

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Егорлыкский Центр Внешкольной работы

Конспект открытого занятия
по дополнительной образовательной общеразвивающей программе
«Волшебный бисер».

Тема занятия «Цветы из бисера».
2 год обучения

педагог дополнительного образования
Невакшнонова Людмила Анатольевна

Ст. Егорлыкская
2024 г.

Педагог (ФИО): Невакшнонова Людмила Анатольевна

Направление: Художественная направленность, бисероплетение.

Образовательный курс: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный бисер»

Возраст обучающихся: 7-12 лет (2 год обучения)

Тема занятия: «Цветы из бисера».

Цель: закрепление приёмов петельного и параллельного плетения на проволоке в процессе изготовления «Ромашки из бисера».

Задачи:

Обучающие:

- изучить технологическую карту плетения «Ромашки из бисера»,
- закрепить навыки петельного плетения;
- научить создавать из простых элементов более сложные;

Развивающие:

- формировать умение организовывать самостоятельную работу;
- развивать чувство духовной близости с родной природой;

Воспитывающие:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца;
- воспитывать самостоятельность, активность в творчестве;
- воспитывать аккуратность, усидчивость.

Тип занятия. Комбинированный

Форма проведения. Групповое занятие.

Методы. Словесные (рассказ, объяснение, инструктаж, фронтальная беседа);

Наглядные (объяснительно-иллюстративный, демонстрация, электронная презентация);

Практические (практическая работа, репродуктивный и творческий метод обучения, игровой).

Приемы.

Беседа, опрос, закрепление изученного материала, анализ образцов, объяснение с использованием наглядности, показ практических действий, практическая работа, индивидуальная работа, подведение итогов.

Оборудование:

Для детей: проволока 0.3 мм, бисер белый, жёлтый, зелёный, емкости под бисер, ножницы, технологическая карта, схемы плетения ромашки.

Для педагога: Ноутбук, презентация с фото-слайдами; технологическая карта плетения ромашки, наглядные образцы ромашки из бисера.

План занятия:

ЭТАП	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1	Организационный этап. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	4 мин
2	Основной этап. Актуализация знаний о техниках изготовления и областях применения цветочного орнамента. Мотивация обучающихся на содержание деятельности через сообщение темы занятия. «Цветы из бисера». Цель занятия. Техника безопасности. Актуализация знаний о работе со схемами. Физминутка. Самостоятельная работа со схемой. Изготовление цветка РОМАШКИ из бисера.	23 мин
3	Итоговый этап. Подведение итогов. Рефлексия.	3 мин

Ход занятия:

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>1-ый этап</p> <p>Организа ционный</p>	<p>Слайд №1.</p> <p>-Здравствуйте. Внимательно послушайте и отгадайте загадку:</p> <p style="padding-left: 40px;">Их видимо – невидимо, Не сосчитаешь их!</p> <p>И кто их только выдумал- Весёлых озорных? Должно быть оторвали От неба лоскуток, Чуть-чуть поколдовали И сделали(цветок)!</p> <p>Цветы - удивительные создания природы! У всех без исключения народов мира они являются символами красоты. С помощью цветов люди выражают свои чувства. Цветы и букеты дарят родным, любимым, на юбилеи и праздники. Цветы бросают победителям, вплетают в венки, украшают свои дома. Художники рисуют цветы, а поэты слагают о них стихи. Кажется, природа создала цветы специально, чтобы люди могли ими любоваться.</p>	<p>Дети отгадывают загадку, внимательно слушают педагога, мыслят, о чем сегодня на занятии пойдет речь.</p>
<p>2-й этап</p> <p>Основно й</p>	<p>Слайд №2.</p> <p>- Любовь к цветам с древних времен свойственна всем народам. В Древнем Риме праздновали праздник роз, в Турции - тюльпанов, в Германии - ландыша. Этими цветами украшали дома, лодки, лошадей, звучала музыка, пели певцы, поэты писали свои стихи на длинных полосах бумаги и прикалывали их к цветущим кустам и деревьям.</p> <p>Слайд № 3, № 4, № 5.</p> <p>- Наш народ с древних пор тоже очень любит цветы. В русском народном искусстве, в кружевах, тканях, керамике, росписи - везде использовались цветы.</p> <p>Слайд № 6.</p> <p>- Ребята, вы уже поняли, что сегодня мы продолжаем знакомиться с техниками плетения цветов из бисера.</p> <p>- Какие же техники плетения цветов из бисера мы уже знаем?</p> <p>Слайд № 7.</p> <p>Техника мозаичного плетения, техника параллельного плетения.</p>	<p>Ответы обучающихся.</p> <p>(Техника мозаичного плетения, параллельного плетения,</p>

	<p>Слайд № 8. Техника игольчатого плетения, французская техника плетения (дуговое плетение).</p> <p>Слайд № 9. Техника петельного плетения.</p> <p>Слайд № 10. - Какой же цветок мы будем делать сегодня, вы узнаете, когда отгадаете загадку: «Стоят в поле сестрички, Жёлтый глазок, белые реснички» (ромашка).</p> <p>- Верно!</p> <p><u>Сообщение темы занятия.</u> Сегодня, на занятии, мы будем изготавливать <u>«Цветы из бисера»</u>, мы будем плести цветок ромашку, используя технику петельного плетения, с которой вы уже знакомы.</p> <p><u>Цель занятия</u> - закрепление приёмов петельного и параллельного плетения на проволоке в процессе изготовления «Ромашки из бисера».</p> <p>- Прекрасные цветы – ромашки, которые нашли отражение в творчестве поэтов, художников. И вы сегодня создадите этот прекрасный цветок из бисера.</p> <p>Что нам понадобится для работы? (схема, проволока, ножницы, флористическая лента, бисер белый, желтый, зеленый).</p> <p><u>Техника безопасности.</u> Давайте с вами вспомним правила безопасной работы с бисером, проволокой и ножницами.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бисер должен храниться в специальной емкости для бисера. - Работать с бисером надо аккуратно, его нельзя рассыпать, брать в рот. - Ножницами надо работать аккуратно, чтобы не порезаться и не поранить других. - Передавать ножницы можно только кольцами вперёд. -Работая с проволокой, надо помнить, что, 	<p>игольчатого плетения, французская техника плетения (дуговое), петельное плетение.</p> <p>Отгадывают загадку. (ромашка)</p> <p>Ответы обучающихся. (схема, проволока, ножницы, флористическая лента, бисер белый, желтый, зеленый)</p> <p>Ответы обучающихся.</p>
--	--	---

отрезая её, нельзя низко наклоняться к проволоке, концы проволоки при этом надо придерживать, чтобы не повредить глаза.

- Молодцы! Всё правильно, надо соблюдать правила техники безопасности на занятиях.

Изучение технологической карты плетения «Ромашки из бисера».

- Давайте рассмотрим пошаговую схему, у вас на столе есть такая схема.

Педагог объясняет каждый шаг (этап) плетения, показывая его на образце.

Вопросы:

- Все ли необходимые для работы материалы и инструменты у вас на столах?
- Что вам потребуется для работы?
- С чего мы начнем плетение ромашки? (с плетения лепестков).
- Какое плетение используется в изготовлении лепестков цветка? (петельное).
- Лепестки готовы, что делаем дальше? (закрепляем их на стебелек).
- Какой следующий этап работы? (плетение листочков).
- Каким способом? (параллельное плетение).
- Назовите последний этап изготовления ромашки? (сборка цветка).

Слайд № 11.

- Прежде чем начать работать по схемам, давайте немного отдохнём и выполним небольшие упражнения.

Физминутка.

1) Упражнения для пальцев.

(Поочерёдное сгибание пальцев, начиная с большого)

Этот пальчик- дедушка,

Этот пальчик- бабушка,

Этот пальчик- папочка,

Этот пальчик- мамочка,

А вот этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

Ответы
обучающихся.

Обучающиеся
выполняют
физминутку.

2) Упражнения для глаз.

- Сидя за столом, плотно закрыть и широко открыть глаза. Повторить упражнение 5-6 раз, с интервалом 30 секунд.
 - Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не поворачивая головы.
 - Медленно вращать вниз - вправо – вверх – влево. Затем в обратную сторону. Повторить по 3 раза в каждую сторону.
- Второе и третье упражнения нужно делать как с открытыми глазами, так и с закрытыми.

Плетение лепестков и листьев по схеме (самостоятельная работа).

Во время самостоятельной работы педагог контролирует соблюдение техники безопасности при работе с острыми предметами, оказывает помощь и рассказывает обучающимся дополнительную информацию о ромашках:

- «...Ромашка любима многими народами, но наибольшую любовь она нашла в России, где считается национальным цветком. Слово ромашка происходит от латинского «романа», что означает «римская». Это название к нашим предкам перешло от поляков, причем очень давно. Сейчас слово «ромашка» воспринимается, как исконно русское. Согласно народному преданию, она вырастает там, где упадет с неба звезда. Этот цветок издавна считается символом семьи, любви и верности. День семьи, любви и верности празднуют в России 8 июля».

Слайд № 12.

- Каждый из вас сплетет за занятие цветок и из них получится прекрасный букет.
- А вы знаете, что «Букет» — слово французское и означает собранные вместе цветы, но второе значение этого слова — «запах, аромат». Именно это значение и было сначала основным. Самые первые букеты собирались для аромата, поэтому для их

Самостоятельная работа обучающихся.

	<p>составления использовались невзрачные, но душистые цветы: резеда, мята, жасмин, гвоздика, базилик и другие.</p> <p>Сборка цветка.</p> <p>- Соединяем чашелистики с цветком и скручиваем концы проволоки. На середине стебля прикладываем лист. Стебель обматываем флористической лентой зеленого цвета. В конце стебля отрезаем ленту. Цветок готов.</p> <p>- Ребята! Природа - наш дом. Цветы - украшение этого дома. Давайте относиться к ним бережно, с любовью! Не срывают цветы на лугах и полянах, там они у себя дома. В них нуждаются бабочки, пчелы, шмели и стрекозы. Ходите только по тропинкам, чтобы не мять ногами травы и цветы. Выращивайте цветы в саду и огороде.</p>	<p>Обучающиеся собирают в букет ромашки.</p>
<p>3-й этап</p> <p>Итогов</p> <p>ый</p>	<p><u>Подведение итогов. Рефлексия.</u></p> <p>Давайте посмотрим, какие красивые ромашки у вас получились.</p> <p>Сейчас я хочу, чтобы вы высказали мнение о прошедшем занятии и продолжили:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сегодня я узнала... -было интересно... -было трудно... -я научилась... -теперь я могу... -мне захотелось... <p>- Я благодарю вас за труд, за прекрасный результат, за то, что вы все старались сделать работу аккуратной и красивой.</p>	<p>Высказывают свое мнение о прошедшем занятии:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сегодня я узнал... -было интересно... -было трудно... -я научился... -теперь я могу... -мне захотелось...

Литература:

1. М. В. Ляукина «Бисер»- М. АСТ - Пресс 2000- 176 с.
2. Н. И. Бондарева «Рукоделие из бисера». Ростов н/Д.
3. Ю. П. Соколова, Н. В. Пырерка. «Азбука бисера» -СПб: Литера 1999- 176с.