

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр внешкольной работы

**Мастер-класс «Использование хороводных новогодних игр»
(из опыта работы педагога дополнительного образования)**

подготовила
педагог дополнительного образования
Шаповалова Наталья Алексеевна

Ст. Егорлыкская
2022г.

Пояснительная записка

Танец — это человеческое движение, которое выполняется в определенном стиле или по определенным шаблонам, имеет такие качества, как грациозность, элегантность, красота, сопровождается музыкой или другими ритмичными звуками. С помощью танца дети, получают общие представления и об актёрском мастерстве, учатся создавать танцевальные образы, изучают народные хороводные игры, которые в свою очередь, выражают различные эмоциональные состояния, переживания, мысли и чувства человека, его взаимоотношения с окружающим миром. Танец дарит заряд бодрости, настраивает на позитивный лад, приносит детям много радости, положительных эмоций, хорошего настроения и может украсить любой детский праздник, например, Новый год.

Цель создать новогоднее настроение, приобщать детей через игру строиться в круг, ручеёк, ходить змейкой.

Примеры танцевально-игровых номеров:

1. «Дед мороз и дети» Муз. И. Кишко, сл. М. Иверсен

Описание:

1 вариант: Дети становятся в круг перед ёлкой и выполняют движения по тексту. Дед Мороз двигается внутри круга, так же выполняя движения по тексту. В конце песни Дед Мороз пятнает детей, те замирают, превращаются в ледяные фигуры. Затем выбирает лучшую фигуру.

2 вариант: Дети становятся в шеренгу, Дед Мороз напротив детей. ДМ произносит слова и двигается на детей. На свою фразу дети двигаются на ДМ, тот двигается спиной назад и так далее. Пойманные дети выполняют задания от ДМ: станцевать, спеть, прочитать стишок, отгадать загадку и др.

ТЕКСТ:

1. Д.М.: На дворе метели студёные,
Спят под снегом сосны зелёные.

Дети:

А ребятам хочется погулять,
И в снежки на улице поиграть.

2. Д.М.: А я ветром северным
засвищу,

Вас гулять на улицу не пущу!

Дети:

А у нас ребята удаленьки,
Мы наденем шубки да валенки!

ДВИЖЕНИЯ:

-Д.М. идёт внутри круга, поёт.

-Дети шагают на ДМ

-Имитируют бросание «снежков»

-Д.М. идёт внутри круга, изображая руками ветер, грозит посохом.

-Показывают кулачками силу, выставляя ногу на пятку.

-Хлопают себя по 3 раза по плечам (шубкам) и коленям (валенкам)

3. Д.М.: А я снегу сыпаться повелю,
Снегом вашу улицу завалю!
Дети:
А мы снег лопатами разгребём,
И дорожки метлами разметём.
- Д.М. трясёт руками («сыплет снег»), имитирует руками «гору снега».
- Показывают, как разгребают снег лопатами
- «Разметают снег метлой»
4. Д.М.: А я встречусь вам на дороженьке,
Отморожу рученьки, ноженьки!
Дети: А мы по дорожке затопаем,
Да ещё в ладоши похлопаем!
- Д.М. поёт внутри круга, потирая руки и предплечья, дует на детей.
- Дети ритмично топают,
- Ритмично хлопают

*Дети ритмично хлопают в ладоши, проговаривая слова:
«Дед Мороз, не зевай и ребят ты догоняй!»
Д.М. догоняет детей, запянутые замирают в красивой фигуре.*

2. ПЕСНЯ С ИМИТАЦИОННЫМИ ДВИЖЕНИЯМИ

«ХОРОШО, ЧТО МОРОЗ К НАМ ПРИШЁЛ!»

Сл. З.Петровой, муз. А.Островского

- | ТЕКСТ: | ДВИЖЕНИЯ: |
|--|---|
| 1.В снегу сегодня улицы, бульвары и сады, | -Дети стоят вокруг ёлки. |
| На лыжах и на санках мы спускаемся с горы. | -Рисуют «сугроб» над головой, разводя руки через верх-в стороны |
| <i>ПРИПЕВ: Хорошо, хорошо,</i> | -Имитируют ходьбу на лыжах и коньках |
| <i>что мороз к нам пришёл.</i> | -Ритмично выполняют хлопки на каждый слог |
| <i>Что снежок пошёл -</i> | -Шевелят пальцами, опуская руки сверху-вниз |
| <i>очень хорошо!</i> | -Большие пальцы вверх, руки вытянуть вперёд |
| 2.Стоят сугробы снежные, и пруд замёрз в саду. | -Поочерёдно разводят руки сначала вверх, затем в стороны |
| Мы на коньках катаемся по гладкому пруду. | -Имитируют катание на коньках |
| <i>Припев тот же</i> | <i>Движения те же</i> |
| 3.Ура, вам лыжи новые, салазки и коньки! | -Поднимают руки вверх, машут кистями рук |
| Да здравствуют весёлые, колючие снежки! | -«Лепят» снежок, «бросают снежки» друг в друга |
| <i>Припев тот же</i> | <i>Движения те же</i> |

ХОРОВОД «БЕЛАЯ ДОРОЖКА» Муз. В. Ренёва, сл. А. Пришельца

ТЕКСТ:

Мороз трещит и колется,
По улице дымок.

А в поле за околицей
простор широк.

ПРИПЕВ 1 (1 раз):
За речку, за рошу
Веди, веди сама,
Ах, белая дорожка,
Русская зима!

Летит, пылит метелица.
А на пути лесок.

В лесу за каждым
деревцем

снежок прилёт.

ПРИПЕВ 2 (2 раза):
За речку, за рошу
Веди, веди сама,
Ах, белая дорожка,
Русская зима!

3. Ложись, снежок,
укутывай,
Всю землю укрывай.
Храни
от ветра лютого наш
урожай!

ПРИПЕВ 2 (2 раза):
За речку, за рошу
Веди, веди сама,
Ах, белая дорожка,
Русская зима!

ПРОИГРЫШ:**ДВИЖЕНИЯ:**

Идут хороводным шагом вокруг ёлки, держась за руки

-Сужают круг, поднимая сцеплены руки вверх

-Расширяют круг, опуская сцепленные руки вниз

-Имитируют «метель» руками на уровне груди

*-Опускают руки вниз, ладони параллельно полу, ноги в 6-й позиции-
«ёлочки»*

*- «Ёлочки» медленно кружатся на носочках, в конце фразы
опускаются на всю ступню, повернувшись лицом в круг*

-1 раз идут «змейкой» перед ёлкой.

При повторе припева выстраивают хоровод вокруг ёлки

-Рисуют руками в воздухе «змейку», чуть приседая

-Ноги в 6-й позиции, прямые руки вытянуты в стороны

-Медленно обнимают предплечья руками

-1 раз идут «змейкой» перед ёлкой.

При повторе припева выстраивают хоровод вокруг ёлки

*Выполняют плясовые народные движения по-своему выбору, затем
«змейкой» уходят на свои места*

P.S. Один восточный мудрец сказал: «Когда человек счастлив, он танцует. А когда человек танцует, он счастлив». Пусть наши дети будут счастливы!

Использованная литература:

1. Такун Ф.И., Шершунов А.Т., Песенник «Рисунки на асфальте»./М.: Современная музыка», 2002, 120 с.
2. Антипина Е.А. «Праздники в детском саду. Вып.2. Сценарии с нотным приложением.-М.: ТЦ Сфера, 2010.-48 с.
3. Картушина М.Ю. «Праздники народов мира в детском саду. Ч.2. Зима-весна.-М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2009.-136 с.