

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ЕГОРЛЫКСКИЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

«Принята»

На педагогическом совете

Протокол № 3 от 17.01.2014г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДОД Е ЦВР

Давилюк Е.П.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЕГОРЛЫКСКОГО ЦЕНТРА ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Возраст обучающихся:

6 - 18 лет

**Срок реализации
образовательной
программы:**

3 года

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

МОДУЛЬ I. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ПРИНЦИПОВ ЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ.....	2
1.1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА.....	2
1.2. ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ УЧРЕЖДЕНИЯ	3
1.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА.....	6
1.4. АНАЛИЗ КОНТИНГЕНТА ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МБОУ ДОДЕ ЦВР.....	8
МОДУЛЬ II. ЦЕЛИ И ЦЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	9
2.1 ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	9
2.2 ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	10
МОДУЛЬ III. АДРЕСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	12
МОДУЛЬ IV. УЧЕБНЫЙ ПЛАН С ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКОЙ.....	13
МОДУЛЬ V. УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ.	17
МОДУЛЬ VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ.....	20
МОДУЛЬ VII. ТЕХНОЛОГИИ И ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	30
7.1. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	30
7.2. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	30
7.3. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.....	31
7.4. ФОРМЫ РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ КАДРАМИ.....	31
7.5. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	31
МОДУЛЬ VIII. СИСТЕМА ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	32
МОДУЛЬ IX. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.	33
МОДУЛЬ X. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ.....	34
МОДУЛЬ XI. СРОК И ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОГРАММЫ.....	35

Модуль I. Характеристика образовательного учреждения и принципов его образовательной политики

Дополнительное образование детей не является академическим, то есть ориентированным в отборе содержания на основы наук. Его содержание может, во-первых, дополнять основное в аспекте применения знаний и умений, т.е. иметь практическую направленность. Во-вторых, оно может восполнять имеющиеся, с точки зрения потребностей повседневной жизни, «пробелы» в содержании основного образования – утилитарная направленность. В третьих, оно часто имеет междисциплинарный, синтетический характер.

Дополнительное образование детей – это актуализация индивидуальных потребностей личности ребенка, которые не обеспечиваются в достаточной мере в рамках основных образовательных программ, а компенсируются в виде интеллектуальных, досуговых, информационных, развивающих услуг (индивидуально-личностных, творческих, профессиональных и др.). Вместе с тем новые социокультурные потребности общества требуют незамедлительного решения проблемы повышения качества дополнительного образования детей. Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей напрямую связаны с включением в практику учреждений дополнительного образования детей новых информационных технологий. И в этой связи муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Егорлыкский Центр внешкольной работы должен по праву занять свое место в авангарде современного образования.

Потребность в системообразующей программе учреждения была осознана коллективом по мере развития и укрепления МБОУ ДОД Е ЦВР как одного из ведущих образовательных учреждений Егорлыкского муниципального района, появления новых видов деятельности, роста профессиональной квалификации сотрудников, внедрения новых методик в образовательную деятельность. Этот документ необходим не только для систематизации приобретенного опыта, но и для эффективного управления качеством учебно-воспитательного процесса.

1.1. Информационная справка

Паспорт учреждения

Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Егорлыкский Центр внешкольной работы
Учредитель	Администрация Егорлыкского района, Отдел образования администрации Егорлыкского района
Руководитель	Директор – Данилюк Екатерина Петровна
Юридический адрес	347660, Ростовская область, Егорлыкский район, ст. Егорлыкская, д.62
Дата открытия	1946г-сентябрь
Основные реквизиты	ОГРН 2126187003666 ИНН 6109010512 КПП 610901001
Нормативная база	Устав, Локальные акты учреждения.

Материально-техническое обеспечение	Помещение площадью	606 кв.м
	Актовый зал на 230 мест	1
	Компьютерный класс	1
	Кабинеты для занятий	5
	Компьютеры	8
	Фойе	1
	Проектор	1
Кадровое обеспечение	Всего сотрудников	28
	из них:	
	административный персонал	3
	педагогический персонал	17
	учебно-вспомогательный персонал	1
	обслуживающий персонал	6

Учреждение является муниципальным гражданским светским некоммерческим учреждением, реализующим программы дополнительного образования.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Егорлыкского Центра внешкольной работы находится по адресу: 347660, Ростовская область, Егорлыкский район, ст. Егорлыкская, д. 62, тел 8 (863) 70 21-4-73.

Учредитель: Администрация Егорлыкского муниципального района Ростовской области и районный отдел образования администрации Егорлыкского района

Тип учреждения: бюджетное образовательное учреждение

Вид учреждения: дополнительное образование детей

Адрес места фактического осуществления образовательного процесса.

347660, Ст. Егорлыкская, Егорлыкский район, Ростовская область, ул. Ленина, 62

В 2013-2014 учебном году в МБОУ ДОД Е ЦВР в 28 учебных группах обучается 546 учащихся.

1.2. Формирование педагогической системы учреждения

Педагогическая система МБОУ ДОД Е ЦВР спроектирована как открытая система. Являясь отдельным учреждением дополнительного образования детей, Е ЦВР входит в более широкие образовательные системы, как часть муниципального, регионального и федерального пространства.

В основе работы педагогического коллектива МБОУ ДОД Е ЦВР лежат принципы развития творческой и социальной одаренности детей, реализуемые через дифференциацию, индивидуализацию дополнительного образования, системность, целостность, проблемность, организацию проектно-исследовательской деятельности учащихся и педагогов.

Образовательная модель МБОУ ДОД Е ЦВР – это опыт создания и реализации широкого спектра образовательных программ, методических рекомендаций, концепции развития творческой одаренности детей.

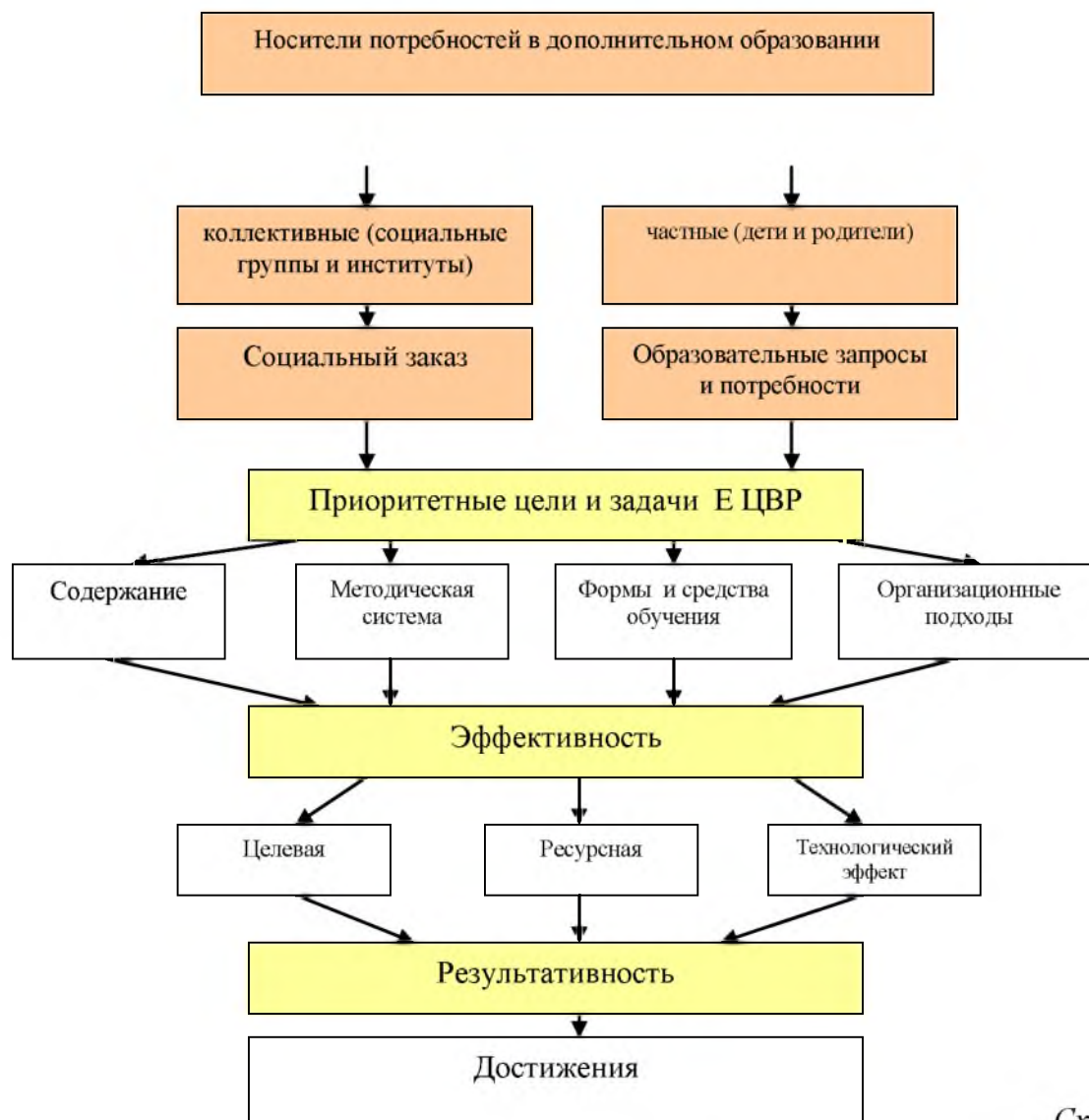


Схема №1

Модель развития образования в Е ЦВР сформирована в условиях необходимости личностного становления каждого обучающегося. Значительная неоднородность контингента определяет выбор модели личностного становления как оптимальной в существующих условиях.

Кроме того, выявленная в ходе реализации модели развития образования проблема повышения уровня обучаемости и особенно организованности в обучении детей потребовала разработки подходов, прежде всего к структуре образовательного процесса.

Таким образом, ключевой проблемой Е ЦВР стало на протяжении последних лет формирование модели образовательного процесса, который востребовал бы механизмы адаптации, данные природой каждому человеку и помогающие ребенку усваивать образцы мышления, способы человеческой деятельности и поведения, выстраиваемые на нравственных принципах.

Определяющий признак такой модели образования, по нашему мнению – развитие способности личности к самосовершенствованию на основе учета её возрастных особенностей, внутренних ресурсов, возможностей.

Доминирующим методом во всех формах учебно-воспитательного процесса является развивающий метод, в основу которого положена главная идея – развитие через социальное взаимодействие.

Структура управления деятельностью учреждения позволяющая эффективно использовать потенциал сотрудников представлена на схеме №2

МБОУ ДОД Е ЦВР в своей деятельности руководствуется принципами:

- добровольности и самоопределения обучающихся;
- гуманизма и демократии;
- приоритета общечеловеческих ценностей;
- светскости образования, его общедоступности и открытости;
- социальной активности;
- развития;
- креативности;
- субъектности;
- системности.

Названные принципы, лежащие в основе построения образовательной программы, ориентированы на личность ребенка и создание в учреждении условий для развития его способностей и внутреннего духовного мира; на свободное сотрудничество педагогов и учеников, учащихся друг с другом, педагогов и родителей; на целенаправленное взаимодействие содержания образования по всем учебным программам, обеспечивающим развитие интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферы каждого ученика.

1.3. Характеристика педагогического коллектива

Для реализации образовательной политики в МОУ ДОД Е ЦВР имеются необходимые кадровые условия. В учреждении работают 15 педагогов дополнительно образования, 2 методиста, директор.

Характеристика педагогического коллектива МБОУ ДОД Е ЦВР:

по возрасту:

средний возраст педагогов	34,06 года
средний возраст администрации	37.3 лет

по квалификации:

высшая квалификационная категория	1 человек
первая квалификационная категория	7 человека
соответствует занимаемой должности	2 человека

по образовательному цензу:

высшее образование	11 человек
среднее-специальное	5 человека

Педагогическим коллективом учреждения накоплен серьезный педагогический, методический и профессиональный опыт. Сложившийся коллектив характеризуется достаточным творческим потенциалом, что позволяет нам предлагать вариативность в выборе направлений и способов работы, разно уровневые программы, дифференцированное образование и создают условия для сотрудничества детей и взрослых.

Усилия педагогического коллектива направлены на сохранение контингента обучающихся, повышение мотивации к учению, на создание комфортных условий для учащихся и сотрудников учреждения, оказание педагогической помощи и поддержки каждому обучающемуся.

1.4. Анализ контингента обучающихся

Деятельность МБОУ ДОД Е ЦВР осуществляется с учетом запросов населения района в дополнительных образовательных услугах.

В социальном заказе на первый план выходит развитие способностей и интереса детей в различных образовательных областях, практические навыки при использовании

новых информационных технологий (ИТ), занятость детей после школы, обеспечение подготовки для поступления в ВУЗы.

Таким образом, есть основания признавать лидирующую роль МБОУ ДОД Е ЦВР при организации образовательного процесса с использованием передовых ИТ, при создании открытой социально-педагогической системы, аккумулирующей в себе весь передовой опыт обучения, воспитания, творческого развития, социального самоопределения и адаптации личности, гибко и чутко реагирующей на все социальные изменения в обществе, в организации свободного времени детей и подростков, их культурного досуга и отдыха.

Дополнительное образование детей представляет собой гармоническое единство познания, творчества, общения детей и взрослых, в основе которого лежит любознательность и увлеченность свободным поиском пути к мастерству и постижению смысла жизни.

Количество групп в МБОУ ДОД Е ЦВР определяется количеством поданных заявлений от родителей (их законных представителей), исходя из наполняемости по годам обучения:

- 1 год обучения-10-12 человек в группе;
- 2 год обучения- 8-10 человек в группе;
- 3 год обучения- 6-8 человек в группе;
- 4 год обучения и последующие- 6-8 человек в группе.

В МБОУ ДОД Е ЦВР в 2013-2014 учебном году было сформировано 44 группы в которых обучается 609 учащихся. Образовательный процесс осуществлялся в как в первой, так и во второй половине дня. Продолжительность занятий – в возрастных группах 6-10 лет – 30 минут, в возрастных группах 11-18 лет – 40 минут. При проведении двух- трех часовых занятий предусмотрен перерыв между занятиями 10 минут, предусмотрен получасовой перерыв между сменами.

Распределение учащихся по возрасту:

6-9 лет	341 чел.
10-14 лет	226 чел.
15-18 лет и старше	42 чел.
Из них 469 девочек и 140 мальчиков	

Распределение обучающихся по направленностям:

Художественно-эстетическая направленность	200 чел.
Культурологическая направленность	234 чел.
Научно-техническая направленность	51 чел.
Социально-педагогическая направленность	124 чел.

Из них:

занимающихся в двух и более объединениях	112 чел.
--	----------

Социальный паспорт обучающихся:

Дети из многодетных семей	4 человека
Дети под опекой	4 человека
Дети с ОВЗ	1 чел.

Основной образовательной программы является личностно-ориентированная педагогика, позволяющая осуществить профильность; практическую направленность; мобильность; многофункциональность; разноуровневость, разнообразие содержания, форм, методов образования как следствие свободы педагога, работающего в такой системе; индивидуализация методик образования как необходимое условие спроса; реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности учащихся; реализация ориентационной функции через содержание учебного материала. Личностно-ориентированная модель образовательного процесса позволяет сохранить здоровье детей, сформировать полноценную личность каждого ребенка, открытого к

взаимодействию с новыми взрослыми, готового к познанию, к самостоятельному добыванию нужной информации; ребенка активного, инициативного, творческого, с доверием относящегося к окружающим людям, уважающего свою культуру и культуру других народов. И это обеспечивает ему возможность успешно осваивать учебный материал независимо от того, по какой программе занимается.

1.5. Образовательная программа МБОУ ДОД Е ЦВР.

Дополнительное образование решает ряд важных социально-культурных задач: прежде всего это нравственное совершенствование, моделирование единой, неразрывной системы воспитания детей в социуме.

Образовательная программа МБОУ ДОД Е ЦВР.

- Конвенцией о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации;
- Законом РФ «Об образовании»;
- Федеральным Законом «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Федеральной программой развития образования до 2020г.;
- Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Концепция развития системы образования Ростовской области на период до 2020 года.
(Утверждена постановлением Правительства Ростовской области от 19.07.2012 № 659)
- Уставом МБОУ ДОД Е ЦВР.

Основные функции образовательной программы МБОУ ДОД Е ЦВР.

По отношению к ЦВР:

- социальная функция согласование позиций заказчиков (государства, Егорлыкского района);
- правозащитная функция (обеспечение прав ребенка в сфере образования);
- ценностно-целевая функция (форма определения целей образования и основных средств их реализации);
- управленческая функция (средство управления образовательным процессом);
- инновационная функция (программа развития МБОУ ДОД Е ЦВР).

По отношению к образовательному процессу:

- организационная функция (конкретизация миссии учреждения);
- прогностическая функция (условия достижения обучающимися соответствующего уровня образованности);
- интеграционная функция (интеграция учебной деятельности обучающихся, механизм интеграции учебных, воспитательных процессов и процессов развития личности).

По отношению к педагогическому процессу:

- педагогическая функция (создание образовательной среды);
- функция позиционирования (согласование профессиональных позиций педагогических участников образовательного процесса);
- технологическая функция (осуществление принципов дифференциации и индивидуализации образования).

По отношению к обучающимся:

- диагностическая и коррекционная функция (выявление образовательных интересов и потребностей и их коррекция);
- функция социализации (комплекс условий для самоопределения и становления личности обучающегося);
- функция субъективации (формирование индивидуальной образовательной траектории обучающегося).

По отношению ко всем участникам образовательного процесса:

- рефлексивная функция (постоянное самообновление образовательной системы);
- функция проектирования (раскрытие возможных ресурсов, обогащение ресурсной базы разных видов деятельности).

Модуль II. Цели и ценности образовательной программы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Дополнительное образование детей многообразно, разно направлено, наиболее вариативно. Ценность дополнительного образования детей в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Основное содержание дополнительного образования детей — практико-ориентированное, деятельность: здесь ребенок действует сам в ситуации поиска, получает знания из взаимодействия с объектами труда, природы, с культурными памятниками и т. д.; создаются ситуации, когда ребенку нужно самому извлечь знания из окружающего мира. Дополнительное образование детей — исключительно творческое, потому что побуждает ребенка находить свой собственный путь. Дополнительное образование детей дорожит индивидуальным творчеством ребят: ведь все эти знания для школьников лично значимы. Через это открытие они открывают мир и находят свое место в нем.

Ребенок в дополнительном образовании постигает самую главную в жизни вещь, ищет смысл жизни и возможность быть. Дополнительное образование формирует у ребенка самосознание, ощущение ценности собственной личности, здесь ребенок может избавиться от привычки действовать только по подсказке. Он удовлетворяет свои творческие потребности, развивает интересы, усваивает знания в том темпе и объеме, которые ему позволяют его индивидуальные способности.

2.1 Цель образовательной программы

Цель – создание эффективной образовательной системы, интегрирующей опыт и потенциал собственного педагогического коллектива, других образовательных учреждений, социализации личности обучающегося.

Проблема социализации личности - одна из основных проблем в образовании, решение которой на протяжении многих лет ищут ученые-педагоги всего мира. Эта проблема прежде всего социально-экономического характера, определяющая в будущем путь страны, её место в современной цивилизации и культуре.

В сельской территории для большинства учащихся образовательное учреждение оказывает самое непосредственное влияние на социальное становление ребенка. Учитывая заказ родителей, направленный на подготовку обучающихся, способных к дальнейшему образованию, осознанному выбору профессии и виду трудовой деятельности, а также решая проблему возможности массового внедрения информационных технологий, педагогический коллектив считает основной задачей модернизацию содержательного и технологического компонентов образовательного процесса, как первоначального и необходимого условия построения информационно-коммуникативного пространства,

максимально способствующего становлению выпускника как компетентной, социально-активной и мобильной личности, способной к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной жизнедеятельности.

Из различных типов проектирования в образовании наиболее соответствующим цели нашего учреждения является педагогическое проектирование – построение развивающей образовательной практики, образовательных технологий, способов и средств педагогической деятельности (создание условий становления человека подлинным субъектом собственной жизни и деятельности).

2.2 Задачи образовательной программы

Задачи:

- создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития способностей ребенка как гармонично развитой, социально активной, творческой личности;
- организация образовательного процесса с учетом современных достижений педагогической науки, систематическое обновление различных аспектов дополнительного образования, отражающие изменения в сфере культуры, экономики, науки, техники и технологии;
- рациональная организация учебного процесса, способствующая дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной нагрузки обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
- обеспечение овладения обучающимися содержанием образования в определенной области знаний на определенном уровне;
- формирование навыков самообразования, самореализации личности;
- формирование здорового образа жизни; укрепление психического и физического здоровья детей;
- воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих толерантности и уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов;
- воспитание трудовой мотивации, активной жизненной позиции; содействие успешной адаптации молодежи в обществе и на рынке труда;
- воспитание бережного отношения к природе;
- интеллектуальное, духовное и физическое развитие личности ребенка;
- профилактика асоциального поведения;
- разработка и внедрение программ и учебно-методических комплексов в поддержку профильного обучения и работы с одаренными детьми;
- создание условий для совершенствования профессионализма, творческого роста педагогов;
- создание системы сетевого взаимодействия МБОУ ДОД Е ЦВР с образовательными учреждениями района.

Образовательная программа МБОУ ДОД Е ЦВР формируется, реализуется и по необходимости, корректируется на диагностической основе, с учетом интересов и склонностей детей, их творческого и интеллектуального потенциала, а также психофизического здоровья обучающихся.

Уровень интересов и способностей ребенка, как правило, определяется мерой совместного труда ребенка, педагога и родителей, направленного на развитие этих способностей. При этом ребенок самостоятельно и добровольно избирает содержание и эмоционально-ценностные ориентиры деятельности, взрослого специалиста (педагога,

руководителя), то или иное объединение увлеченных единомышленников. Детская увлеченность ярко высвечивает одаренность ребенка на пути постижения главного дела его жизни.

Из анализа статистических данных по наполняемости групп и сохранности контингента можно сделать вывод, что у детей и их родителей есть интерес к обучению в МБОУ ДОД Е ЦВР. Также анализ сложившейся ситуации в ЦВР, запрос заказчиков образовательных программ позволил определить, что в качестве приоритетных ценностных ориентиров дополнительного образования выступают:

- право;
- развитие;
- нравственность;
- творчество;
- гуманизация;
- красота;
- сотрудничество.

Право выбора как для ребенка и его родителей, так и для педагога. Ребенок свободен в выборе образовательного маршрута, в соответствии со своими потребностями, способностями. Дополнительное образование интересно обществу и тем, что оно открыто и доступно для большинства детей, в основном обучение по предметным программам бесплатное. Родители, опекуны, представители общественности имеют право ознакомиться с содержанием образовательной программы учреждения, предметных программ, программой воспитания, могут присутствовать на занятиях, внеклассных мероприятиях. У педагога есть возможность не только выбирать из множества существующих программ, но и имеет право создавать свои, он свободен в выборе форм и методов обучения и воспитания.

Развитие. Ориентация на приоритет развития подразумевает создание условий для развития личности воспитанника, развития личности педагога и развития педагогической системы образовательного учреждения в целом. Одна из основных целей педагогического процесса - развитие творческой личности ребенка. Это развитие осуществляется в основном по следующим направлениям:

- развитие психических и физических функций;
- развитие личностных свойств, творческой индивидуальности;
- развитие специальных (профессиональных) способностей;
- развитие способности к обучаемости в учебно-воспитательном процессе на выбранном образовательном маршруте.

Всю большую популярность приобретает личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании, который стимулирует развитие духовного потенциала, творческую активность, развивает личностные мотивы учения, которые должны преобладать над внешними и развивать мотивы успешности, ощущения продвижения вперед.

Нравственность. Ориентация на приоритет нравственности выражается в том, что нравственное выступает как критерий и регулятор деятельности и отношений всех субъектов образовательного процесса. Реализация этого приоритета предполагает формирование нравственно-ценностной ориентации личности, развитие ее нравственно-ценностного потенциала, нравственное самоопределение личности и основанную на нем самореализацию; способствует профилактике асоциального поведения.

Творчество. Ориентация на этот приоритет означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий приобщение её к миру искусства и формирование способа существования в современном мире. Ориентация на творчество рассматривается и как стратегия построения образовательного процесса, при котором определяющей является нацеленность участников на творчество. Творчество при освоении предметных программ понимается не только как овладение обучающимися необходимыми способами деятельности, которыми

они овладевают при решении творческих задач, но как процесс становления (воспитания и самовоспитания) значимых творческих предпосылок. Для реализации этого приоритета создается атмосфера, стимулирующая всех участников образовательного процесса.

Гуманизация. Гуманистическая идея - это идея кооперативной деятельности детей и педагогов на основе взаимопонимания, проникновения в духовный мир друг друга, коллективного анализа хода и результата этой деятельности, в своей сути направленной на развитие личности. Ориентация на приоритет означает:

- использование индивидуального подхода к каждому ребенку, в гармонии с группой в целом, для оптимально возможного усвоения конкретной предметной программы;
- варьирование темпов прохождения программы в зависимости от уровня развития ребенка и группы в целом;
- использование различных вариантов изучения программы по темам;
- опора на интерес ребенка к игре (в этом преимущество педагогов дополнительного образования).

Красота. Ориентация на приоритет красоты предполагает постижение обучающимися эстетических ценностей, возникающих в процессе творческой деятельности, формирование и развитие способностей к эстетическому восприятию и переживанию, их эстетических вкусов и идеалов, способности к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его — в сфере познавательной трудовой деятельности в быту, в поступках и в поведении, человеческих взаимоотношениях.

Сотворчество. Ориентация на приоритет сотрудничества предполагает объединение всех участников образовательного процесса единой целью. Принципы, цели, технологии не навязываются детям, а принимаются ими как-то, что позволяет им актуализироваться в этом мире. Сотрудничество педагогов и родителей направлено на то, чтобы лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях и таким образом приблизиться к пониманию индивидуальных особенностей детей; направлено на развитие их способностей, на определение ценностных жизненных ориентиров, создание атмосферы доверия, личностного успеха в совместной деятельности. Педагогу важно установить партнерские отношения с семьей воспитанника, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Сотрудничество с общеобразовательными школами, ДОУ по различным направлениям деятельности позволяет создать условия наибольшего благоприятствования для развития воспитательных функций образовательных учреждений, усиления познавательной мотивации детей.

Модуль III. Адресность образовательной программы

В соответствии с лицензией на организацию образовательной деятельности МБОУ ДОД Е ЦВР реализует свою деятельность для населения в возрасте от 6 до 18 лет.

В учреждении система изучения потребностей учащихся и родителей в образовательных услугах, включающая в себя систематические опросы, беседы с учащимися и их родителями, анкетирование. На протяжении последних лет эти запросы остаются практически неизменными и сводятся к потребности в получении качественного образования.

Данная программа предназначена для учащихся общеобразовательных школ, воспитанников дошкольных образовательных учреждений. Дети обучаются как в разновозрастных, так и разновозрастных группах. Образовательный процесс строится с учётом возрастных особенностей детей, состояния здоровья. Каждый учащийся может выбрать несколько видов деятельности в области ИКТ.

Модуль IV. Учебный план с пояснительной запиской

Учебный план построен с учетом социального заказа населения и лицензии МБОУ ДОД Е ЦВР №3598, от 22 августа 2013 года и приложения №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Егорлыкский Центр внешкольной работы наряду с другими образовательными учреждениями дополнительного образования Егорлыкского района составляет разноуровневую и целостную образовательную систему, индивидуализирующую образовательный путь ребенка в рамках единого социокультурного и образовательного пространства.

Главное предназначение Центра внешкольной работы – создание условий для свободного выбора и освоения обучающимися дополнительных образовательных программ с целью развития мотивации к познанию и творчеству на основе организации всесторонней социально – педагогической поддержки.

Образовательный процесс в МБОУ ДОД Егорлыкском ЦВР строится на основе развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции.

Центр внешкольной работы располагает социально-педагогическими возможностями по развитию творческих способностей обучающихся в области художественно-эстетической, культурологической, социально-педагогической, туристско-краеведческой, научно-технической, эколого-биологической и другой образовательной деятельности.

Учебный план на 2013-2014 учебный год разработан в преемственности с учебным планом 2012-2013 учебного года.

Учебный план составлен на основе:

1. Конституции Российской Федерации (ст. 69 Положение о поддержке различных форм образования),
2. Конвенция о правах ребёнка.
- Закон РФ от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании» (ст.7, ст. 32);
- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ).
3. Закон РФ «Об образовании». (ст. 9, ст.11, ст.12, ст.14, ст.26.).
4. ФЗ «О внесении изменений в Закон РФ «Об образовании» от 20.04.2007 г. №56 – ФЗ
5. ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с совершенствованием разграничения полномочий» статья 2 (2007 год).
6. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей утвержденное Приказом МО РФ от № 504 от 26июня 2012г.
7. Примерные региональные требования к регламентации деятельности учреждений дополнительного образования РО, утвержденные Приказом МО РО №782 от 05.09.2012г.
8. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан Пи Н 2.4.4. 1251 – 03).
9. Устав МБОУ ДОД Егорлыкского ЦВР.
10. Приложение №13 к приказу МО РО от 25.04.2013 № 296.
11. Письмо Отдела образования Администрации Егорлыкского района №1330 от 04 июня 2013 года.

Учебный план - документ, регламентирующий организацию образовательного процесса в учреждении, является основным финансовым документом, на его основе составляется тарификация педагогических работников. Суммарное итоговое количество часов, указанное в нем, определяет финансирование учреждения из бюджета на учебный год.

Учебный план составляется на основе утвержденных образовательных программ дополнительного образования детей и утверждается образовательным учреждением самостоятельно.

Учебный план систематизирован по направлениям деятельности и определяет количество часов на реализацию образовательных программ по изучаемым предметам.

Учебный план отражает:

- Направленность образовательной программы;
- Количество учебных групп по годам обучения;
- Количество детей в группе (согласно образовательной программе);
- Возраст обучающихся.

При формировании детских объединений (учебных групп) учитываются:

- Свобода выбора программы, педагога, уровня образования, возможность перехода обучающегося из одного детского объединения в другое;
- Индивидуальные способности ребенка;
- Создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе;
- Дифференциация содержания обучения в соответствии с избранным направлением деятельности.

Корректировка учебного плана может производиться учреждением в случае:

- Изменения режима работы учреждения;
- Увольнения педагога дополнительного образования;
- Длительной болезни педагога дополнительного образования;
- Приема на работу нового педагога (при наличии вакансии);
- В случае снижения фактической наполняемости в течение учебного года до 50% и ниже от списочного состава, при объединении или расформировании учебных групп;

Дополнительное количество часов для реализации образовательной программы может быть дано при наличии вакантных часов в случае, если педагог разработал дополнения к образовательной программе, обосновал необходимость внесения изменений в образовательную программу, утвердил внесение изменений на методическом, педагогическом советах.

Выполнение учебного плана контролируется:

- Ежемесячно по журналам учета работы объединений;
- По выполнению учебно-тематических планов дополнительных образовательных программ по направлениям деятельности.
- В случае вынужденного отсутствия педагога (болезнь педагога,

длительная командировка и т.д.) выполнение учебного плана может быть обеспечено:

- Замещением педагога;

- Уплотнением учебного материала за счет часов повторения и практики;

Содержание образовательных программ соответствует требованиям, предъявленным Министерством образования РФ к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей.

Учебный план образовательных программ ориентирован на 36 учебных недель в год (с 1 сентября по 31 мая).

РЕЖИМ РАБОТЫ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ:

ПОНЕДЕЛЬНИК – СУББОТА;

ВРЕМЯ РАБОТЫ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ – с 8-30 ч. До 17-00 ч.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ:

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста - 30 минут:

1 смена	2 смена
9.00-9.30	12.30-13.00
9.40-10.10	13.10-13.40
10.20-10.50	13.50-14.20
11.00-11.30	14.30-15.00
11.40-12.00	15.10-15.40
	15.50-16.20
	16.30-17.00

Перерыв между сменами – 30 минут.

Для среднего и старшего школьного возраста -40 минут:

1 смена	2 смена
8.30-9.10	13.00-13.40
9.20-10.00	13.50-14.30
10.10-10.50	14.40-15.20
11.00-11.40	15.30-16.10
11.50-12.30	16.20-17.00
	17.10-17.50

ПЕРЕРЫВ МЕЖДУ ЗАНЯТИЯМИ – 10 минут.

ПЕРЕРЫВ МЕЖДУ СМЕНАМИ - 30 минут.

Руководствуясь региональными требованиями к регламентации деятельности УДОД РО, определяется следующий численный состав объединений по годам обучения:

<u>Год обучения</u>	<u>Количество человек</u>
1 год	12-15 человек
2 год	10-12 человек
3-й и последующие года обучения	8-10 человек

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2013 -2014 УЧЕБНЫЙ ГОД

№п/п	Название объединения	всего			1 год обучения		2 год обучения		3 год обучения		4 год обучения	
		часов	груп-п	Обуч-ся	груп-п	часов	груп-п	часов	груп-п	часов	груп-п	часов
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
1.	«Волшебный бисер» (бисероплетение)	9	1	10							1	9
2.	«Рукодельница» (Вязание)	20	3	35	1	4			1	8	1	8
3.	«Волшебный сундучок» ИЗО ДПИ	18	3	37	1	4	1	6	1	8		
4.	ИЗО студия «Луч»	14	3	22			1	6	1	8		
5.	«Юные таланты» Театральная деят-сть	18	3	39	1	4	2	7				
6.	«Маленькие звездочки» Вокальная студия	8	2	30	2	4						
КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
7.	«Шелковый путь» Батик, рукоделие	18	3	34			2	6	1	6		
8.	«К истокам...» бумагапластика	18	3	37	1	4	1	6	1	8		
9.	«Бисеринка» бисероплетение	4	1	15	1	4						
10.	«Крокус» валяние	20	4	54	2	4	2	6				
11.	«Самodelкин» ДПИ	4	1	15	1	4						
12.	«Чудо вышивка» ДПИ	10	2	27	1	4	1	6				
13.	«От умения к мастерству» ДПИ	4	1	15	1	4						
14.	«Английский язык с детства» (лингвистика)	18	3	37	1	4	1	6	1	8		
15.	Танцевальное объединение «Серпантин»	18	4	60	2	4						
					2	5						
НАУЧНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
16.	«Конструктор мультфильмов»	4	1	15	1	4						
17.	«Конструктор игр»	6	1	12			1	6				
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
18.	«Школа юного журналиста»	18	3	37	1	4	1	6	1	8		
19.	СДОО «Поколение 21»	4	1	15	1	4						
	Итого:	233	28	546								
Вакансия ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
20.	«Компас.ru»	4	1	15	1	4						
Вакансия ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ												
21.	«Цветовод Дона» цветоводство	4	1	15	1	4						
	Итого:	241	30	576								

Для реализации учебного плана Центр имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение.

Учебный план даёт возможность расширить содержание образования, увеличивает его вариативность, предполагает удовлетворение образовательных потребностей учащихся и родителей. Обеспечивает возможность выбора собственной образовательной траектории, способствует повышению качества образовательной подготовки, создаёт необходимые условия для социализации и развития творческих способностей учащихся.

Модуль V. Учебные программы.

Характеристика и классификация пакета образовательных и учебных программ.

Характеристика программы	Варианты характеристики
По возрасту	Указание возрастного диапазона обучающихся с 6 до 18 лет
По сроку реализации	1 год, 2 года, 3 года, 4 года.
По типу	Модифицированная, или адаптированная — это программа, измененная с учетом особенностей организации, формирования возрастных и разноуровневых групп детей, режимом и временными параметрами осуществления деятельности, нестандартностью индивидуальных результатов обучения и воспитания. Экспериментальная - это программа, целью которой является изменение содержания, организационно-педагогических основ и методов обучения, предложение новых областей знания, внедрение новых педагогических технологий. Авторская - полностью написана педагогом или коллективом педагогов, ее содержание - это предложение средств решения проблемы в образовании, оно обязательно отличается новизной, актуальностью.
По образовательным областям	Профильная, многопрофильная, интегрированная, комплексная
Классификация По уровням освоения	Общекультурный, углубленный, профессионально-ориентированный
По направлениям деятельности	Художественно-эстетической, социально-педагогической, научно-технической, культурологической, туристско-краеведческой.

МБОУ ДОД Е ЦВР стремится развивать способности всех учеников, но особое внимание уделяет работе с сильными учащимися. Выбирая методики преподавания, педагоги отдают предпочтение развивающимся методикам, учитывающим индивидуальные особенности учащихся, способствующим формированию устойчивых навыков самостоятельной работы.

Содержание пакета программ может изменяться по объективным причинам (изменение кадрового педагогического состава учреждения, социального заказа и др.)

МБОУ ДОД Е ЦВР определяет следующие пути реализации программы:

- повышение информационной емкости содержания занятий при сохранении доступности для учащихся учебного материала;
- проведение занятий по интересам и способностям;
- применение форм обучения, активизирующих познавательную деятельность учащихся;
- воздействие личности педагога на активизацию познавательного процесса.
- формирование научного стиля мышления, который выступает как важный компонент ее мировоззрения, как необходимое условие самообразования.
- развитие потребности в самосовершенствовании.
- формирование способностей к самостоятельному добыванию знаний.

**Перечень образовательных программ дополнительного образования детей
представлен по направленностям представлен в следующей таблице:**

№ п/п	Ф.И.О. педагога, автор программы, УТП	Название программы, вид деятельности	направленн е образовател ьной деятельност и	С какого года сущест вует	Вид , тип, уровень освоения	Возр аст учащ ихся	Срок обуче ния	Участие в конкурсе авторских программ, результат
Художественно-эстетическое направление								
1.	Зубрилина И.А.	«Волшебный бисер», изделия из бисера, дерева, цветы, украшения	Художестве нно- эстетическо е	2010	Модифиц ированная углубленн ый	7-14 лет	4 года	
2.	Филь О.А.	«Рукодельниц а», вязание спицами и крючком	Художестве нно- эстетическо е	2003	Модифиц ированная	7-14 лет	4 года	
3.	Чмырь Е.В.	«Волшебный сундучок» - лепка, изобразитель ная деятельность	Художестве нно- эстетическо е	2010	Модифиц ированная	6 – 14 лет	3 года	
4.	Чуянова И.Ю.	«Луч»- изобразитель ная деятельность	Художестве нно- эстетическо е	2012	Модифиц ированная	6- 15 лет	3 года	
6.	Гречишкина Е.А.	«Самodelкин » поделки из природного материала, бумагопласти ка	Художестве нно- эстетическо е	2012	Модифиц ированная	7- 8лет	2 года	
7	Гречишкина Е.А.	«Чудо- вышивка»- вышивка	Художестве нно- эстетическо е	2009	авторская	7-10 лет	2 года	Диплом 3 степени в Областном этапе 9 Всероссийского конкурса авторских программ, 2010 г.
8	Гречишкина Е.А.	«Чудо- вышивка- Мастер-класс: От умения к мастерству»	Художестве нно- эстетическо е		модифици рованная	9-12 лет	1 год	
Культурологическое направление								
9.	Лыскина Н.А.	«Шелковый путь » Работа с текстилем, батик	культуролог ическое	2012	Календарно - тематическ ий план	10-14 лет	4 года	

10.	Рак Л.А.	«К истокам», история и традиции праздников, подарки своими руками	культурологическое	2012	Модифицированная	9-14 лет	3 года	
11	Рак Л.А.	«Бисеринка»- создание цветов и деревьев	культурологическое	2013	Модифицированная	9-14 лет	2 года	
12	Магомедова П.М.	«Английский с детства»	Культурологическое	2013	Модифицированная	6-11 лет	3 года	
13.	Ткачева А.Н.	«Крокус»- валяние из шерсти	Культурологическое	2013	Модифицированная	6-14 лет	2 года	
14	Смирнова Т.Н.	«Маленькие звездочки» вокал, хоровое пение.	Культурологическое	2013	Календарно - тематический план	8-14 лет	1 год	
15	Шаповалова Н.А.	«Серпантин» - танцы, хореография	Культурологическое	2013	Календарно - тематический план	6-14 лет	3 года	
Социально-педагогическое направление								
16	Жувак Г.Г.	«Школа юного журналиста»	Социально-педагогическое	2009	Модифицированная	12-17 лет	3 года	
17.	Рябов Я.Г.	«Конструктор мультфильмов»- анимация	Социально-педагогическое	2012	Модифицированная	13-18 лет	1 год	
18	Рябов Я.Г.	«Конструктор игр» создание игр, открыток, комиксов.	Социально-педагогическое	2012	Календарно - тематический план	13-18 лет	1 год	
19.	Чабан О.В.	«Юные таланты», театральное творчество	Социально-педагогическое	2011	Календарно - тематический план	5-15 лет	2 года	
20.	Шубина Е.В.	Содружество детских и молодежных общественных объединений «Поколение XXI»	Социально-педагогическое	2013	Календарно - тематический план	лет	1 год	

Модуль VI. Учебно-методическое и дидактическое оснащение МБОУ ДОД Е ЦВР

Программы дополнительного образования детей культурологической направленности

№	Наименование дисциплин, входящих в каждую образовательную программу	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
		Программы культурологической направленности
1	«Крокус»	<p>1. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. М.: 1974.</p> <p>2. Бушелева Б. Поговорим о воспитании. М.: Просвещение, 1989.</p> <p>3. Вениаминова М. Воспитание детей. М., 1995.</p> <p>4. Комарова Т.С. Коллективное творчество детей. М., 1998.</p> <p style="text-align: center;">Информационные источники</p> <p style="text-align: center;">Электронные образовательные ресурсы:</p> <p>1. tp://www.livemaster.ru/topic/11785-master-klass-po-valyaniju-igrushki-iz-shersti-hozyain-pokormi-menya Мастер-класс по валянию игрушки из шерсти "Хозяин, покорми меня!"</p> <p>2. http://www.livemaster.ru/topic/48665-master-klass-po-valyaniju-novogodnej-elochki Мастер-класс по валянию новогодней елочки</p> <p>3. Валяние войлока Основы мокрого валяния для начинающих http://inhandmade.ru/mokroe-valvanie/valvanie-vojloka-osnovy-valyaniya.html</p> <p>4. Базовая техника сухого валяния (фильцевание) http://inhandmade.ru/sukhoe-valvanie/bazovaya-tehnika-sukhogo-valyaniya-filtsevanie.html</p> <p>5. ЦОР-Техника мокрого валяния шерсти http://fcior.edu.ru/card/21046/tehnika-mokrogo-valyaniva-shersti.html</p> <p>- модуль предназначен для изучения техники мокрого валяния шерсти. Представлена подробная инструкция по изготовлению войлочного полотна, а также история возникновения этого вида рукоделия. Модуль содержит управляемое слайд-шоу, для закрепления знаний - задание для самопроверки. С чего начать работу с модулем подскажет маленькая анимированная помощница.</p> <p>6. ЦОР- Изготовление войлочных шариков методом мокрого валяния шерсти http://fcior.edu.ru/card/21184/izgotovlenie-voylochnyh-sharikov-metodom-mokrogo-valyaniva-shersti.htm - модуль предназначен для ознакомления с техникой изготовления шариков методом мокрого валяния шерсти. Материал можно изучить с помощью управляемого слайд-шоу или же воспользоваться конспектом непосредственно перед началом валяния. Создание игрушечной елочки</p>

		рассмотрено двумя способами – плоскостным валянием и валянием по шаблону. Каждый способ можно изучить с помощью управляемого слайд-шоу.
2	«К истокам...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бардышева Т.Ю. Разговорчивые пальчики (Развитие мелкой моторики). – М., 2001 2. Белов В.И. Лад: Очерки по народной эстетике. – М., 1989 3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада и родителей. – Москва. Просвещение 1992 4. Джексон Джун. Поделки из бумаги. «Росмэн». Москва. 1996 год. 5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги – Ярославль «Академия развития» 1999 6. Линд Х. Бумажная мозаика. -М.: Айрис-пресс, 2007. 7. Ушинский К.Д. Труд в его психическом и воспитательном значении 8. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. Т. 2. – М., 1988. – С. 8-27 9. Цирулик Н.А. Ручное творчество //Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). По системе Л.В. Занкова. – М., 1999. – С. 189-209. 10. Энциклопедия «Подарки. Техники. Приемы. Изделия» - М.: Аст-пресс, 1999. 11. Энциклопедический словарь юного художника – М.: Педагогика, 1983. 12. Интернет-ресурс http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/262 13. Интернет-ресурс http://rus-scrap.ru
3	«Маленькие звездочки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Добровольская «Вокально- хоровые упражнения в детском хоре», Москва, 1997г. 3. А.Кленов «Там, где музыка живет», Москва, 1994г. 6. О.Радынова «Слушаем музыку», Москва, 1997г. 7. Ю.Савельев «Песни для детей разного возраста», Москва, 2004г. 8. Г.Струве «Школьный хор», Москва, 1991г. 9. В.А Волкова «Сборник лучших детских песен», Харьков, 2007г <p style="text-align: center;">Сайты</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http:// www.ermolov.ru/music.html 2. http:// urokymusiki.ucoz.ru/forum/3-8-1 3. http://musvid.net/muscat/%E5%F0%EC%EE%EB%EE%E2

4	«Шелковый путь»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Боровиков Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работы в учреждении дополнительного образования детей: Пособие для руководителей и педагогов.- М.:Арахис-пресс,2002. ▪ Гамозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль «Академия развития», «Академия К», 999– 208 с. ▪ Законодательство РФ об образовании. Федеральные базовые законы. – М.: ИФ. «Образование в документах», 2001. ▪ Примерные требования к образовательным программам дополнительного образования детей (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844). ▪ Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. ▪ Базулина Л.В., Новикова И.В. Макраме. – Ярославль «Академия развития», «Академия К», 1999. ▪ Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. Книга 2. М., 1999. ▪ «Требование к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» (письмо Министерства РФ от №28-02-48/16) ▪ Федотова М., Валюх Г.М. Бисер. Цветы и букеты. – М., 1999. ▪ Шорохов Е.В. Основы композиции, - М.:Просвещение, 1979.
5	«Серпантин»	<p>Список литературы используемой для написания календарно-тематического плана на 1 год обучения д\о «Серпантин».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лисицкая Т.С. Хореография и танец М, 1998 с.18-42. 2. Барышникова Т. «Азбука хореографии» М.: Айрис Пресс, 1999 г. 3. Ваганова А. Я.»Основы классического танца» С.П. , 2000г. 4. Васильева Т.К. «Секрет танца» С.П. Диамант, 1997г. 5. Люси Смит «Танцы. Начальный курс», М.: Артель АСТ-2001г. 6. Ерохина О.В. «Школа танцев для детей» Ростов п/д Феникс, 2003г. 7. Гринберг Е.А. «Растем красивыми» Новосибирск, 1992г. 8. Рунова М. «Конспекты занятий для дошкольников» 9. Крылова Н.М. « Дом радости» С.П, 1992г.
6	«Бисеринка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – Эксмо – Пресс,1999.

		<p>2. Баландина.Г.М. Рукоделие - АО Асцендент, Ростов-на-Дону, Феникс, 1999.</p> <p>3. Виноградова Е.Г. Оплетение бисером и шнуром. – С–Пб.: Кристалл, 2000.</p> <p>4. . Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. – М.:Педагогическое общество России, 2000</p> <p>5. Ляукина М. Бисер. – Москва: Аст – Пресс, 1999.</p> <p>6. Сидоров К. Народное искусство Южного Урала. – Челябинск, 1991 – 101.</p> <p>7. Шабалина Н. Народное искусство Южного Урала. – Челябинск, 1998. - 223.</p>
		<p>Программы художественно-эстетической направленности</p>
7	«Рукодельница»	<p><u>Дидактический материал</u> Коллекция образцов ниток; коллекция схем для вязания крючком; коллекция узоров для вязания крючком; образцы изделий для вязания крючком; коллекция схем для вязания на вилке; коллекция узоров для вязания на вилке; образцы изделий для вязания на вилке;</p> <p>1. " Альбом вязания крючком " М.П."Рубиком" 1980г.</p> <p>2. Андреева И. А."Рукоделие " Москва Научное издательство "Большая Российская энциклопедия. 1992</p> <p>3. "Альбом по рукоделию " АСТ. Астрель Москва 2001г.</p> <p>4. Барнден Б. Вязание с бисером. Энциклопедия. М : Арт-Родник, 2008г.</p> <p>5. Белошистая А. В., Жукова О.Г. « Волшебные шнурочки» М. « АРКТИ»</p> <p>6.Боровская Э. «Лучшая энциклопедия для современных девчонок», 2007</p> <p>7.Иванова В. Фенечки для девочек. М.: «Премьера», 1999г.</p> <p>8.Ковпак Н., ЧерноморскаяО. Цветы связанные крючком. Культура и традиции, 2005г.</p> <p>9. Кокс Э. Вышивка шелковыми ленточками. Москва . « КРИСТИНА - НОВЫЙ ВЕК»</p> <p>10. Коноплева Н. П. Секреты домашнего хозяйства. М.: Просвещение, 1991г.</p> <p>11. Коньшева Н. М. Секреты мастеров « LINKA-PRESS», 1998</p> <p>Интернет ресурсы</p> <p>1. http://crochetclub.net/blog/2008/02/03/istoriya-vyazaniya-kryuchkom/</p> <p>2. http://remeslo.okis.ru/kryjok.html</p> <p>3. http://www.myjane.ru</p> <p>4. http://www.moucdt.ru/selfhelp-for-pdo/118-model-programmy-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detej.html</p> <p>5. http://rudocs.exdat.com/docs/index-343105.html</p> <p>6. http://arishka.ososh1.edusite.ru/p22aa1.html</p> <p>7.http://exbntkm45.narod.ru/dopolnitelnoe_obrazovanie/progr</p>

		<p>amma_volshebnyi_klubok/ 8. http://www.niro.nnov.ru/?id=12591</p>
8	«Волшебный бисер»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Базулина Л. « Бисер ».- Ярославль. « Академия развития ». 1999 г. 2. Данкевич Е. « И снова фенечки ». - С-П: « Кристалл ». 1999 г. 3. Ляукина М. « Бисер». – М: АСТ- Пресс. 1999 г. 4. Маркман Л. « Бисерная фантазия ». - М: 1999 г. 5. Белов Н.В. « Фигурки из бисера ». – Минск: « Харвест ». 2008 г.
9	«Самоделкин»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ванченко С.И. Плетение из бумажных полосок - М.: «Росмен», 2003г. 2. Гаврина С. Е. «Развиваем руки - что бы учиться и писать и красиво рисовать». Академия развития, М., 2007. 3. Коньшева Н.М. Секреты мастеров. – М.: «Ассоциация XXI век», 2002 г. 4. Лесная И.В. Бросовый материал – М.: Махаон, 1997г. 5. Лопухина И. В. «Логопедия. Речь, ритм, движение». Просвещение. М., 2005. 6. Новоторцева Н. В. «Учимся творить прекрасное!», Академия развития, М., 1999. 7. Рукоделие. Умелые руки. – Харьков: «Единорог», 1999 г. 8. Синицына Е. А. «Умные пальчики». Просвещение. М., 2003. 9. Совнев С.Е. Аппликация и композиция – М.: Просвещение, 1999г. 10. Цветкова С.Б. Наши руки – не для скуки! – Академия развития. Ярославль. – 2000г. 11. Цвынтарный В. В. «Играем пальчиками: развиваем творчество и познаем мир», Просвещение. М., 2000.
10	«Чудо-вышивка» Мастер-класс «От умения к мастерству»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Журнал Дополнительное образование № 10 2004 г. Тетерский С.В. Современные требования к программам и учебным планам. 2. Законодательство РФ об образовании. Федеральные базовые законы. – М.: 2001 г. 3. Иванченко В.Н. Дополнительное образование сегодня – Ростов-на-Дону РОИПКиПРО, 2000 г. 4. Как разработать образовательную программу – Ростов-на-Дону, 2005 г. 5. Качество и результативность дополнительного образования как цель модернизации деятельности УДО. Материалы областной научно-практической конференции. – Ростов-на-Дону, 2004 г. 6. Научно-методические журналы «Воспитание школьников» № 1-6/2007 г. 7. Приложение к письму Департамента молодежной

		<p>политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «ПРИМЕРНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ к программам дополнительного образования детей»;</p> <p>8. Рабочая концепция одарённости Министерства образования РФ.</p> <p>9. Электронный ресурс: http://sakhitti.ru/itti/web/odaren/1.7.htm</p>
11	«Чудо-вышивка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбом вышивки крестом. Вышиваем быстро, красиво, модно. – М.: АСТ, 2006 г. 2. Балашова М.Я., Семёнова Ю.П. Вышивание гладью. Для тех кто хочет научиться и уже умеет вышивать. – Минск: «Харвест», 2006 г. 3. Богуславская И.Я. Русская народная вышивка. – М.: Просвещение, 1999 г. 4. В помощь рукодельнице. – С.-Пб.: «Тригон», 2004 г. 5. Вышивка. Универсальное руководство для начинающих и профессионалов. – Белгород: ООО Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2008 г. 6. Горяинова О.В. Рюкзачки-игрушки и игрушки- подушки. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007 г. 7. Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. – М.: Ассоциация XXI век; АО «Московские учебники и Картолитография», 2000 г. 8. Коньшева Н.М. Секреты мастеров. – М.: «Ассоциация XXI век», 2002 г. 9. Меньшикова М.С. Новая коллекция узоров. Серия «Вышиваем крестом». – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008 г. 10. Плотникова Т.Ф. Занимательная вышивка. – М.: «ЛАДА», 2008 г. 11. Рукоделие. Умелые руки. – Харьков: «Единорог», 1999 г. 12. Сотникова Н.А. Вышивка 100 видами крестика – М.: Эксмо, 2007 г. 13. Хапилина И.А. Художественная вышивка. – М.: Профиздат, 2004 г. 14. Чижик Т.Б. Энциклопедия вышивки. Вышиваем крестом, гладью, бисером. – Белгород: ООО Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2008 г.
12	«Волшебный сундучок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. Грибовская А.А.. Педагогическое общество России. Москва. 2004 г. 2. Уроки технологии 1-4 классы с использованием информационных технологий. М «Глобус» 2008г. 3. Рисование. 1 часть, 2 часть. МосинИ. ГУ— ФакторияЕкатеренбург 2000г. 4. Рисование 2 часть. Мосин И. Г.У- Фактория

		<p>Екатеренбург 2000г.</p> <p>5. «Соленое тесто» Хананова ИН. М. АСТ—Пресс книга 2005 г.</p> <p>6. «Объемные поделки из бумаги» Ален Д. «Никола - Пресс»2009г.</p> <p>7. «Шьем игрушки для детей» Меньшикова М. С.» Издательство Мир книги» 2008 г.</p> <p>8. «114 игрушек и поделок из всякой всячины» Агапова И.ИКТЦ «Лада» 2008 г.</p> <p>9. Уроки для начинающих «Рисуем собак», «Рисуем кошек» Издательство Астель» 2006 г.</p> <p>10. Уроки для начинающих «Рисуем кошек»»Издательство Астель» 2006 г.</p> <p>11. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь для 2 класса. М «Просвещение» 2004 г.</p> <p>17.Ежемесячное издание журнала «Джо»</p> <p>18.Ежемесячное издание журнала «Коллекция идей»</p> <p>19.Детские электронные книги и презентации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дымково. • Если видишь на картине. • Люди на картина знаменитых художников. • Живопись. • Деревья. <ul style="list-style-type: none"> • Человек. <ul style="list-style-type: none"> • Какие бывают картины. • Рассматриваем картины известных художников. • Хохлома. • Презентации. Художники.
13	«Юные таланты»	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Выготский Л.С.</i> Воображение и творчество в детском возрасте. 2. <i>Чистякова М.И.</i> Психогимнастика 3. <i>Куревина О.А.</i> Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М., 2003. 4. <i>Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И.</i> Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого. М., 2003. 5. <i>Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А.</i> Праздники для современных малышей. Ярославль, 2002. 6. <i>Мирясова В.И.</i> Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. М., 2000. 7. <i>Михайлова М.А.</i> Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002. 8. <i>Петрова Т.Н., Сергеева Е.А., Петрова Е. С.</i> Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. 9. <i>Поляк Л.</i> Театр сказок. СПб., 2001.

		10. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Театр — творчество — дети. М., 1995.
14	«Луч»	<p>Базанова М. Д. Пленэр. – М.: Изобразительное искусство, 1994.</p> <p>Гусакова М. А. Аппликация. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.</p> <p>Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.</p> <p>Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.</p> <p>Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.</p> <p>Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.</p> <p>Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2000.</p> <p>Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. – М.: МИПКРО, 2003.</p> <p>Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 1982.</p> <p>Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.</p>
		Программы социально-педагогической направленности
15	«Английский с детства»	<p>1. Компетентностный подход о преподавании английского языка, А.Г.Штарина, Учитель, Волгоград, Диски медиатеки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ЭП 'Magic land' 2. «Учите английский», уровень <i>Elementary</i> <p>Интернет-ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://adobe.com 2. http://photoshop.ru 3. http://psd.ru 4. http://graphics.ru 5. http://pslab.ru 6. http://maste.ru/photoshop/ 7. http://www.whatis.ru/psd/ 8. http://www.cc-studio.ru/lessons.html 9. http://demiart.ru/tutorials/index.shtml
16	«Школа юного журналиста»	<p>Методические и дидактические материалы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гринина-Земская А.М. Сочинения в газетных жанрах. Волгоград, 2007. 2. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-

		<p>публицистических, жанров. - М., 1969.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров. М.: Просвещение, 2009. 4. Корконосенко С. Г. Основы журналистики. Москва. 2009. 5. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2005. 6. Ладыженская Т.А. Теория и практика сочинений различных жанров. М., 2007. 7. Ладыженская Т.А. и Зепалова Т. С. Развивайте дар слова. М., 2000. 8. Лозовский Б.Н. Искусство разговаривать и получать информацию. М., 2003. 9. Мишель А. Картер «СОВРЕМЕННЫЙ ДИЗАЙН ГАЗЕТ», издана при содействии Информационного Агенства США, 1995г. 10. Мильчин А.Э. Методика редактирования текста. М., 2005. 11. http://www.mamble.nm.ru/ - Дизайн, набор, вёрстка. (Особенности вёрстки газет). 12. http://www.mediasprut.ru/jour/theorie/design.shtml - Медиаспрут. Дизайн и верстка газеты. Пять простых шагов к совершенству. 13. http://yatipograf.ru/MAKING-UP-NEWSPAPER/ - Я типограф. Вёрстка газет. 14. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. М., 2004. 15. Рихтер А.Г. Правовые основы журналистики. М., 2010. 16. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. М., 2003. 17. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. М., 2001. 18. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 2005. 19. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей «Открытый урок» на сайте WWW:http://www.1september.ru 20. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2007. – 312 с.
17	«Поколение XXI»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грачева Л.В. Тренинг внутренней свободы. Актуализация творческого потенциала. – СПб. : Издательство «Речь», 2006. 2. Джеус А.В. «Летний дом. Радуга 2000» сборник материалов по проведению летних профилактических смен для девочек – подростков, оказавшихся в трудной жизненной ситуации – Краснодар 2000 3. Картушина Е.П. Профилактика безнадзорности, беспризорности и правонарушений среди несовершеннолетних - М. Издательство «Глобус», 2009 4. Микляева А.В. Я – подросток. Встречи с самим собой. Программа уроков психологии (8 класс). – СПб.: издательство «Речь», 2003. 5. Микляева А.В. Я – подросток. Я среди других людей. Программа уроков психологии (9 класс). – СПб.: издательство «Речь», 2003. 7. Практикум по психологическим играм с детьми:

		<p>под редакцией Битяновой М.Р.- СПб.: Питер, 2005.</p> <p>8.Регуш Л.А. Проблемы психического развития и их предупреждение (от рождения до пожилого возраста). –СПб, : Речь, 2006.</p> <p>9.Фопель К. Технология ведения тренинга. Теория и практика. – М.: Генезис, 2005.</p> <p>10.Харитонов Н.К. Интерактивные формы профилактической и консультативной антинаркотической работы в СМИ и интернет – сети –М: Моск. гор. фонд поддержки шк. книгоиздания, 2004</p> <p>12. Шипицына Л.М. Зарубежный опыт первичной профилактики злоупотребления ПАВ среди несовершеннолетних – М. Моск. гор. фонд поддержки шк. книгоиздания, 2004</p> <p>11.Шурухт С.М. Подростковый возраст: развитие креативности, самосознания, эмоций, коммуникации и ответственности.- СПб.: Издательство «Речь», 2006.</p>
18	«Компьютерные технологии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. - М.: Академия, 1999. - 368 с. 2. Теплов Б.М. Психологические вопросы художественного восприятия // Известия АПН РСФСР. - М., 1947. - Вып. 11. - С. 7-26. 3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - М: Учпедгиз, 1946.-703 с. 4. Эстетическое воспитание школьников: Вопросы теории и методики. - М.: Педагогика, 1988. - 104 с. 5. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика, 1991.- 480 с. 6. Эстетическое воспитание школьников: программы кружковой и факультативной деятельности. - Мн.:НИО, 1998. - 142с. 7. А. Тайц, PhotoShop 7.0, Москва, «Питер», 2003 8. Буляница Т. Дизайн на компьютере: Самоучитель. – СПб.: Питер, 2003. 9. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: -М.:БИНОМ.Лаборатория знаний, 2005 г. 10. Н. Угринович, Информатика и информационные технологии, Москва, ЛБЗ, 2009
19	«Мамина школа»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выготский Л.С. Психология искусства. - М.: Искусство, 1986. 2. Галанов А.С., Коршелова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М.: ТЦ Сфера, 2002. 3. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М.: ИЦ Академия, 1997. 4. Григорьева Г.Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М., 1995. 5. Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми

		<p>дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 7. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2001. 8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1991 9. Лялина Л.А. Дизайн и дети (из опыта методической работы). - М.: ТЦ Сфера, 2006. 10. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития 2 -7 лет «Цветные ладошки» - М. - 2007 11. Малышева Н.А. Художественный труд. - М.: АСТ-Пресс, 2003. 12. Мелик-Пашаев А. Ребёнок любит рисовать: Как способствовать художественному развитию детей.- М.: Чистые пруды, 2007. 13. Неретина Л.В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. - М.: Владос, 2004. 14. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн. - М.: Карапуз, 2006. 15. Пантелеева Л.В. Детское рукоделие: Художественный труд в детском саду и семье. - М.: Просвещение, 2005.
--	--	---

Модуль VII. Технологии и организационно-педагогические условия

7.1. Формы организации учебного процесса

Основной формой организации учебного процесса является занятие, в том числе занятие с применением игровой формы деятельности. В старшей возрастной группе 13-18 лет учебная деятельность иногда организуется как лекционно-семинарская.

При организации учебного процесса педагогами МБОУ ДОД Е ЦВР используется методика развивающего обучения, методика КСО и ее отдельные элементы. Исходя из ведущих идей педагогический коллектив ведет работу по внедрению технологии личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании.

Исходя из особенностей комплектования групп большее внимание уделено методикам, позволяющим учитывать индивидуальные особенности учащихся на всех этапах учебного процесса, методикам дифференцированного обучения, позволяющим успешно обучать в одной группе детей с различными возможностями.

Так же, педагоги МБОУ ДОД Е ЦВР отдают предпочтение методикам, способствующим формированию устойчивых навыков самостоятельной работы.

7.2. Формы организации воспитательной работы

- Конкурсы и мероприятия района;
- Игры и конкурсы внутри групп;

- Интеллектуальный марафон;

7.3. Формы организации работы с родителями

- Родительские собрания;
- Индивидуальные консультации родителей;

7.4. Формы работы с педагогическими кадрами

В МОУ ДОД Е ЦВР осуществляется систематическая работа по повышению квалификации и аттестации педагогических кадров на основе перспективного плана.

Обучение педагогов ведется через внутрицентровские семинары; самообразование педагогов дополнительного образования детей, через посещение педагогами районных и областных методических семинаров; на курсах в ИПК и ПРО.

7.5. Научно-методическая работа

Научно-методическая работа осуществляется под руководством методистов центра и методического совета МБОУ ДОД Е ЦВР.

Над решением задач совершенствования обучения и методического обеспечения нового содержания педагоги работают как самостоятельно (реализуют индивидуальные программы по самообразованию), так и в составе методического объединения.

Кроме этого, работая над отдельными проблемами и освоение методик, педагоги организуют временные творческие объединения, в рамках работы которых проводятся мониторинги, открытые занятия, деловые игры, круглые столы.

Ряд педагогов ЦВР успешно работал над созданием авторских и адаптированных программ (Ткачева А.Н, Гречишкина Е.А., Филь О.А., Чуянова И.Ю., Рак Л.А., Рябов Я.Г.), над разработкой методик (в соответствии с темой методической работы центра) по мотивации учения через различные формы деятельности. Учитывая требования времени, всеми педагогами в соответствии с их спецификой прорабатываются теоретически и внедряются практически новые приемы мониторинга учебной и воспитательной деятельности.

Педагоги МБОУ ДОД ЕЦВР распространяют свой опыт среди учителей района и области.

Районные семинары для учителей начальных классов:

Год	Число проведенных семинаров или активное участие в семинарах
2011-2012	4
2012--2013	6
2013 -2014	5

Педагоги МБОУ ДОД Е ЦВР участвуют в областных семинарах, а также представляют опыт своей работы на конкурсах и конференциях:

- II научно-практической конференции с международным участием «Проектирование образовательных систем в условиях непрерывного образования» 2012г.;
- Международный образовательный форум «Тьюторское сопровождение в инклюзивном образовании» 2012г.;
- IV Всероссийская конференция «Современные технологии развития образовательных учреждений-2013», апрель 2013г.;
- IV Международная научно-практическая конференция «Инновационный потенциал субъектов образовательного пространства в условиях модернизации образования» ноябрь 2013г.;
- Межрайонный семинар-практикум работников учреждений дополнительного образования детей в г. Пролетарске октябрь 2013г.;

-Являются авторами публикаций в электронном периодическом издании «Педагогический мир» и «Педагогическая газета» и других электронных образовательных сайтов.

Модуль VIII. Система диагностики результатов освоения образовательной программы.

Диагностика результативности образовательного процесса является необходимым условием достижения целей образования, она помогает определить педагогу, насколько выполнены задачи обучения, воспитания и развития.

Диагностика результативности - это процесс, в ходе которого проводятся измерения уровня освоения образовательной программы, обученности учащихся, обработка и анализ полученных данных, обобщение и выводы о корректировке процесса обучения продвижения обучающихся на следующие ступени обучения.

Виды диагностики:

- вводный контроль;
- текущий контроль;
- периодический контроль;
- итоговый контроль.

Методы: устный, письменный контроль, практические работы, дидактические тесты, наблюдение.

Формы: индивидуальный, фронтальный опрос, контрольная работа, выставка, конкурс, защита проекта.

Конкретные критерии оценки усвоения знаний, умений и навыков, развития учащихся, личностных достижений учащихся представлены в соответствующих учебных программах. Контроль за учебно-воспитательным процессом нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность к уровню знаний и навыков учащихся.

При организации контроля и учета результатов обучения педагогический коллектив исходит из многофункциональности контроля, что в свою очередь и обеспечивает результативность обучения. В практику организации контроля широко внедряется тестирование, основанное на базовом уровне знаний и умений учащихся. Задания в тестированиях такого рода сгруппированы по способу умственной деятельности и по способу учебной деятельности, что дает учителю широкий выбор вариантов тестирования с учетом специфики курса. Уровень развития воспитанности, развития творческого потенциала и психических качеств личности изучается в творческих проектах учащихся и с помощью мониторинга.

Обучающиеся МБОУ ДОД Е ЦВР традиционно участвуют в различных конкурсах района, области, региона, российских, международных конкурсах.

Традиционные ежегодные мероприятия:

№	Название конкурса	Сроки проведения
1	«Красота Божьего мира»	Ноябрь 2013
2	Международный конкурс «Подводный мир»	Ноябрь 2013г.
3	Всероссийский детский экологический форум «Зеленая планета»	март 2013 г.
4	Конкурс детского рисунка «Мир науки глазами детей»	Апрель 2013
5	Всероссийский конкурс детского рисунка «Они сражались за Родину»	май 2013 г.
6	Межрегиональный этап всероссийской олимпиады школьников «Архитектура и искусство»	Март 2014 2013 г.

7	Участие во всероссийской акции «Покормите птиц зимой»	Ноябрь-февраль 2014
8	Областной экологический конкурс «Зеленая планета»	март 2014 г.
9	Областной экологический конкурс «Зеркало-природы»»	Декабрь 2013
10	Областной конкурс ДПИ «Памяти Димитрия Ростовского»	Август-сентябрь 2013
11	Всероссийский конкурс-фестиваль ДПИ «Радуга над Доном	В течение всего года
12	Международный конкурс-фестиваль ДПИ «Черноморский серпантин»	Июль 2013
13	Всероссийский конкурс «Викторины» (Академия развития творчества)	В течение всего года
14	Международный фестиваль «Южный полюс»	В течение всего года
15	Всероссийский конкурс ДПИ «Талантоха-детям»	Май 2013
16	Всероссийский дистанционный конкурс «Снейл»	В течение всего года
17	Районный конкурс ДПИ и ИЗО «Как у нас на Тихом Дону»	Ноябрь 2013
18	Районный конкурс фотографий «Красота Донского края»	Октябрь 2013

Модуль IX. Ожидаемые результаты освоения образовательной программы.

Общекультурный уровень - предполагает развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, уровня информированности в определенной образовательной деятельности.

Углубленный уровень - предполагает формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

Профессионально-ориентированный уровень - предусматривает достижение повышенного уровня образованности в избранной образовательной области, развитие готовности к освоению программ специального (начального, среднего, высшего) образования.

Создавая общую систему воспитания, мы стремимся к тому, чтобы воспитательное пространство стало пространством самовыражения личности ребёнка и педагога:

- сформировать у учащихся способности к выбору собственного образовательного направления;
- сформировать у учащегося способности к реализации собственного проекта – продукта собственного замысла и труда, понятного для других;
- сформировать потребности к продолжению образования с учетом личностного и профессионального самоопределения;
- выработать способность адекватно ориентироваться и оценить собственные действия в социуме;

- выработать способности к реализации собственного выбранного направления в условиях информационного и коммуникационного пространства;
- сформировать учащегося как социально адаптированную личность, осознающую свои права и обязанности, понимающую личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества.

Образовательное учреждение имеет сложившиеся традиции в учебной и воспитательной работе: ежегодно около 95% учащихся активно и результативно участвуют в районных, областных, всероссийский и международных конкурсах, организованных на сайтах

Воспитательная работа МБОУ ДОД Е ЦВР направлена на формирование информационно-коммуникативной среды, на подготовку обучающихся, способных к дальнейшему образованию, к осознанному выбору профессии и виду трудовой деятельности, необходимо преодолеть несоответствия и противоречия между:

- возрастающими потребностями к уровню и качеству общеобразовательной, нравственной подготовки молодых людей и ограниченностью образовательных возможностей сельской школы;
- повышением социальной и культурной роли педагога в условиях свертывания социокультурной сферы села и отсутствием средств на учебно-методическое оснащение образовательного процесса
- недостаточной информированностью молодых людей о сложном мире профессий и педагогическим требованием сознательности и самостоятельности выбора профессии.
- в своей воспитательной работе центр ставит перед собой задачу формирования у учащихся активной жизненной позиции, качеств лидера, усиления гражданско-патриотического воспитания, привитие школьникам навыков культурного и безопасного поведения, как в Центре, так и во вне его стен.

Предполагаемая оценка динамики познавательного интереса (уровни познавательной активности учащихся).

- Нулевая активность: учащийся пассивен, слабо реагирует на требования учителя, не проявляет желаний к самостоятельной работе, предпочитает режим давления со стороны педагога.
- Относительная активность: активность учащегося проявляется в отдельных учебных ситуациях (интересное содержание урока, приемы обучения и т.д.). Определяется в основном эмоциональным восприятием.
- Привычно-исполнительская активность: позиция учащегося обуславливается не только эмоциональной готовностью, но и наработанными привычными приемами учебных действий, что обеспечивает быстрое восприятие учебной задачи и самостоятельность в ходе ее решения.
- Творческая активность: готовность включиться в нестандартную учебную ситуацию, поиском новых средств, для ее решения.

Модуль X. Организационно-педагогические условия реализации программы учреждения.

В объединения ЦВР принимаются все дети, желающие заниматься по определенным программам. Условия набора:

- В группы первого года обучения принимаются как новички, так и дети, имеющие первоначальные знания по данному предмету;
- При дополнительном наборе детей в группы второго и последующих лет обучения проводится специальный отбор с целью определения знаний, умений ребенка в данной предметной области, уровень его общего развития, выявления

интереса к предмету. Для этого проводятся собеседование, тестирование, выполняются определенные задания, упражнения и т.п. (форму определяет педагог).

Модуль XI. Срок и основные мероприятия программы

Срок реализации программы 2014 – 2016 годы.

Выполнение мероприятий программы, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса на повышение качества образования, предусматривается в соответствии с их приоритетностью.

Мероприятия по реализации образовательной программы

Мероприятия	Минимум	Оптимум
Организационные мероприятия		
Разработка и реализация системы дополнительного образования	Разработка учебного плана дополнительного образования	Реализация учебного плана дополнительного образования
Кадровая политика и повышение квалификации		
Повышение квалификации в области управления, новых образовательных технологий в дополнительном образовании и воспитании	Систематическое направление педагогов и администрации на курсы повышения квалификации	Проведение на базе ЦВР и учебных семинаров по повышению квалификации педагогов.
Повышение эффективности образовательного процесса		
Освоение образовательных технологий IV-V поколений (метод проектов, дистанционное обучение и т.д.)	Освоение и внедрение в образовательный процесс образовательной технологии ТОГИС (Для технологии ТОГИС (Технология Образования в Глобальном Информационном Сообществе)	Распространение педагогического опыта по внедрению в образовательный процесс образовательной технологии ТОГИС
Развитие образовательной среды		
Расширение спектра образовательных программ дополнительного образования с использованием ИКТ	Исследование потребностей населения в услугах дополнительного образования. Консультирование родителей по выбору направлений развития детей.	Создание и внедрение в образовательный процесс новых программ дополнительного образования с учётом меняющихся потребностей населения.
Развитие профильного обучения и дистанционного обучения	Разработка и апробация моделей организации предпрофильной подготовки и профильного обучения учащихся на базе Центра. Разработка и внедрение программ дополнительного образования и УМК в поддержку профильного обучения.	Создание гибкой системы профильного обучения и кооперации системы дополнительного образования, среднего (полного) образования с системой высшего профессионального образования.
Организация системы работы с одарёнными и способными детьми	Создание оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей.	Создание экспериментальных площадок для работы с одаренными детьми. Проведение на городском и региональном уровне мероприятий по работе с одаренными детьми. Создание банка данных одаренных детей

Программно-методическая поддержка обеспечения образовательной деятельности ЦВР. Развитие ЦВР как методического и ресурсного центра		
Тиражирование и распространение педагогического опыта и результатов инновационной деятельности	Организация и проведение районных, областных семинаров.	Организация и проведение сетевых Интернет-конференций, семинаров с участием учреждений образования различного профиля
Укрепление и развитие материально-технической базы		
Апробация программного обеспечения образовательного процесса	Апробация новых программных продуктов из фонда медиатеки	Апробация и внедрение программных комплексов автоматизированной системы мониторинговых исследований качества знаний.