем ёлочку наряжать. Апельсины, яблоки, ананас Спрячем потихонечку про запас.	-Рисуют в воздухе «змейку» сверху-вниз обеими руками -Рисуют руками «ветер» на уровне груди -Хлопают ладонями предплечья -Вытягивают обе руки вперёд, большие пальцы вверх -Трут кулачками одновременно обе щеки -Закрывают лицо ладонями -Бег на месте, чуть ссутулившись -Начиная с макушки, разводят руки в стороны-вниз, при этом всё время шевелят пальцами -На каждое слово разворачивают поочерёдно ладони кверху, зафиксировать их в таком положении и поочерёдно поднимать плечи на каждый слог слова «а-на-нас» -Прячут руки за спину
2.Хитро улыбается дед Мороз. Что он приготовил нам, вот вопрос? Загадай желание, сладко спи, И получишь новенький...пи-эс-пи. <i>Припев: тот же</i>	-Руки складывают «полочкой», кладут на них подбородок, улыбаются, покачивают головой в стороны -Выпрямляются. Разводят руки в стороны, поднимают плечи -Рисуют перед собой в воздухе указательным пальцем знак вопроса -Чуть присаживаются на корточки, ладони соединяют под правой щекой, немного наклонив голову вправо - «спят» - Выпрямляются, вытягивают руки вперёд, немного в стороны Движения повторяются
3.С горочки на саночках кувырком, Лучшему товарищу – в лоб снежком. Но друзья не ссорятся, не ревут – Синяки до свадьбы все заживут! <i>Припев: тот же</i>	-Ноги в 6-й позиции. Выполнять присед, одновременно скользить ладонями по воздуху снизу-вверх, имитируя скатывание с горы -«Лепят» снежок и бросают его в друга -Чуть наклонившись вперёд, качают указательными пальцами противоположно друг другу -«Трут» обеими кулачками глаза, не касаясь их -левой рукой прикрывают «шишку» на лбу, правой рукой делают «отмашку» Движения повторяются

Заключительная часть:

Мы, научились танцевать современный - танец, получая при этом эстетическое наслаждение и удовлетворение, от результатов своей работы.

Давайте попрощаемся - *выполним поклон.*

- Поаплодировали себе и друг другу. До свидания. До новых встреч!

Как видно из моей работы, занятие танцами имеет массу положительных сторон, а главное танцы – это новые ощущения и новые открытия. Танцуйте! Вы станете доверять себе, почувствуете жажду жизни – ведь если можно красиво двигаться, значит, можно красиво жить! Удачи Вам и здоровья!



Используемая литература:

1. Интернет ресурсы: <https://infourok.ru/tvorcheskij-proekt-8-klass-do-re-mi-4976806.html>
2. <https://www.maam.ru/detskij-sad/pesnja-do-re-mi-grupy-velikan-opisanie-dvizhenii.html>
3. Азбука танцев / Автор-сост. Е.В. Диниц, Д.А. Ермаков, О.В. Иванникова. - М.: АСТ: Сталкер, 2005г.
4. Барышникова Т. «Азбука хореографии» М., Рольф 2001 г.
5. Касаткина Л.В. Танец – это жизнь . Санкт – Петербург , 2010г.